LA PRENSA ARGENTINA

IGNACIO ORZALI

IGNACIO ORZALI

LA PRENSA ARGENTINA

CASA EDITORA

BUENOS AIRES
Esquina San Martin y Cangallo

LA PLATA
Boulevard Independencia, esq. 58

ROSARIO
522 San Martin — 524

1893

ADVERTENCIA

La publicacion de este libro tiene un fin principal: dar á conocer—especialmente en el extranjero—el número é importancia del periodismo argentino.

De cierto tiempo á esta parte, los publicistas extranjeros se ocupan á menudo de la República Argentina para constatar, casi siempre, la gran deuda externa que pesa sobre nosotros y muy raras veces para reconocer el grado de progreso intelectual que hemos alcanzado. Esto haría pensar que nuestra República, para los extranjeros, crece ó disminuye en importancia, proporcionalmente con la utilidad ó pérdida que pueden arrojar nuestros títulos de crédito, ó las oscilaciones en la cotizacion del premio del oro.

Una nacion como la nuestra tiene derecho á que, los extranjeros, no fijen la mirada solamente en los kilómetros de rieles que cruzan su territorio; sino también en el visible progreso de su cultura intelectual, demostrada en este caso por su periodismo, del cual, sin temor de ser desmentido, puedo afirmar que:—guardando, como es natural, las necesarias proporciones—figura á la par del de las naciones más cultas y civilizadas del mundo.

No creo estar muy equivocado al suponer que, con esta obra, presto un servicio al país, desde que en ella se demuestra una de las faces más interesantes de su progreso.

Es la única aspiracion que he tenido al emprender la publicacion de La Prensa Argentina.

Ignacio Orzali.

AVANT-PROPOS

La publication de ce livre a pour but principal de faire connaître, surtout à l'étranger, l'importance de la Presse argentine.

Depuis plusieurs années, les publicistes européens s'occupent fréquemment de la République Argentine. Ils mettent en évidence presque toujours la grosse dette que nous avons à l'étranger, mais bien rarement le progrès intellectuel que nous avons atteint. Cela porterait à croire que, pour les étrangers, l'importance de notre république augmente ou diminue à proportion du gain ou de la perte que peuvent produire nos titres de crédit, ou les oscillations de la prime de l'or.

Une nation comme la nôtre a le droit d'être mieux connue. On ne peut en juger en se bornant à considérer l'étendue des voies ferrées qui traversent son territoire; on doit aussi observer le progrès visible de sa vie intellectuelle, qui se manifeste par le journalisme. Le journalisme argentin, je puis l'affirmer sans crainte d'être démenti et toutes proportions gardées, se trouve presque au niveau de celui des nations les plus éclairées et les plus civilisées du monde.

Je ne crois pas être dans une grande erreur en supposant que je rends service à mon pays par la publication de cet ouvrage, puis qu'il sert à montrer une des faces les plus intéressantes de son progrès.

C'est la seule ambition que j'ai eue en entreprenant la publication de la « Prensa Argentina ».

Ignace Orzali.

NOTE

The publication of this book has a primary object in view: namely, to make known, especially in foreign countries, the importance and extent of the Argentine Press.

For some time past the attention of foreign writers has been, and is now frequently directed towards the Argentine Republic for the purpose of proving, almost always, the existence of the enormous external debt, that weighs so heavily upon us; but rarely, to acknowledge the degree of intellectual progress we have reached. This leads us to think that, in the estimation of foreigners, our Republic increases or diminishes in importance in proportion to the profit or loss that may result from transactions in our public stocks, or from the fluctuations of the premium on gold.

A nation like ours has every motive to claim that foreigners shall not solely fix their view on the number of miles of railway that traverses the country, but also to take into consideration the evident progress of the intellectual culture it has attained, as proved, in this case, by its journalism, of which I can assert, without fear of contradiction, that, keeping in sight, as it is reasonable to expect, relative proportions, our nation vies with the most cultivated and civilized in the world.

I hope I am not deceived in the expectation that I entertain, that this book will render great service to the country, inasmuch as it exhibits one of the most interesting features of its progress.

This is the only aspiration I had when I undertook the publication of La Prensa Argentina.

Ignatius Orzali.

EL PERIODISMO ARGENTINO

Si es cierto que nada sirve tan eficazmente, para demostrar el grado de cultura de un pueblo, como el desarrollo de su prensa, será forzoso reconocer que la República Argentina, en ese concepto, poco tiene que envidiar á otras naciones del mundo civilizado, porque su prensa ha ido aumentando de año en año, no solo en número, sinó también en importancia.

Y ese resultado es tanto más halagador para nosotros, cuanto que no es un misterio para nadie que nuestra poblacion, en general, se preocupa con preferencia de aplicar su fuerza y su inteligencia en empresas ó especulaciones comerciales, antes de prestar su cooperacion á los que, separándose de esa corriente general, dedican su tiempo, su saber y su posicion social, á la difusion de los sanos principios políticos, económicos y sociales, que se desenvuelven en todo pueblo civilizado.

El periodista de oficio no tiene un risueño porvenir entre nosotros, si quiere conservar intacta su independencia. Obrero incansable del progreso, deberá luchar con constancia poco comun, usando de una energía muchas veces superior á sus fuerzas, y poniendo en práctica toda su actividad y competencia, para poder cumplir la noble mision que se ha impuesto, que no es otra que la de defender los derechos del pueblo, llamando al órden á los gobernantes que se olvidan de sus deberes, ó atacando los males sociales, que puedan perjudicar á la colectividad.

Hay entre nosotros un gran número de periodistas que, á pesar de los graves inconvenientes con que tienen que luchar para poder desempeñar honradamente su noble mision, todo lo sacrifican: porvenir, posicion social, y su tranquilidad misma, para batallar diariamente por el triunfo de la idea.

Las diversas manifestaciones del pensamiento tienen entre nosotros sus propagandistas en la prensa. En la estadística que mas adelante se publica, podrá verse los diversos géneros de publicaciones que existen, y que estoy seguro, llamarán generalmente la atencion.

Con dicha estadística, las naciones europeas se darán cuenta exacta del desarrollo intelectual y literario de la República. Allá no es conocida nuestra prensa, ni por los principales diarios, al contrario de lo que nos sucede á nosotros, que estamos al corriente de cuánta publicacion aparece fuera de nuestra República.

He dicho que el periodismo ha progresado entre nosotros. Esa afirmacion se comprueba por los siguientes datos: mientras durante el año 1882 aparecieron 215 publicaciones, diez años más tarde éstas alcanzan á 459.

Corresponden á la Capital Federal, 225; Buenos Aires, 92; Córdoba, 18; Corrientes, 15; Catamarca, 3; Entre Ríos, 26; Jujui, 3; Mendoza, 5; Rioja, 4; San Juan, 4; Salta, 8; San Luis, 7; Santiago del Estero, 5; Santa Fe, 35; Tucuman, 6; Territorios Nacionales, 3.

Despues de la Capital Federal, las provincias que cuentan con mayor número de publicaciones son: Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fé y Córdoba.

De las 459 publicaciones correspondientes al año 1892, han aparecido: diariamente, 95; dos veces por semana, 51; tres veces por semana, 15; semanalmente, 182; decenalmente, 5; quincenalmente, 45; mensualmente, 55; trimestralmente, 2; anualmente, 3; sin dia fijo, 6.

Dividiendo las 459 publicaciones por nacionalidades, tenemos: argentinas, 401; españolas, 7; francesas, 7; italianas, 27; inglesas, 9; alemanas, 7; danesas, 1.

Divididas por materias, nos encontramos que son: Políticas, noticiosas y de intereses generales, 225; finanzas y economía, 4; modas, 2; agricultura, ganadería, horticultura, etc. 8; medicina, cirujia, higiene y terapeútica, 9; espiritistas, 3; religiosas, 17; bibliografía, 1; revolu-

cionarias, 1; educación, intereses escolares, pedagogía, 20; sport, 4; ferrocarriles, 2; derecho, jurisprudencia, legislacion, 10; literarias, 30; satíricas, 11; teatros, 4; tribunales, 2; frac-masonas, anti-clericales, libre pensadoras, 7; comerciales, 16; comunistas, defensores de la clase obrera y proletaria, 4; avisos y propaganda, 4; estadística, 6; caricaturas, ilustradas, 27; bello sexo, 10; seguros, 2; geografía, 1; fotografía, 1; militares y navales, 7; artes, ciencias, industrias, 13; sociedades, 6; evangelistas, 2; correos y telégrafos, 1.

Entre nosotros, y en todas partes, se cita á Francia, como la nacion más culta, como el centro de la civilizacion.

He deseado cotejar el número de publicaciones de Francia con las argentinas, y de ese cotejo salimos favorecidos, como puede demostrarse por los siguientes datos: en París, segun la última estadística, se publicaron 883 periódicos, en los departamentos 3180, total, 4063 periódicos.

Francia tiene una poblacion aproximada de 39 millones, mientras que la República Argentina, cuenta apenas con 5 millones. Guardando la proporcion necesaria en cuanto á los habitantes de cada nacion, tenemos como resultado que la República Argentina cuenta casi con las mismas publicaciones que Francia. Si continúa aumentando el número de habitantes en la proporción ya indicada, ¿qué nación podrá igualarnos en progreso material é intelectual?

LE JOURNALISME ARGENTIN

S'il est vrai que le développement de la Presse est, dans une nation, la marque la plus sûre du degré de connaissances auquel elle a su s'élever, on sera forcé de reconnaître que la République Argentine se trouve presque au rang des autres nations du monde civilisé. Elle a peu à leur envier sous ce rapport, car le nombre et l'importance de ses publications périodiques n'ont cessé de s'accroître d'année en année.

Ce résultat est d'autant plus flatteur pour nous que notre population, cela n'est un mystère pour personne, se préoccupe plus de mettre en œuvre l'activité de son esprit et ses ressources pour les affaires industrielles ou commerciales, que pour aider les hommes qui, s'éloignant de ce courant général, consacrent leur temps, leur savoir et l'influence que leur donne leur position sociale, à la diffusion des sains principes politiques, économiques et sociaux, dont l'application doit être constante dans le développement d'un peuple civilisé.

Le journaliste de profession n'a pas un avenir attrayant chez nous, s'il veut conserver intacte son indépendance. Ouvrier infatigable du progrès, il devra lutter avec une constance peu commune. Il lui faudra montrer souvent une énergie au-dessus de ses forces et déployer toute son activité et toutes ses connaissances pour arriver à remplir la noble mission qu'il s'est imposée: celle de défendre les intérêts du peuple, soit en s'élevant avec force contre les gouvernants oublieux de leurs devoirs, soit en faisant la guerre aux maux qui peuvent nuire à la société.

Malgré les graves inconvénients que les journalistes rencontrent chez nous pour remplir avec honneur leur noble mission, il en est un grand nombre parmi ces derniers qui sacrifient tout: avenir, position sociale, tranquillité même, afin de combattre chaque jour pour le triomphe de l'idée.

Les diverses manifestations de la pensée ont chez nous leurs défenseurs dans la presse. On pourra voir, dans la statistique que l'on trouvera plus loin et qui, j'en suis assuré, attirera l'attention de beaucoup, quels sont les divers genres de publications paraissant dans notre pays.

Les nations européennes pourront ainsi se faire une idée exacte du développement intellectuel et littéraire de notre république, car à l'opposé de ce qui se passe chez nous, qui sommes au courant de tout ce qui se publie hors de notre territoire, elles ne connaissent pas la presse Argentine, pas même par ses principaux journaux.

J'ai dit que le journalisme a progressé chez nous. L'exactitude de cette affirmation est prouvée par les renseignements suivants :

Durant le cours de l'année 1882 il a paru dans notre pays 215 publications différentes : dix ans plus tard nous en comptons 459 ainsi réparties : Capital Federal, 225 ; Buenos Aires, 92 ; Córdoba, 18 ; Corrientes, 15 ; Catamarca, 3 ; Entre Rios, 26 ; Jujui, 3 ; Mendoza, 5 ; Rioja, 4 ; San Juan, 4 ; Salta, 8 ; San Luis, 7 ; Santiago del Estero, 5 ; Santa Fe, 35 ; Tucuman, 6 ; Territorios Nacionales, 3.

Après la Capitale fédérale, les provinces qui fournissent le plus grand nombre de publications sont celles de Buenos Aires, Entre Rios, Santa Fé et Córdoba.

Les publications appartenant à l'année 1892, se divisent ainsi : quotidiennes, 95 ; bi-hebdomadaires, 51 ; tri-hebdomadaires, 15 ; hebdomadaires, 182 ; paraissant trois fois par mois, 5 ; bi-mensuelles, 45 ; mensuelles, 55 ; trimestrielles, 2 ; annuelles, 3 ; sans jour fixe, 6.

Classées par nationalités, nous en trouvons : argentines, 401 ; espagnoles, 7 ; françaises, 7 ; italiennes 27 ; anglaises 9 ; allemandes 7 ; danoise, 1.

Leur division par matières donne le classement suivant : politique, nouvelles et intérêts généraux, 225 ; finances et économie sociale, 4 ; modes, 2 ; agriculture, élevage, horticulture, etc., 8 ; médecine, chirurgie, hygiène et thérapeutique, 9 ; spiritisme, 3 ; religion, 17 ; bibliographie, 1 ; propagande révolutionaire, 1 ; éducation, instruction, pédagogie, 20 ; sport, 4 ; chemins de fer, 2 ; droit, jurisprudence, législation 10 ; littérature, 30 ; satyre, 11 ; théâtre, 4 ; avis judiciaires, 2 ; franemaçonnerie, anticléricalisme, libre-pensée, 7 ; commerce, 16 ; communisme, défense de la classe ouvrière et prolétaire, 4 ; annonce et reclame, 4 ; statistique, 6 ; caricature et publications illustrées, 27 ; beau-sexe, 10 ; assurances, 2 ; géographie, 1 ; photographie, 1 ; armée et marine, 7 ; arts, sciences et industrie, 13 ; association, 6 ; protestantisme, 2 ; postes et télégraphes, 1.

Ici et partout on cite la France comme la nation la plus éclairée, comme le centre de la civilisation.

J'ai voulu comparer le nombre de publications périodiques paraissant en France avec celui des publications paraissant dans notre nation. La comparaison reste à notre avantage, on en jugera par ce qui suit :

Selon la dernière statistique il paraissait à Paris 883 publications périodiques ; dans les départements 3180 ; total 4063.

La population de la France est de 39 millions d'habitants environ, tandis que celle de la République Argentine s'élève à peine à 5 millions. Etablissant une proportion entre le nombre des habitants de l'une et l'autre nation, et le nombre des publications paraissant dans chacune d'elles, nous trouvons que la République Argentine est presque aussi riche que la France en publications périodiques. Si le chiffre de notre population continue à augmenter dans la proportion observée jusqu'à aujourd' hui, quelle nation pourra nous égaler en progrès matériel et intellectuel?

ARGENTINE JOURNALISM

If it is true that nothing so eloquently serves to gauge the grade of culture of a people, as the development of its press, it must be then admitted that the Argentine Republic, in this sense, has no reason to envy the other civilized nations of the world, inasmuch as its journalism has increased, year by year, not only in number; but also in importance.

This result is the more flattering for us, as it is well known that our inhabitants, as a rule, apply their energies and intelligence to commercial pursuits and enterprises, rather than lend their aid to those persons who, separating themselves from the general current, dedicate their time, talents and social position to the diffusion of sound political principles, and to the study of economic and social questions which arise and are developed in all civilized countries.

The professional journalist has not a bright or inviting future amongst us, if he is desirous of maintaining his independence intact. An unwearying toiler in the march of progress, he has to employ indefatigable constancy, making use of forces, many times superior to his strength, and putting in practice all his energy and knowledge in order to fulfil the noble mission undertaken, by him which is no other than the defence of the rights of the people; calling to order Governments that forget their duties, and attacking social evils injurious to the community.

There is amongst us a large number of journalists who, notwithstanding the many impediments in their path and against which they have to battle, in order to discharge their noble mission honestly, sacrifice everything: —future, social position, and their very tranquillity to obtain the triumph of their ideas.

The diverse manifestations of thought have, amongst us, their exponents in the press. In the statement which follows will be seen the variety of journals issued, and I harbour the conviction that those, who will undertake the trouble of comparing matters, will be surprised and that it will claim their attention.

By this statement, foreign nations, will be able to form a just estimate of the intellectual and literary progress of the Republic. In Europe, and in other parts of the world, our journalism is unknown even by the most reputed and enlightened publications, such not being the case with us, as we, fortunately, are cognizant of every publication that sees the light beyond the limits of the Republic.

I have stated that journalism has progressed amongst us, and this assertion can be easily corroborated by the following: — in the year 1882, 215 journals and dailies appeared; ten years after the number reached was 459.

Of these 459; to the Federal Capital correspond, 225; Buenos Aires, 92; Córdoba, 18; Corrientes, 15; Catamarca, 3; Entre-Rios, 26; Jujuí, 3; Mendoza, 5; Rioja, 4; San Juan, 4; Salta, 8; San Luis, 7; Santiago del Estero, 5; Santa Fé, 35; Tucuman, 6; National Territories, 3. After the Federal Capital, the provinces that issue the largest number of publications are: — Buenos Aires, Entre-Rios, Santa Fé and Córdoba.

The journals issued in the year 1892, appeared as follows: — daily, 95; by-weekly, 51; tri-weekly, 15; weekly, 182; every ten days, 5; fortnightly, 45; monthly, 55; tri-monthly, 2; annually, 3; irregular, 6.

Dividing the 459 publications by nationalities, we have: — Argentine, 401; Spanish, 7; Italian, 27; English, 9; German, 7; Danish, 1.

Separating them as to subjects advocated we find: — politics, 225; finances, 4; fashions, 2; agriculture, stock-raising and horticulture, 8; medicine, chirurgy, therapeutics, 9; spiritualism, 3; religion, 17; bibliography, 1; revolutionary, 1; education, pedagogies &c., 20; sport, 4; railway interests, 2; law, jurisprudence, legislation, 10; literary, 30; satirical, 11; theatres, 4; law courts, 2; freemasonry, anticlerical, free thinking, 7; commercial, 16; communistic, defenders of the working classes, 4; insurance, 2; advertising, &c., 4; statistics, 6; illustrated, 27; fair sex, 10; geography, 1; photography, 1; military and naval, 7; arts, sciences and industry, 13; guilds, 6; evangelistic, 2; post-offices and telegraphs, 1.

Amongst us, as in other parts of the world, France is cited as the most advanced and cultured nation—as being the centre of civilization. In comparing the number of journals issued in France with those that are published in the Argentine Republic, I find that we can compare favourably with that country, as shewn by the following facts: — in Paris, according to latest statistics, 883 journals were published; in the departments 3180 — total: 4063. France has a population reaching 39,000,000, whereas the Argentine Republic scarcely has 5,000,000. Keeping in view necessary proportions as to the inhabitants of each nation, we come to the result that the Argentine Republic has nearly the same number of publications as France. If the number of inhabitants continues to increase in the ratio already stated — what nation will equal us in time in material and intellectual progress?

INDICE DE LOS DIARIOS Y PERIÓDICOS
NOMENCLATURE DES JOURNAUX ET PUBLICATIONS PÉRIODIQUES
INDEX OF THE PUBLICATIONS

CAPITAL	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bisemanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Trisemanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bimensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Sin día fijo / Sans jour fixe / Irregular
A														
Anales de Higiene Pública	Marzo		28	19	1	64							*	
Artes y Letras	Diciembre		28	18	2	16				*				
Anales de la Asistencia Pública		2	25	17	1	44							*	
Argentinisches Tageblatt		6	65	45	5	4	*							
Argentinisches Wochenblatt		14	72	52	5	8				*				
Acuerdos de la Suprema Corte		14	25	17	1	96							*	
Anales del Círculo Médico Argentino		15	25	17	1	40							*	
Anales de la Sociedad Científica Argentina		16	26	17	1	64							*	
Anales de la Sociedad Rural Argentina		26	28	19	2	40							*	
B														
Bulletin Mensuel de la Chambre de Commerce Française de Buenos Aires	Enero Mayo		24	15	1	32							*	
Boletin de las Carreras	Junio		36	27	2	2								*
Buenos Aires Ilustrado	Julio		35	27	1	28							*	
Bohemio	Setiembre		51	35	5	4				*				
Buenos Aires	Noviembre		72	51	7	4	*							
Buenos Aires Social			40	29	3	4				*				
Boletin de la Sociedad Médica Argentina		2	25	17	1	48							*	
Boletin de la Sociedad Médica Militar		2	25	17	1	40							*	
Boletin Industrial		3	55	37	5	16						*		
Boletin de la Cruz Roja		3	24	16	1	48							*	
Boletin de la Sociedad Fotográfica		3	23	16	1	16							*	
Boletin de la Union Industrial		4	52	35	4	4						*		
Buenos Aires Handels-Zeitung		5	40	30	4	12				*				
Boletin Judicial		6	45	33	4	12	*							
Boletin de Estadística Municipal		6	34	21	1	4							*	
Boletin de la C. de Comercio Española		6	24	16	1	72							*	
Boletin Salesiano		7	28	20	2	16							*	
Boletin de Estadística de Policía		8	22	15	1	24							*	
Bolletino Mensile della Camera Italiana di Commercio ed Arti		8	40	29	3	16							*	
Boletin del Centro Naval		9	26	18	1	64							*	

CAPITAL	Nuevos	Nouveaux	New	Año Année Year	Formato Format Size (Centímetros)		Columnas Colonnes Columns	Páginas Pages Pages	Diarios Quotidiens Daily	Bi-semanales Bi-hebdomadaires Half weekly	Tri-semanales Tri-hebdomadaires Every three weeks	Semanales Hebdomadaires Weekly	Decenales Tous les dix jours Every ten days	Quincenales Bi-mensuels Fortnightly	Mensuales Mensuels Monthly	Trimestrales Trimestriels Tremonthly
Boletin del Instituto Geográfico Argentino				13	25	18	1	120							*	
Boletin Nacional de Agricultura				15	25	17	1	48						*		
Buenos Aires Herald				16	79	58	9	4	*							
Boletin Quincenal de Precios Corrientes (Bolsa de Comercio)				30	41	25	2	2						*		
C																
Cristóbal Colon		Junio			48	36	3	4				*				
Cronaca Rosa		Diciembre			40	29	3	4				*				
Cristóforo Colombo				1	26	18	2	16				*				
Constancia				15	37	28	3	8				*				
D																
Don Quijote				8	47	35	3	4				*				
Datos del Comercio Exterior				11	23	14	1	20								*
Deutsche La Plata Zeitung				25	80	55	9	4	*							
E																
El Ejército Nacional		Enero			51	36	4	4		*						
El Cascabel		id.			27	18	2	16				*				
El Eco de Galicia		id.			37	27	3	4					*			
El Chismoso		Febrero			44	32	4	4						*		
El Imparcial		id.			28	20	3	4				*				
El Fomento del Arte		Marzo			26	18	2	8							*	
El Pueblo Argentino		Abril			53	36	5	4	*							
El Taller		id.			23	18	2	16						*		
El Crucero		Mayo			40	29	3	4						*		
El Industrial		id.			30	22	2	4				*				
El Bombo Chico		id.			25	18	3	4				*				
El Estudiante		id.			36	26	3	8				*				
El Suspiro		id.			30	23	2	4				*				
El Bombo		id.			32	23	3	4				*				
El Pergamino		Junio			36	27	3	4				*				
El Deber Militar		Julio			51	36	4	4				*				
El Criterio		id.			38	28	3	4				*				
El Progreso		Agosto			40	30	3	8				*				
El Negro Serafin		id.			40	29	2	4				*				
El Chiste		id.			29	21	2	8				*				
El Nene		id.			29	20	3	4				*				

CAPITAL

	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Trimestrales / Trimestriels / Three-monthly
El Diarito	Agosto		36	25	4	4	*							
El Campo y el Sport	id.		36	26	3	10		*						
El Pensamiento	Setiembre		35	27	3	8				*				
El Heraldo Español	Octubre		56	40	5	4	*							
El Noticiero	id.		51	36	4	4				*				
El Anunciador Nocturno	id.		36	26	3	4				*				
El Demócrata	id.		52	36	3	4						*		
El Criterio y la Crítica	Noviembre		18	12	1	64						*		
El Fiscal (3ª época)	id.		73	52	7	4	*							
El Boletin	id.		33	22	3	4	*							
El Heraldo	id.		40	28	4	4	*							
El Coleccionista Argentino	id.		27	18	2	16							*	
El Vulgarizador Argentino	id.		23	18	2	4				*				
El Extranjero (2ª época)	id		72	52	6	4				*				
El Plumero	id.		52	35	4	4				*				
El Curioso	Diciembre		51	41	5	2	*							
El Favorito		1	52	36	4	4						*		
El Pensamiento de las Niñas		1	52	36	5	4				*				
El Economista Argentino		1	40	29	3	16				*				
El Foro Argentino		1	38	28	2	12						*		
El Soldado Argentino		1	52	40	5	4				*				
Estadística Gráfica		1	60	40	3	4						*		
El Museo Histórico		2	27	17	1	80								*
El Album		2	32	22	2	8				*				
El Monitor del Clero		2	20	14	1	90							*	
El Unionista		2	52	35	4	4				*				
El Mensajero del Corazon de Jesús		2	28	18	2	16				*				
El Obrero		2	57	40	5	4				*				
El Pasatiempo Literario		2	25	18	2	20				*				
El Literario		2	58	40	4	4				*				
El Eco Literario		2	52	33	4	4				*				
El Pabellon Español		2	58	40	5	4				*				
El Mundo del Arte		2	42	30	3	8						*		
El Oriente		3	25	18	2	24				*				
El Grito de Guerra		3	48	33	4	4						*		
El Defensor		3	58	40	4	4				*				
El Perseguido		3	40	29	3	4						*		
El Asegurador Argentino		3	25	17	2	12							*	
El Bien del Pobre		3	40	29	3	8				*				
El Defensor de la Agricultura		3	57	40	5	4				*				
El Argentino		4	72	52	7	4	*							
El Comercio		4	41	28	3	16				*				

CAPITAL

	Nuevo / Nouveau / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Sin día fijo / Sans jour fixe / Irregular
Exportacion del Puerto de Buenos Aires (Bolsa de Comercio)		4	30	43	25	2						*		
El Boletín		5	51	35	4	4							*	
El Escolar Argentino		5	19	14	1	16				*				
Enciclopedia Militar		5	27	18	1	76							*	
El Porvenir Militar		5	57	40	5	4				*				
El Comercio Universal Unido		5	32	23	2	16				*				
El Jockey		5	36	26	3	4				*				
El Censor		7	80	58	8	4	*							
El Comercial		7	43	28	3	16				*				
El Estandarte Evangélico del Sud		9	36	26								*		
El Diario		11	73	54	7	4	*							
El Monitor de la Educacion Comun		11	28	19	2	48							*	
El Comercio del Plata		21	35	25	2	16						*		
El Correo Español		22	80	58	8	4	*							
El Mosquito		30	47	35	3	4				*				
El Nacional		41	80	58	8	4	*							
F														
Fígaro	Octubre		40	29	4	4	*							
Fascio Massónico Italiano	Noviembre	1	30	23	3	16						*		
Faro del Riachuelo		1	63	45	6	4				*				
Fallos de las Cámaras de la Capital		10	25	16	1	48				*				
G														
Gil Blas	Julio		31	23	2	8				*				
Giordano Bruno	Setiembre		40	30	2	8				*				
Gaceta de Noticias sobre la Gran Exposicion Colombiana	Noviembre		44	32	4	16						*		
I														
Il Libero Pensiero	Enero		30	23	3	8						*		
Il Dupazzetto Bonaerense	Agosto		23	15	1	16							*	
Il Messaggiero Italiano	Diciembre		35	26	3	4				*				
Il Corriere della Fortuna		2	40	30	3	8							*	
Il Vessillo dell'Arte		6	70	52	6	4								*
Il Maldicente		18	36	25	2	8				*				
J														
Juan Pueblo	Octubre		30	22	3	4	*							

CAPITAL

L

	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadares / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Sin día fijo / Sans jour fixe / Irregular
Las Dominicales del Libre Pensamiento	Enero	30	20	3	4					*				
La Voz de la Patria	id.	45	32	4	8			*						
La Reforma	id.	63	45	6	4			*						
Le Male Lingue	Febrero	65	45	6	4			*						
La República	Marzo	65	45	6	4	*								
L'Esprit Gaulois	Abril	36	26	2	4								*	
La Juventud Estudiosa	Mayo	36	26	3	4							*		
La Vida Social	id.	35	25	3	8					*				
La Voz del Comercio	Mayo	58	40	5	4					*				
La Homeopatía	Id.	31	40	3	16								*	
La Nueva Escuela	Julio	28	19	2	16							*		
Lectura Popular	id.	40	28	3	4							*		
La Revista	id.	40	30	3	8					*				
La Cantárida	id.	56	28	2	4					*				
La Defensa	id.	65	45	6	4	*								
La Correspondencia de España	Agosto	64	45	6	4	*								
La Palabra de Mayo	id.	31	23	3	4	*								
Las Novedades	Octubre	58	40	5	4	*								
La Lira	id.	29	20	2	4							*		
La Prensita	id.	25	19	3	4	*								
La Piqueta	id.	51	37	5	4	*								
Las Obras Sanitarias	Diciembre	26	18	2	16							*		
La Ilustracion Sud Americana	id.	41	30	3	24							*		
Lectura Selecta	id.	37	27	2	16						*			
Laboriamo	id.	41	30	3	4									*
La Razon	id.	1 58	40	5	4					*				
Las Ninfas del Sud		1 58	40	5	4					*				
La Ayuda Mútua		1 58	40	5	4					*				
Lectura Amena y moral		1 13	10	1	32								*	
La Defensa del Pueblo		1 65	45	6	4	*								
La Lucha		1 58	40	5	4	*								
Lo Svago Istruttivo		1 27	18	2	8					*				
La Caricatura		2 37	28	3	8					*				
La Gran Revista Argentina		2 40	28	3	4						*			
Los Políticos		2 48	36	4	4					*				
La Lecture pour tous		2 29	20	2	16					*				
La Fraternidad		2 26	18	2	8							*		
La Bomba		2 50	35	3	4					*				
Los Sucesos de la Semana		2 47	35	4	4					*				

CAPITAL

	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Trihebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Sin día fijo / Sans jour fixe / Irregular
Le Petit Journal		3	63	45	6	4	*							
L' Eco delle Società Italiane		3	56	40	5	4				*				
La Aurora		4	25	17	2	4				*				
L'Italia		4	74	45	4	4								*
La Propaganda		5	36	26	3	4				*				
La Idea		6	28	18	1	8				*				
La Educacion		7	28	19	2	20						*		
La Elegancia Porteña		7	40	29	3	8						*		
La Plata Polt		8	80	58	9	4				*				
La Elegancia		9	44	33	2	4							*	
Lecturas Católicas		9	14	9	1	120							*	
La Nazione Italiana		10	72	52	7	4	*							
Leyes Nacionales, Sancionadas en el periodo Legislativo		10	26	18	1	90								*
La Esperanza		11	35	25	3	4				*				
La Voz de la Iglesia		12	58	40	5	4	*							
La Campaña		12	72	52	7	4						*		
Laurak-Bat		12	55	37	4	4							*	
La Buena Lectura		13	28	18	2	16				*				
L'Amico del Popolo		15	51	35	3	4				*				
La Patria Italiana		16	80	58	8	4	*							
La Prensa de Belgrano		19	58	40	5	4				*				
L'Operaio Italiano		20	72	52	8	4	*							
La Nacion		22	98	65	9	4	*							
La Prensa		23	65	49	7	8	*							
Le Courrier de la Plata		27	82	58	8	4	*							
M														
Mazamorra	Marzo		52	36	4	4				*				
P														
¡¡Piff!! ¡¡Paff!!		2	28	22	2	16				*				
Periódico del Estanciero		7	26	18	2	16							*	
R														
Revista de la Sociedad Médica Argentina	Enero		24	15	1	82							*	
Revista Económica del Rio de la Plata	Mayo		26	18	2	36						*		
Revista del Estudiante	Junio		45	31	4	4					*			
Revista de Legislacion y Jurisprudencia	Setiembre		29	20	2	16						*		
Revista Estudiantil	Octubre		32	23	3	4						*		

CAPITAL	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centimetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly
Revista Rural		1	30	22	2	12				*			
Revista Sud Americana de Seguros		2	28	18	2	16							*
Revista del Paraguay		2	25	17	1	72							*
Revista Italo-Americana		3	39	28	3	16						*	
Revue Illustrée du Rio de la Plata		4	42	31	3	20							*
River Plate Sport & Pastime		4	40	29	3	16				*			
Revista de Productos del País		5	40	30	2	4				*			
Roma		5	70	52	8	4	*						
Revista Nacional		6	26	18	1	64						*	
Revista Jurídica		8	26	17	1	64						*	
Revista de Administracion		9	24	26	1	64						*	
Revista Mercantil		16	40	28	3	24				*			
T													
The Crutch	Enero		29	22	2	16				*			
Times of Argentina	Setiembre		50	33	3	12	*						
The River Plate Railway News		1	33	22	2	20				*			
The Financial Review of the River Plate		1	30	23	2	16				*			
Tribuna		2	72	52	7	4	*						
The Southern Cross		18	60	49	7	8				*			
The Standard		31	83	59	9	4	*						
V													
Vorwärts		6	58	40	5	4				*			
LOCALIDAD	**BUENOS AIRES**												
Ayacucho	La Chauncha	Mayo	40	30	3	4				*			
	El Pampero	Abril	59	40	5	4		*					
	La Union		11 50	36	5	4		*					
Azul	El Pueblo		2	58	40	5	4			*			
	La Idea		2	58	40	5	4	*					
	El Diario del Sud		3	58	40	5	4			*			
	La Libertad		5	68	46	6	4	*					
Arrecifes	El Deber		2	58	40	5	4				*		
Bragado	La Epoca		2	57	40	5	4		*				
	La Opinion		4	51	36	5	4	*					
Bahía Blanca	La Tribuna		3	72	52	6	4	*					
	El Porteño		9	72	52	6	4	*					
Baradero	El Bien Público		2	40	29	3	8				*		

LOCALIDAD	BUENOS AIRES	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Anual / Annuels / Yearly
	El Imparcial		3	58	40	5	4		*						
Barracas al Sur	El Orden		7	58	40	5	4				*				
	El Pueblo		15	51	36	5	4				*				
Balcarce	El Progreso		1	40	26	3	4		*						
Chivilcoy	El Debate	Mayo		58	40	5	4			*					
	El Trabajo	Agosto		60	40	5	4		*						
	El Porvenir		2	58	40	5	4	*							
	La Salud		7	28	19	2	16							*	
	La Democracia		7	80	58	8	4	*							
Chascomús	El Argentino	Febrero	5	63	44	6	4			*					
Chacabuco	El Provincial	Noviembre		40	29	3	4						*		
Dolores	La Lectura			40	28	3	4						*		
	El Debate		2	60	41	5	4	*							
	La Patria		16	63	45	5	4	*							
G. Belgrano	El Imparcial	Enero		52	36	4	4				*				
La Plata	Revista de Administracion	Enero		27	17	1	54							*	
	Sarmiento	Mayo		26	18	1	32							*	
	Revista Comercial del Puerto La Plata	Junio		35	25	2	8							*	
	El Duende	Agosto		32	23	3	4				*				
	El Tribuno		1	58	41	5	4				*				
	El Diluvio		1	29	20	2	16	*							
	Revista de Educacion		1	26	18	2	16						*		
	Boletin Oficial de la Confederacion de Logias Unidas		1	27	18	2	12							*	
	Revista de Enseñanza		2	26	18	2	20						*		
	Boletin Mensual de Estadística de Policía		2	30	22	1	12							*	
	El Mercurio		2	58	40	5	4	*							
	Anales del Museo de La Plata		3	47	32	1	480								*
	El Municipio		3	51	36	5	4				*				
	Revista del Museo de La Plata		3	28	19	1	474								*
	Anuario del Observatorio de La Plata		6	18	12	1	150								*
	Boletin Judicial		6	45	33	4	12	*							
	El Dia		9	85	60	8	4	*							
	Revista de Educacion		11	28	18	2	32						*		

LOCALIDAD	BUENOS AIRES	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly	Sin día fijo / Sans jour fixe / Irregular
	Acuerdos y Sentencias de la Suprema Corte.		18	24	16	1	64							*	
Lujan.....	El Eco de Lujan....	Junio		40	30	4	4				*				
	El Estudiante Lujanense.....	Octubre		24	17	1	16							*	
	La Perla del Plata..		2	28	20	1	16				*				
	La Razon.....		2	65	45	6	4			*					
	La Verdad.....		6	59	40	5	4		*						
Las Heras...	La Discusion.....		4	57	40	5	4				*				
Las Flores..	Las Novedades de las 14 Provincias.....		3	45	33	4	4								*
Lomas de Zamora.....	El Progreso.		3	58	40	5	4				*				
La Magdalena.....	El Imparcial.....	Enero		51	36	5	4				*				
	La Igualdad.....	Marzo		58	40	5	4				*				
	La Reaccion.....		5	53	37	5	4				*				
Mercedes....	El Radical.....		1	58	40	5	4				*				
	El Provincial.....		2	57	40	5	4			*					
	La Esperanza.....		3	44	32	4	4				*				
	El Oeste.....		8	70	52	6	4	*							
Mar del Plata	La Vanguardia.....		1	35	26	3	4				*				
	El Pueblo.....		2	57	38	5	4				*				
	El Eco.....		3	58	39	5	4				*				
Maipú.....	La Ley.....	Julio		40	29	3	4				*				
Morón.....	El Eco de Moron...	Enero		40	29	3	4		*						
	La Prensa de Moron.		1	50	36	4	4				*				
9 de Julio...	La Reaccion.....		1	51	36	5	4		*						
Navarro....	El Provincial.....		2	50	35	4	4			*					
Olavarría...	La Igualdad.....	Julio		50	36	5	4			*					
Pergamino..	El Eco del Norte...		8	52	37	4	4		*						
	El Imparcial.....		12	58	40	5	4		*						
Patagones...	El Independiente....		3	58	40	6	4		*						
	El Pueblo.....		8	50	30	4	4		*						
Quilmes.....	El Quilmero.....		2	52	36	4	4		*						
Rauch.....	El Eco de Rauch....		7	60	40	5	4				*				
Rojas.....	La Verdad.....		11	40	29	3	4		*						
San Fernando	El Reporter.....		2	62	45	6	4				*				
	El Pueblo.....		2	52	36	5	4				*				
San Vicente..	El Iris.....	Enero		23	22	2	8				*				
San Pedro...	El Candombero.....	Diciembre		36	26	3	4				*				
	Gil Blas.....		1	52	35	4	4				*				

LOCALIDAD	BUENOS AIRES	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly
	El Combate		6	58	40	5	4		*					
S. Nicolás de los Arroyos	Las Instituciones		4	65	45	6	4	*						
	El Norte de Buenos-Aires		19	58	40	5	4	*						
Tigre	El Pueblo		1	51	36	5	4				*			
Tandil	El Centinela		1	58	40	5	4		*					
	Tandils Tidende		3	42	32	4	4				*			
	El Eco del Tandil		10	60	44	6	4		*					
Zárate	El Pueblo		2	51	35	4	4				*			
	La Opinion		3	57	40	5	4		*					
	CÓRDOBA													
	La Juventud	Febrero		61	39	5	4				*			
	Boletin Municipal	Marzo		38	25	2	20							*
	Revista Mercedaria	Abril		26	18	1	32							*
	Revista Científico Literaria	Junio		37	27	2	16				*			
	Crónica Social	Id.		37	27	2	4				*			
	Sol de Mayo	Noviembre		51	35	4	4	*						
	El Constitucional	Diciembre		47	34	4	4	*						
	La República		1	58	40	5	4	*						
	La Picota		1	48	35	3	4				*			
	La Libertad		2	58	40	5	4	*						
	El Campeon		2	40	28	3	4	*						
	El Porvenir		6	70	50	6	4	*						
Rio IV	L'Indicatore	Julio		50	40	4	4				*			
	El Radical		2	58	40	4	4		*					
	El Sud de Córdoba		2	55	38	4	4		*					
	El Pueblo		3	58	40	5	4		*					
Villa María	El Progreso		3	63	45	5	4				*			
Bell-Ville	La Union	Setiembre		60	42	4	4				*			
	CORRIENTES													
	Don Perfecto	Mayo		54	36	3	4				*			
	El Orden	Junio		70	52	7	4	*						
	La Libertad		2	65	45	6	4			*				
	El Centinela Americano de la Electro-Homeopatía		3	27	18	2	8							*

LOCALIDAD	CORRIENTES	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly
	El Litoral		5	71	52	7	4	*						
Alvear	El Eco de Alvear		2	48	33	5	4				*			
Goya	El Autonomista	Marzo		52	36	5	4				*			
	El Pueblo		2	58	40	5	4				*			
	La Patria		6	58	40	5	4				*			
Mercedes	La Union Cívica		3	58	40	5	4				*			
	La Lucha		3	45	32	4	4				*			
Curuzú-Cuatiá	La Bandera Nacional		2	58	40	5	4				*			
Bella-Vista	El Cívico		2	51	35	4	4				*			
	La Opinion		4	58	40	5	4				*			
Santo Tomé	Los Pueblos de Misiones		2	46	33	4	4				*			
	CATAMARCA													
	El Destello	Setiembre		45	33	4	4				*			
	La Provincia		2	53	36	4	4		*					
	La Actualidad		2	57	40	5	4			*				
	ENTRE RIOS													
Paraná	El Ruiseñor	Abril		42	31	3	4	*						
	El Litoral (3ª época)	Agosto		58	40	5	4	*						
	Actualidad		1	63	43	5	4	*						
	El Látigo		1	53	39	5	4				*			
	El Pueblo Cívico		2	57	40	5	4	*						
	Boletin de Educacion		3	24	18	1	19							*
Concepcion del Uruguay	Eco de la Juventud	Abril		40	28	3	4			*				
	El Radical		1	58	40	5	4			*				
	El Republicano		6	53	39	5	4		*					
Concordia	El Obrero del Pueblo	Marzo		60	39	5	4		*					
	La Palabra		1	58	40	5	4	*						
	El Amigo del Pueblo		6	65	45	6	4	*						
Gualeguaychú	Revista de la Sociedad Fomento Industrial	Marzo		36	27	3	4							*
	El Independiente	Mayo		51	35	3	4		*					
	La Reforma		1	52	35	4	4		*					
	La Idea		2	52	35	4	4				*			
	El Centinela		5	52	35	4	4		*					
	Los Principios		6	52	35	4	4		*					
	El Noticiero		13	52	35	4	4			*				

LOCALIDAD	ENTRE RIOS	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Bi-weekly	Hebdomadaires / Weekly	Décenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly
Villaguay	La Tijera	Octubre		35	25	4	4			*			
	El Progreso		13	45	33	4	4		*				
Victoria	El Orden	Junio		58	40	5	4		*				
La Paz	El Departamento		9	58	40	5	4		*				
Colón	El Municipio		1	43	28	3	4			*			
	El Industrial		6	52	35	4	4			*			
Colonia San José	El Progreso		1	52	35	4	4			*			
	JUJUY												
	El Aspirante	Junio		40	29	3	4	*					
	El Verídico		2	40	30	3	4		*				
	La Opinion		2	45	32	4	4		*				
	MENDOZA												
	La Discusion	Febrero		50	39	4	4	*					
	Il Cittadino	Setiembre		65	45	6	4			*			
	Eco de Mendoza		2	65	45	6	4	*					
	El Debate		2	60	45	5	4	*					
	Los Andes		9	71	52	7	4	*					
	RIOJA												
	La Union Nacional	Marzo		56	37	5	4		*				
	La Alborada	Abril		35	27	3	4			*			
Chilecito	El Famatina	Junio		53	36	4	4			*			
	Voz de la Juventud		1	57	35	4	4			*			
	SANTA FÉ												
	Canta Claro	Enero		45	32	4	4			*			
	El Aro	Marzo		45	32	4	4		*				
	La Franco Argentina	Abril		35	25	3	4					*	
	Boletin de Estadística Municipal		1	36	23	1	4						*
	Il Risveglio		1	65	45	5	4		*				
	La Union Cívica		2	65	45	6	4	*					

LOCALIDAD	SANTA FÉ	Nuevos / Nouveaux / New	Año / Année / Year	Formato / Format / Size (Centímetros)		Columnas / Colonnes / Columns	Páginas / Pages / Pages	Diarios / Quotidiens / Daily	Bi-semanales / Bi-hebdomadaires / Half weekly	Tri-semanales / Tri-hebdomadaires / Every three weeks	Semanales / Hebdomadaires / Weekly	Decenales / Tous les dix jours / Every ten days	Quincenales / Bi-mensuels / Fortnightly	Mensuales / Mensuels / Monthly
	El Independiente		2	65	45	6	4	*						
	Boletin de Educacion		6	24	18	8	4							*
	Nueva Epoca		7	81	58	5	4	*						
Rosario	La Epoca	Enero		55	40	3	4				*			
	El Pensamiento	Junio		40	28	5	4				*			
	L' Emigrante	Id.		65	45	5	4				*			
	La República			65	45	2	48				*			
	Revista Semanal de la Sociedad Union de Contribuyentes	Id.		30	18	2	4				*			
	La Juventud Rosarina	Setiembre		32	23	3	4				*			
	El Látigo	Octubre		52	36	4	4				*			
	Sancho Panza	Noviembre		52	36	3	4				*			
	Union Postal Argentina	Id.		44	32	4	4				*			
	La Razon		1	72	55	7	4	*						
	Revista Escolar		2	30	20	2	32						*	
	La Opinion		2	65	45	6	4	*						
	El Argentino		2	40	28	3	4				*			
	The Argentine New..		3	70	45	6	10				*			
	La Cabrionera		3	55	36	4	4				*			
	La Idea		4	56	40	5	4				*			
	El Municipio		6	90	65	9	4	*						
	La Verité		7	30	20	2	20							*
	El Mensajero		10	80	58	8	4	*						
	La Capital		25	86	65	9	4	*						
Esperanza	Las Colonias	Julio		58	40	5	4				*			
	La Union		1	65	45	6	4				*			
	Der Argentinische Bote		19	53	36	5	4				*			
San Lorenzo	El Sanlorencino		1	44	33	4	4				*			
Cañada de Gomez	El Comercio	Noviembre		45	32	4	4				*			
Rafaela	El Liberal		2	59	39	6	4				*			
	SAN JUAN													
	El Independiente	Octubre		60	40	5	4	*						
	La Libertad		2	57	40	5	4			*				
	El Ciudadano		7	63	40	5	4		*					
	La Union		15	63	43	6	4	*						

LOCALIDAD	S. DEL ESTERO	Nuevo Nouveau New	Año Année Year	Formato Format Size (Centímetros)		Columnas Colonnes Columns	Páginas Pages Pages	Diarios Quotidiens Daily	Bisemanales Bi-hebdomadaires Half weekly	Trisemanales Tri-hebdomadaires Every three weeks	Semanales Hebdomadaires Weekly	Decenales Tous les dix jours Every ten days	Quincenales Bimensuels Fortnightly	Mensuales Mensuels Monthly
	El País	Octubre	1	52	36	5	4	*						
	El País		2	57	40	5	4	*						
	La Union Cívica		2	57	38	5	4		*					
	La Opinion Pública		11	62	45	5	4	*						
La Banda	La Banda		2	42	31	4	4				*			
	SALTA													
	La Ley	Enero		38	28	4	4			*				
	El Comercio		1	40	29	4	4	*						
	El Eco del Corazon de Jesús		2	23	15	1	20							*
	El Cívico		2	58	40	6	4	*						
	La Union		2	65	45	7	4	*						
	La Conciliacion		2	58	40	6	4	*						
	L' Italiano		2	40	29	4	4				*			
Cafayate	El Calchaqui		1	40	29	3	4				*			
	SAN LUIS													
	Boletin Oficial	Agosto		34	25	2	16						*	
	La Reforma	Octubre		57	40	5	4		*					
	La Defensa	Noviembre		39	30	4	4		*					
	El Comicio		2	65	45	6	4		*					
	El Pueblo		3	60	42	5	4		*					
	La Tribuna		5	40	30	4	4		*					
Villa Mercedes	La Libertad		1	55	37	4	4		*					
	TUCUMAN													
	El Escolar Tucumano	Julio		35	22	2	8				*			
	El Colegial	Agosto		30	20	2	4				*			
	La Opinion		1	65	45	6	4	*						
	La Union		3	65	45	6	4	*						
	El Orden		9	71	48	6	4	*						
Monteros	Eco del Sud	Junio		56	36	5	4		*					
	T. NACIONALES													
Resistencia	El Chaco	Enero		45	31	4	4				*			
Formosa	El Combate	Marzo		40	36	3	4				*			
Posadas	El Alto Paraná	Mayo		51	36	5	4				*			

NÚMEROS ÚNICOS

Homenaje á Colon . (Capital) — 45 × 32, 20 páginas.
L'Italia . (Capital, 3 números) — 74 × 55, 4 páginas.
El Nuevo Mundo . (Santa Fé) — 36 × 25, 24 páginas.
Colon y la Posteridad . (Córdoba) — 58 × 40, 4 páginas.
Cristóbal Colon (Entre Rios *C. del Uruguay*) 59 × 40, 4 páginas.
El Centenario (Entre Rios *Paraná*) 42 × 29, 16 páginas.
Homenaje á Colon , del Centro Español (Córdoba), 35 × 26, 16 páginas.
Revista Italo-Americana , (Capital). En homenaje á la memoria del Sr. Attilio Valentini. Director de *La Patria Italiana*.
Il Risorgimento Italiano , (Capital). Fiesta del 20 de Setiembre. 40 × 27, 20 páginas.
Pro-Charitas , (Córdoba). A beneficio de los inundados de Villa María y Villa Nueva 32 × 24, 12 páginas.
Los Niños , (Capital). A beneficio del Patronato de la Infancia 41 × 30, 28 páginas.

Politicos, noticiosos y de intereses generales.
Politiques, nouvelles et intérêts généraux.
Political, news, and general interests.

CAPITAL — Argentinisches Wochenblatt — Argentinisches Tageblatt Buenos Aires Buenos Aires Herald — Bohemio — Cronaca Rosa — Deutsche La Plata Zeitung — El Diario — El Nacional — El Censor — El Argentino — El Correo Español — El Diarito El Heraldo Español — El Pabellon Español — El Fiscal El Boletin — El Noticiero — El Heraldo — El Pueblo Argentino — El Negro Serafin — El Pensamiento — El Extranjero — El Eco de Galicia — Fígaro Il Messaggiero Italiano — Juan Pueblo — La Nacion — La Prensa La Voz de la Iglesia La Nazione Italiana — L' Operaio Italiano — La Patria Italiana L' Amico del Popolo — Le Courrier de la Plata — Las Novedades — La Correspondencia de España — La Lucha — La Prensita — La Piqueta La Palabra de Mayo — La Defensa La República — La Razon — La Plata Post — La Reforma La Prensa de Belgrano — La Voz de la Patria — Laurak-Bat — Le Male Lingue — Le Petit Journal La Defensa del Pueblo Las Obras Sanitarias Roma Revista del Paraguay — Revista Italo Americana Tribuna — The Standard — The Southern Cross — The Times of Argentine — Vorwärts.

BUENOS AIRES. — *Ayacucho.* — El Pampero — La Union.

Azul. El Pueblo — El Diario del Sud — La Idea La Libertad.

Arrecifes — El Deber.

Bragado. — La Epoca — La Opinion.

Bahia Blanca. El Porteño La Tribuna.

Barracas al Sud. — El Orden — El Pueblo.

Baradero — El Bien Público El Imparcial.

Balcarce. — El Progreso.

Chivilcoy. — El Debate — El Trabajo El Porvenir — La Democracia.

Chascomús — El Argentino.

Chacabuco. — El Provincial.

Dolores. — El Debate — La Patria — La Lectura.

General Belgrano. — El Imparcial.

La Plata. El Dia — El Tribuno — El Diluvio — El Mercurio — El Municipio.

Lujan. — El Eco de Lujan La Razon — La Verdad.

Las Heras. — La Discusion.

Lomas de Zamora. — El Progreso.

La Magdalena. El Imparcial La Igualdad La Reaccion.

Mercedes. El Oeste El Provincial El Radical.

Mar del Plata El Pueblo El Eco La Vanguardia.

Maipu. — La Ley.

Moron. — El Eco de Moron La Prensa de Moron.

Nueve de Julio. La Reaccion.

Navarro. — El Provincial.

Olavarria. La Igualdad.

Pergamino. El Imparcial El Eco del Norte.

Patagones. — El Independiente — El Pueblo.

Quilmes. El Quilmero.

Ranch. El Eco de Ranch.

Rojas. — La Verdad.

San Fernando. El Reporter El Pueblo.

San Pedro. — El Combate — Gil Blas.

San Nicolas de los Arroyos. El Norte de Buenos Aires — Las Instituciones.

Tigre. El Pueblo.

Tandil El Centinela — El Eco del Tandil — Tandil's Tidende.

Zárate. El Pueblo La Opinion

CÓRDOBA. — El Porvenir — El Campeon — El Constitucional — La Libertad La República — La Juventud — Sol de Mayo.

Rio IV El Radical — El Sud de Córdoba — El Pueblo L' Indicatore.

Villa Maria. — El Progreso.

Bell- Ville. — La Union.

CORRIENTES. — El Litoral El Orden — La Libertad.

Alvear. El Eco de Alvear.

Goya. — El Pueblo El Autonomista — La Patria.

Bella Vista. El Cívico La Opinion

Mercedes. La Union Cívica — La Lucha.

Curuzú-Cuatiá. La Bandera Nacional.

Santo Tome Los Pueblos de Misiones.

CATAMARCA. La Actualidad La Provincia.

ENTRE RIOS. — *Paraná* Actualidad El Látigo El Litoral El Pueblo Cívico.

Gualeguaychu. — El Centinela El Noticiero El Independiente Los Principios La Idea La Reforma.

Villaguay. El Progreso.

Concepcion del Uruguay. — Eco de la Juventud El Republicano — El Radical.

Concordia. El Amigo del Pueblo El Obrero del Pueblo La Palabra.

La Paz. — El Departamento.

Colon. — El Municipio.

Colonia San José. El Progreso.

Victoria. — El Orden.

JUJUY. El Veridico La Opinion.

MENDOZA. — Eco de Mendoza — El Debate Il Cittadino — Los Andes La Discusion.

RIOJA. — La Union Nacional.

Chilecito El Famatina La Voz de la Juventud.

SANTA FÉ. El Independiente Il Risveglio La Union Cívica Nueva Epoca.

Rosario. — El Municipio — El Mensajero — La Capital La Razon — La Opinion — L' Emigrante — La República — The Argentine New.

San Lorenzo. — El Sanlorencino.

Esperanza. — La Union — Las Colonias Der Argentinische Bote.

Cañada de Gomez. El Comercio.

SANTIAGO DEL ESTERO. — El País — El País — La Opinion Pública La Union Cívica.

La Banda. — La Banda.

SALTA. El Cívico — El Comercio La Ley La Union La Conciliacion L' Italiano.

Cafayate. — El Calchaqui.

SAN JUAN. — El Independiente El Ciudadano — La Union La Libertad.

TERRITORIOS NACIONALES. — *Resistencia*. El Chaco.

Formosa. El Combate.
Posadas. El Alto Paraná.

SAN LUIS. El Comicio — El Pueblo — La Tribuna — La Libertad La Defensa — La Reforma.

TUCUMAN. — El Orden — La Opinión — La Unión.
Monteros. — Eco del Sud.

Finanzas, Economía. — Finances. Economie. — Finances, Economy.

CAPITAL. Buenos Aires Handels-Zeitung — El Economista Argentino — Revista Económica del Rio de la Plata — The Financial Review of the River Plate.

Modas. Modes. — Fashions.

CAPITAL. La Elegancia Porteña La Elegancia.

Agricultura, Ganaderia, Horticultura, etc. — Agriculture, Elevage du bétail, Horticulture, etc. — Agriculture, Cattle farming, Horticulture, etc.

CAPITAL. Anales de la Sociedad Rural Argentina Boletin Nacional de Agricultura — El Defensor El Defensor de la Agricultura — La Campaña La Agricultura Periódico del Estanciero — Revista Rural.

Medicina, Quirurgía, Higiene, Terapéutica. Médecine, Chirurgie, Hygiène, Thérapeutique. Medecine, Surgery, Hygiene, Therapeutic.

CAPITAL. — Anales de Higiene Pública — Anales de la Asistencia Pública — Anales del Circulo Médico Argentino — Boletin de la Sociedad Médica Militar Boletin de la Sociedad Médica Argentina — La Homeopatía Revista de la Sociedad Médica Argentina.

BUENOS AIRES. Chivilcoy. — La Salud.

CORRIENTES. El Centinela Americano de la Electro-Homeopatia.

Espiritistas. Spiritiste. Spiritist.

CAPITAL. Constancia — La Fraternidad.
SANTA FÉ. Rosario. La Vérité.

Religiosos. Religieur. — Religious.

CAPITAL. — Boletin Salesiano — Cristoforo Colombo — El Mensajero del Corazon de Jesús — El Monitor del Clero — El Bien del Pobre — La Voz de la Iglesia — La Esperanza La Buena Lectura La Revista — Lectura Popular Lecturas Católicas The Southern Cross.

BUENOS AIRES. Lujan. — La Perla del Plata.
Dolores. — La Lectura.

CÓRDOBA. El Porvenir — Revista Mercedaria.

SALTA. El Eco del Corazon de Jesús.

Bibliografía. — Bibliographie. — Bibliography.

CAPITAL. — El Coleccionista Argentino.

Revolucionario. — Révolutionnaire. — Revolutionnary.

CAPITAL. La Piqueta.

Educación. Intereses escolares. Pedagogia. Education. Intérêts scolaires. Pédagogie. Education. Scolar interests. Pedagogy.

CAPITAL. — El Monitor de la Educacion Comun — El Criterio y la Crítica El Escolar Argentino — El Estudiante La Educacion — La Nueva Escuela La Juventud Estudiosa — Lo Svago Istruttivo — Revista del Estudiante — Revista Estudiantil.

BUENOS AIRES. La Plata. Revista de Educacion Revista de Enseñanza — Revista de Educacion — Sarmiento.
Lujan. — El Estudiante Lujanense.

ENTRE RIOS.— *Parana.* Boletin de Educacion.

SANTA FÉ — Boletin de Educacion.
Rosario. Revista Escolar.

TUCUMAN. El Escolar Tucumano El Colegial.

Sport. Sport. Sport.

CAPITAL.— El Campo y el Sport — River Plate Sport & Pastime Boletin de las Carreras - El Jockey.

Ferro-carriles. Chemins de fer. - Railways.

CAPITAL. - The River Plate Railway News — La Gran Revista.

Derecho. Jurisprudencia. Legislacion.
Droit. Jurisprudence. Legislature.
Law. Jurisprudence. Legislation.

CAPITAL. - Acuerdos de la Suprema Corte El Foro Argentino - Revista Jurídica - Revista de Administracion Revista de Legislacion y Jurisprudencia - Fallos de las Cámaras de la Capital — Leyes Nacionales sancionadas en el periodo Legislativo.

BUENOS AIRES. La Plata. Acuerdos y Sentencias de la Suprema Corte Boletin Judicial — Revista de Administracion.

Literarios.—Littéraires.—Literary.

CAPITAL. - Artes y Letras - Buenos Aires Ilustrado — Buenos Aires Social El Progreso — El Pergamino El Criterio - El Eco Literario El Literario El Pasatiempo Literario — El Album - Gil Blas La Vida Social — La Lira — La Lecture pour tous — L' Esprit Gaulois La Ilustracion Sud Americana — Lectura Selecta La Idea - Revista Nacional.

BUENOS AIRES. San Vicente. El Iris.

Mercedes. La Esperanza.

CÓRDOBA. Crónica Social — Revista Científico-Literaria.

CATAMARCA. El Destello.

ENTRE RIOS. Paraná. - El Ruiseñor. *Villaguay.* La Tijera.

JUJUY. El Aspirante.

RIOJA. La Alborada.

SANTA FÉ. Rosario. - El Argentino - El Pensamiento — La Idea La Juventud Rosarina La Epoca.

Satíricos. - Satiriques. Satirics.

CAPITAL. El Cascabel El Chiste Il Pupazzetto Bonaerense — Il Maldiciente - La Cantárida The Crutch.

BUENOS AIRES. — *Ayacucho.* — La Chaucha.
San Pedro. El Candombero.

SANTA FÉ. Canta Claro El Aro.

CÓRDOBA. La Picota.

Teatros. - Théâtres. — Theatres.

CAPITAL. - El Imparcial — El Mundo del Arte - El Fomento del Arte — Il Vessillo dell' Arte.

Tribunales. — Tribunaux. - Tribunals.

CAPITAL. Boletin Judicial.

BUENOS AIRES. La Plata. Boletin Judicial.

Franc-masones. Anti-clericales.
Libre Pensadores.
Franc-mason. Anti-clérical. Libre-penseur.
Free-mason. Anti-clerical. Free thinker.

CAPITAL - El Oriente El Taller — Fascio Massonico Italiano Giordano Bruno Il Libero Pensiero Las Dominicales del Libre Pensamiento.

BUENOS AIRES. La Plata. Boletin Oficial de la Confederacion de Logias Unidas.

Comerciales. — Commerce. — Commercial.

CAPITAL. — Bolsa de Comercio — Bolletino della Cámara Italiana di Commercio ed Arti — Boletin de la Cámara de Comercio Española Bulletin de la Chambre de Commerce Française Boletin de Precios Corrientes (Bolsa de Comercio) — El Comercio Universal Unido El Comercio del Plata — Exportacion del Puerto de Buenos Aires — El Comercio — El Comercial — Faro del Riachuelo — Il Corriere della Fortuna — La Ayuda Mútua La Voz del Comercio Revista de Productos del País — Revista Mercantil.

BUENOS AIRES. La Plata. Revista Comercial del Puerto La Plata.

Bello sexo. — Beau Sexe. — Fair sex.

CAPITAL. — El Suspiro El Crucero El Chismoso — El Favorito El Nene — El Pensamiento de las Niñas El Plumero — El Curioso — Las Ninfas del Sud ¡¡Piff!! ¡¡Paff!!

BUENOS AIRES. La Plata. — El Duende.

Seguros. — Assurances. — Insurances.

CAPITAL. — El Asegurador Argentino Revista Sud Americana de Seguros.

Geografia. Géographie. — Geography.

CAPITAL. — Boletin del Instituto Geográfico Argentino.

Militares y Navales. Militaires et Navals. — Military and Naval.

CAPITAL. — Álbum de la Guerra del Paraguay — Boletin del Centro Naval — Enciclopedia Militar — El Soldado Argentino — El Ejército Nacional — El Deber Militar El Porvenir Militar

Artes, Ciencias, Industrias. Arts, Sciences, Industries. Arts, Sciences, Industry.

CAPITAL. Anales de la Sociedad Científica Argentina Boletin de la Union Industrial Argentina — Boletin Industrial Boletin de la Sociedad Fotográfica El Demócrata El Industrial El Vulgarizador Argentino El Museo Histórico.

BUENOS AIRES. — *La Plata.* — Anales del Museo — Anuario del Observatorio Revista del Museo.

ENTRE RIOS. — *Gualeguaychú.* Revista de la Sociedad Fomento Industrial.

Colon. — El Industrial.

Comunistas. Defensores de la clase obrera y proletaria. Communistes. Défenseurs de la classe ouvrière. — Communists. Protectors of working classes.

CAPITAL. El Perseguido El Obrero — El Unionista — Laboriamo.

Avisos, Propaganda. Annonces, Propagande. Advertisements, Propaganda.

CAPITAL. El Bombo Chico El Anunciador Nocturno El Bombo — La Propaganda.

Estadística. Statistique. Statistic.

CAPITAL. — Boletin de Estadística de Policía — Boletin de Estadística Municipal — Datos del Comercio Exterior.

BUENOS AIRES. — *La Plata.* — Boletin de Estadística de Policía.

SANTA FÉ. — Boletin de Estadística Municipal.

CORDOBA. — Boletin Municipal.

Caricaturas, Ilustrados. — Caricatures, Illustrés. — Caricatures, Illustrated.

CAPITAL. — Cristobal Colon — Don Quijote — El Mosquito El Cascabel El Mundo del Arte — El Mensajero del Corazon de Jesús

Enciclopedia Militar — El Negro Serafin — El Pasatiempo Literario—Estadística Gráfica — Il Pupazzetto Bonaerense — Los Políticos — Los Sucesos de la Semana — La Caricatura — La Voz de la Patria — La Bomba — Lectura Selecta — La Ilustracion Sud Americana — L'Italia — Mazamorra — ¡¡Piff!! ¡¡Paff!! — Revista Italo-Americana — Revue Illustrée du Rio de la Plata — The Crutch.

CÓRDOBA. — La Picota.

CORRIENTES. — Don Perfecto.

SANTA FÉ. — Rosario. — El Látigo — La Cabrionera — Sancho Panza.

Sociedades. Sociétés. Companys.

CAPITAL. — Boletin de la Cruz Roja — El Grito de Guerra — El Boletin — Gaceta de Noticias sobre la gran Exposicion Colombiana — L' Eco delle Società Italiane.

SANTA FÉ. — Rosario — Revista Semanal.

Evangelistas. Evangéliques. Evangelical.

CAPITAL. — El Estandarte Evangélico del Sud — La Aurora.

Correos.

SANTA FÉ. — Rosario. — Union Postal Telegráfica.

EXTRANJEROS

Franceses

CAPITAL. — Bulletin de la Chambre de Commerce Française — Le Courrier de la Plata — Le Petit Journal — L'Esprit Gaulois — La Lecture pour tous — Revue Illustrée du Rio de la Plata.

SANTA FÉ. — Rosario. — La Vérité.

Italianos

CAPITAL. — Bollettino della Camera Italiana di Commercio ed Arti — Cronaca Rosa — Cristoforo Colombo — Fascio Massonico Italiano — Il Messaggiero Italiano — Il Vessillo dell' Arte — Il Maldicente — Il Risorgimento Italiano — Il Libero Pensiero — Il Risveglio — Il Pupazzetto Bonaerense — Il Corriere della Fortuna — La Patria Italiana — L' Operaio Italiano — Le Male Lingue — Lavoriamo — L'Amico del Popolo — La Nazione Italiana — L'Eco delle Società Italiane — Lo Svago Istruttivo — Roma — Rivista Italo-Americana.

CÓRDOBA. — Rio IV. — L' Indicatore.

MENDOZA. — Il Cittadino.

SALTA. — L' Italiano.

SANTA FÉ. — Il Risveglio.

Rosario. — L' Emigrante.

Españoles

CAPITAL. — El Correo Español — El Heraldo Español — El Eco de Galicia — El Pabellon Español — La Voz de la Patria — Laurak-Bat — La Correspondencia de España.

Ingleses

CAPITAL. — Buenos Aires Herald — River Plate Sport & Pastime — The Standard — The Southern Cross — The Times of Argentine — The Crutch — The Financial Review of the River Plate — The River Plate Railway New.

SANTA FE. Rosario. — The Argentine New.

Alemanes

CAPITAL. — Argentinisches Tageblatt — Argentinisches Wochenblatt — Buenos Aires Handels-Zeitung — Deutsche La Plata Zeitung — La Plata Post — Vorwärts.

SANTA FÉ. — Der Argentinische Bote.

Daneses

BUENOS AIRES. — Tandil. — Tandils Tidende.

Núm. 1.

TELEGRAFO MERCANTIL

RURAL POLITICO ECONOMICO, E HISTORIOGRAFO
del Rio de la Plata.
Miercoles 1. de Abril de 1801.

Admiranda tibi levium spectacula rerum.
In tenui labor: at tenuis non gloria; si quem Virg. Lib. 4.
Numina læva sinunt, auditque vocatus Apolo. Georg.

Spes etiam valida solatur compede vinctum. Tibul. Lib. 2.
crura sonant ferro, sed canit inter opus. Elog 6.

Al inocente asido á la cadena,
la esperanza consuela, y acaricia.
Suena el hierro en los pies, y dale pena;
mas canta confiado en la Justicia.

EL patriotismo, principio el mas fecundo de grandiosos hechos y que, tal vez se convierte en pasion, recurre á todo género de medios para alcanzar sus fines. No siempre se requieren sacrificios, ni heroycidades para manifestarlo; y quizá está menos expuesto á la sospecha de ostentacion, ó vanidad, quando son mas humildes sus efectos. Esta relevante prenda que, con alguna propiedad, puede llamarse virtud, es la que exige actualmente, la atencion en todas las Naciones, para reglar sus maximas á la constitucion que cada una de ellas tiene: y es tambien la que (qual devoradora llama que tocando en la *Tea*, arde mas quanto á soplos intentan apagarla) inflamando el pecho del *Editor* de este *Periódico* no cedió, ni pudo ceder a sus muchos Opositores.

No pudieron rendirme, no; pero los choques de una continuada Lid, amortiguaron mis fuerzas, desfallecieron mis brios, y aun quebrantaron mi salud en tanto modo, que (como suele decirse) fue fuerza embainar el acero, y descansar hasta hoy, para que los perdidos alientos tomasen á

PRIMER PERIÓDICO ARGENTINO (Tamaño natural)
PREMIER JOURNAL ARGENTIN (Grandeur naturelle)
FIRST ARGENTINE NEWSPAPER (Natural size)

Primer periódico publicado en la República en 1801, dirigido por D. Antonio Cabello y Mesa.

El mismo Sr. Cabello escribió en Lima, de 1790 al 94, el primer periódico que se ha publicado en Sud América, titulado *Diario curioso, erudito, económico y comercial;* y en 1791, comenzó á publicar el segundo periódico de Sud América, titulado *El Mercurio Peruano.*

Premier journal publié dans la République Argentine en 1801, sous la direction de M. Antoine Cabello y Mesa.

Le même M. Cabello écrivit à Lima, de 1790 à 1794, le premier journal qui se publia dans l'Amérique du Sud, sous le titre de *Diario curioso, erudito, económico y comercial:* et en 1791 commença à publier le second journal de l'Amérique du Sud sous le titre de *El Mercurio Peruano.*

First newspaper published in the Argentine Republic in the year 1801, under the direction of Mr. Antony Cabello y Mesa.

This same Mr. Cabello wrote in Lima from 1790 to 1794 the first newspaper published in South America, under the title of *Diario curioso, erudito, económico y comercial:* and in 1791 began to publish the second newspaper in South America *El Mercurio Peruano.*

Num. 1. Tom. 1. Fol. 1.

SEMANARIO
DE
AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO

De hoy Miercoles 1° de Septiembre de 1802.

AGRICULTURA (*a*).

LA agricultura bien exercitada, es capaz por sí sola de aumentar la opulencia de los Pueblos hasta un grado casi imposible de calcularse porque la riqueza de un Pais se halla necesariamente vinculada á la abundancia de los frutos mas proporcionados á su situacion, pues que de ello resulta una comun utilidad á sus individuos. Es escusado exponer la preeminencia moral, politica y fisica de la agricultura, sobre las demas profesiones hijas del luxo, y de la deprabacion de las Sociedades, pues nadie hasta

(*a*) Habiéndome propuesto hablar en el discurso de este Semanario de todas las materias que indica su prospecto, pero con especialidad de los tres ramos principales de Agricultura, Industria y Comercio; he creido conducente tratar cada una de ellas primero en general, para descender despues á su individualisacion particular, guardando en lo posible el órden de necesidad que tienen nuestras Provincias de tomar conocimientos en estos ramos.

SEGUNDO PERIÓDICO ARGENTINO (Tamaño natural)

SECOND JOURNAL ARGENTIN (Grandeur naturelle)

SECOND ARGENTINE NEWSPAPER (Natural size)

Segundo periódico publicado en la República, en el año 1802, dirigido por D. Juan Hipólito Vieites, en colaboración de D. Pedro A. Cerviño y otros escritores distinguidos.

Second journal publié dans la République l'année 1802, dirigé par M. Jean Hypolite Vieites, avec la collaboration de M. Pierre A. Cerviño, et autres hommes de lettres distingués.

Second newspaper published in this Republic in the year 1802, under the direction of John Hipolite Vieites, in company with Peter A. Cerviño, and other distinguished writers.

DIARIO DE LA TARDE

EL NACIONAL

SUBSCRICION

Año XII — Buenos Aires, Sábado 30 de Julio de 1892 — Núm. 1[illegible]

COMERCIAL É INDUSTRIAL

Telegramas

CIUDADANOS-SOLDADOS

DE LOS ANALES POLICIALES

CARLOS OLIVERA

BOLETIN DE «EL NACIONAL»

DE MIGUEL CANE

RAFAEL OBLIGADO

CAPITAL

Título del diario o periódico — **El Nacional.**
Años de su publicación — Cuarenta y uno.
Tamaño — Ochenta centímetros de largo por cincuenta y siete de ancho.
Ancho de las columnas — Sesenta y cuatro milímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los dias, excepto los domingos, á las 12 y 2 de la tarde.
Cuántas ediciones dá — Dos.
Numero de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Carlos Olivera.
Nombre del personal de la redacción — Dr. Maximiliano Aberastury, Belisario Montero, Pedro Delheye, Francisco González Castellanos, Francisco Moreno Godinez, Daniel Mariño, Lorenzo Jordana, Julio Cabral, F. Campusano, Isidoro Levy.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — Por mes: $ 2; por trimestre: 6; por año: 22. En Buenos Aires estos precios son á papel: en el exterior á oro con 25 por 100 de rebaja.
Precio de los avisos — Para el exterior: el centímetro 15 centavos oro por inserción.

Nom du journal ou publication périodique — **El Nacional.**
Années de publication — Quarante-unième année.
Dimensions — 80 × 57 centimètres.
Largeur des colonnes — 64 millimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement à 12 et 2 p. m.
Combien d'éditions — Deux.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Charles Olivera.
Personnel de la rédaction — Dr. Maximilien Aberastury, Bélisaire Montero, Pierre Delheye, François Gonzalez Castellanos, François Moreno Godinez, Daniel Mariño, Laurent Jordana, Jules Cabral, F. Campusano, Isidore Levy.
Prix de la souscription — $ 2 par mois, $ 6 par trimestre, $ 22 par an. Pour l'étranger les mêmes prix en or avec escompte de 25 °/₀.
Prix des annonces — Pour l'étranger $ 0,15 en or, pour chaque centimètre.

Title of the newspaper or periodical — **El Nacional.**
Number of years published — Forty first year.
Dimensions — 80 × 57 centimetres.
Width of the columns — 64 millimetres.
Day and hour of publication — Daily at 12 and 2 p. m.
How many editions — Two.
Number of pages — Four.
Name of the director — Charles Olivera.
Staff of editors — Dr. Maximilian Aberastury, Belisarius Montero, Peter Delheye, Frank Gonzalez Castellanos, Frank Moreno Godinez, Daniel Mariño, Lorenz Jordana, Julius Cabral, F. Campusano, Isidor Levy.
Subscription price — $ 2 monthly; $ 6 quarterly, $ 22 yearly. Foreign parts the same prices in gold, with a discount of 25 °/₀.
Price of advertisements — Foreign parts $ 0,15 gold per centimetre.

ROSBACH MINERAL WATER
(equal to Apollinaris)
IN CASES OF 80 BOTTLES
WOOLLEY AND CO

The Standard

THE CLUB

No. 8866 BUENOS AYRES, SATURDAY, MARCH 19, 1892 XI YEAR

PARRY & CO
CERVEZA NEGRA

TEES FINOS "La Patria" Erin-go-Bragh "La Porteña" "La Criolla" "La Argentina"

TABACO "PIONEER"

Champagne "Eugene Clicquot"

Healthiest, Purest and Best!

HESPERIDINA

M. S. BAGLEY & Co.

"TRES COSAS BUENAS"
Hesperidina,
Biscuits and Marmalade

ASPINALL'S ENAMEL
Opinions of the Press

BAZAR INGLES
336 Florida 344

GREAT REDUCTION
PRICE
BOOTS AND SHOES
CLARK & SONS

JAMES SMART
556-CALLE PIEDAD-556

WHISKY "SMITH"
Genuine Scotch

THE BRUNSWICK
CAFE & RESTAURANT
ARS PIEDAD 488

CRITERION
Restaurant and Cafe
Best Cocktails In this City

"THE ENGLISH"
PYJAMA SUITS 6.90

"THE ENGLISH"
PYJAMA SUITS 6.90

"THE ENGLISH"
PYJAMA SUITS 6.90

"THE ENGLISH"
PYJAMA SUITS 6.90

"THE ENGLISH"
PYJAMA SUITS 6.90

THE ENGLISH
504 Cangallo

GRAN
"FOTOGRAFIA PLATENSE"

230—FLORIDA—230

MORGAN'S
Ox Tongues and Corned Beef
Cantrell & Cochran
Club Soda and Ginger Ale

The Standard

TELEGRAMS

MICHAEL G. MULHALL

CAPITAL

Título del diario o periodico— **The Standard.**
Años de su publicacion — Trigésimo segundo.
Tamaño —55 × 77 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Todas las mañanas, excepto los lunes.
Cuantas ediciones da — Una diaria, y una semanal. Edición para Europa tres veces al mes.
Numero de páginas — 4.
Nombre del director — Miguel G. Mulhall.
Nombre del personal de la redacción — 7.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 20 S curso legal ó 30 francos al año.
Precio de los avisos — 50 centavos por tres líneas por día

Nom du journal ou publication périodique — **The Standard.**
Années de publication — 32ème année.
Dimensions — 55 × 77 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les matins à l'exception du lundi.
Combien d'éditions — Une journalière, une toutes les semaines et trois fois par mois une édition pour l'Europe.
Nombre de pages — Quatre pour l'édition journalière.
Nom du directeur — Michel G. Mulhall.
Personnel de la rédaction — Sept.
Prix de la souscription — 20 S ou 30 francs par an.
Prix des annonces — S 0,50 pour 3 lignes par jour.

Title of the newspaper or periodical — **The Standard.**
Number of years published — 32ⁿᵈ year.
Dimensions — 55 × 77 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Every morning except on mondays.
How many editions — One daily, one weekly, and three times a month an edition for Europe.
Number of pages — Four.
Name of the director — Michael G. Mulhall.
Staff of editors — Seven.
Subscription price — 20 S or 30 francs yearly.
Price of advertisements — 50 cents for three lines per day.

Jeudi 14 Juillet 1892 — BUENOS AIRES — Vingt-huitième année — 11388

PRIX DE L'ABONNEMENT

LE COURRIER DE LA PLATA

RÉDACTION

Représentant à Paris : P. SIMONNET rue Drouot n° 1 — Gérant responsable : L. WALLS — Administrateur-gérant : U. ADAZE

SOMMAIRE

LA DÉMOCRATIE EN 1892

COURRIER DES PROVINCES

NOTRE FÊTE

Choses & Autres

LEÓN WALLS

Deux

LA DÉBACLE

ÉMILE ZOLA

PREMIÈRE PARTIE

Télégrammes

AGENCE HAVAS

Ministère de la guerre

Ambassade de Belgique

Ambassade de Russie

Ambassade d'Italie

Ambassade d'Espagne

Ambassade de France

Ambassade d'Allemagne

Ambassade d'Autriche-Hongrie

Ambassade de Portugal

Ambassade de Suisse

Ambassade de Chili

Ambassade de Bolivie

Ambassade de Paraguay

Ambassade de Pérou

Ambassade de Colombie

Ambassade de Venezuela

Ambassade de Mexique

Ambassade de Nicaragua

Ambassade de Salvador

Ambassade de Guatemala

Ambassade de Honduras

Ambassade de Costa-Rica

Ambassade de Haïti

Ambassade de Cuba

Ambassade de Turquie

Ambassade de Grèce

Ambassade de Roumanie

Ambassade de Serbie

Ambassade de Monténégro

Ambassade de Bulgarie

Ambassade de Japon

Ambassade de Chine

Ambassade de Siam

Ambassade de Perse

Ambassade de Maroc

Ambassade de Liberia

Ambassade de Tunisie

Ambassade de Zanzibar

Ambassade de Madagascar

Ambassade de Hawaï

Ambassade de Corée

Ambassade de Tonga

Ambassade de Samoa

Ambassade de Tahiti

Ambassade de Nouvelle-Zélande

Ambassade de Nouvelle-Calédonie

Ambassade de Nouvelle-Guinée

Ambassade de Nouvelle-Irlande

Ambassade de Nouvelle-Bretagne

Ambassade de Nouvelle-Hanovre

Ambassade de Nouvelle-Poméranie

Ambassade de Nouvelle-Mecklembourg

Ambassade de Nouvelle-Lauenbourg

Ambassade de Nouvelle-Brunswick

Ambassade de Nouvelle-Oldenbourg

Ambassade de Nouvelle-Saxe

Ambassade de Nouvelle-Bavière

Ambassade de Nouvelle-Wurtemberg

Ambassade de Nouvelle-Bade

Ambassade de Nouvelle-Hesse

Ambassade de Nouvelle-Nassau

Ambassade de Nouvelle-Francfort

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Cassel

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Darmstadt

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Homburg

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Rheinfels

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Wilhelmsbad

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Philippsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Friedrichsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Wilhelmsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Karlsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Ludwigsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Friedrichsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Wilhelmsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Karlsruhe

Ambassade de Nouvelle-Hesse-Ludwigsruhe

FÊTE NATIONALE FRANÇAISE DU 14 JUILLET 1892

FÊTE DE JOUR

FÊTE DE NUIT

CONGRÈS

CHAMBRE DES DÉPUTÉS

Nouvelles

FEUILLETON DU "COURRIER DE LA PLATA"

PIERRE DECOURCELLE

LA REVENSE DE LARMES

Première Partie

I

CHAGRIN D'AMOUR

II

LES DEUX RIVALES

CAPITAL

Título del diario o periodico — **Le Courrier de la Plata.**
Años de su publicación — 28 años.
Tamaño — 80 × 56 centimetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Todos los días menos los lunes; por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — León Walls.
Nombre del personal de la redacción — León Walls, A. Lessieux, J. Lacaze, V. Best, Barret.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1,50; 8,50; 17.
Precio de los avisos — 0,20 centavos, centimetro en 2ª y 3ª pâgina; 0,15 en 4ª.

Nom du journal ou publication périodique — **Le Courrier de la Plata.**
Années de publication — Vingt-huit ans.
Dimensions — 80 × 56 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement à l'exception du lundi, au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Léon Walls.
Personnel de la rédaction — Léon Walls, A. Lessieux, J. Lacaze, V. Best, Barret.
Prix de la souscription — $ 1,50 par mois, $ 8,50 par semestre, $ 17 par an.
Prix des annonces — $ 0,20 par centimètre dans la 2me et 3me page, $ 0,15 dans la 4me.

Title of the newspaper or periodical — **Le Courrier de la Plata.**
Number of years published — Twenty eighth year.
Dimensions — 80 × 56 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — Daily, except on mondays, in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Leo Walls.
Staff of editors — Leo Walls, A. Lessieux, J. Lacaze, V. Best, Barret.
Subscription price — $ 1,50 monthly, $ 8,50 half yearly, $ 17 yearly.
Price of advertisements — $ 0,20 per centimetre for 2d and 3d pages; $ 0,15 in the 4th page.

MAQUINAS COMBINADAS PARA PICAR PASTO Y ROMPER MAIZ

440, Calle Perú, 450 – JUAN Y JOSÉ DRYSDALE Y Cía. – 440, Calle Perú, 450

VOLUMEN XXVI—NÚMERO 9

ANALES

DE LA

SOCIEDAD RURAL ARGENTINA

DIRECTOR

Juan José Ezeyza

JUNTA DE REDACCION

Eduardo Olivera, Ricardo Newton, Roberto Wernicke, Carlos Lenz, Adolfo Gonzalez, Carlos Spegazzini, Angel S. Peñaloza, Felipe Semillosa, Carlos Lemée, Pedro T. Pagés, Emilio Lahitte, Enrique Lynch Arribalzaga, Emilio Frers, Victor Lynch, Carlos Frers, Carlos D. Girola, Heriberto Gibson, Julian Frers, Samuel Pennington, Nicolás Peluffo, Augusto Hamonet, Carlos Thays y Enrique Nelson.

30 DE SETIEMBRE DE 1892

DR JUAN JOSÉ EZEYZA

Gerente de la Sociedad, ROBERTO LEHMANN
Mayordomo de la Exposicion Rural, ANTONIO GONZALEZ SALINAS (Palermo)

Imp., lit. y enc. «Mariano Moreno», Corrientes 829, Buenos Aires

ACTAS Y PROCEDIMIENTOS
DE LA
SOCIEDAD RURAL ARGENTINA

COMISION DIRECTIVA

Acta N° 334

Presentes
A. J. de Guerrico
R. Newton
F. Semillosa
D. R. Baudrix
J. L. Fagés
Leonardo Pereyra
F. M. Fragueiro
J. E. de Anchorena
E. Frers
J. J. Ezeyza

El miercoles 17 de Agosto á las 3 1/2 de la tarde se reunió la Comision Directiva en su local de costumbre bajo la presidencia del señor don Manuel Guerrico, estando presentes los señores anotados al margen.

Despues de un breve cambio de ideas abrióse la sesion principiando con la orden del dia, siendo esta, la reconstitucion de la Comision y la eleccion de un secretario, un tesorero y un director de los Anales resultando elegido, por aclamacion el Sr. Dr. don Plácido Martin secretario de la Sociedad, el doctor don Ramon Santamarina por mayoría de votos tesorero, y el Dr. don J. J. Ezeyza por mayoría de votos Director de los Anales durante el período de 1892 á 1893.

Resolvióse que la Comision Directiva se reuniese como de costumbre todos los miercoles á las 3 de la tarde para tratar los asuntos entrados durante la semana, y que todos los sabados á las 8 de la noche se diera un recibo especial á los asociados para conversar y cambiar ideas referentes á la vida de la Sociedad. Estos recibos serán presididos por la Comision Directiva y designado el señor Ezeyza para dar una invitacion que se pasará á todos los señores socios de esta.

Fué aceptado como socio activo el señor Dr. don Benjamin Victorica presentado por los señores Julio Carrie y Manuel J. de Guerrico.

Eran las 5 1/2 de la tarde y terminada la órden del dia se levantó la sesion.

M. J. DE GUERRICO.
Presidente.
Roberto Lehmann,
Pro-Secretario.

Acta N° 335

Presentes
M. J. de Guerrico
R. Newton
F. Semillosa
J. L. Fagés
D. Baudrix
F. Ramos Mejia
J. J. Ezeyza
J. M. Lagos
R. Santamarina
E. Frers

El dia 24 de Agosto de 1892 á las 3 1/2 de la tarde se reunió la Comision Directiva de la Sociedad en su local de costumbre, asistiendo los señores anotados al margen bajo la presidencia del señor Guerrico.

Leida y aprobada el acta anterior, se pasa á los asuntos pendientes.

Se lee la nota contestacion del doctor Martin referente á su reeleccion de miembro de la Comision Directiva y eleccion del Secretario de la Sociedad, y despues de un breve cambio de ideas á proposito de la nota, se resuelve que el señor Presidente se apersone al doctor Martin haciéndole presente las dificultades que presenta la realizacion del proyecto indicado en la nota.

Fué aprobado el informe de la comision especial nombrada para contestar á lo solicitado por el doctor Piñero Segundo.

Los señores Semillosa y Martin piden que se nombre una comision para estudiar los medios mas á proposito para el mejoramiento de las razas lanares, y cual le ellas es la que mejor prospera en la Republica Argentina, siendo notorio que muchos criadores tienen terrenos en los cuales no deben criar la raza Lincoln y donde criando ésta, muchas veces seria mas á proposito la de Negretti, resultando así una degeneracion de la raza y un perjuicio para el criador. Se aprueba la idea por ser de mucha utilidad, y son nombrados los señores Semillosa, Frers y Ricardo Newton para estudiar las razas mas convenientes para las diversas zonas del pais.

Se resuelve encomendar á la misma comision el estudio de las muestras de lanas de carneros indígenas africanos remitidas por el señor Ernesto Carriere, para verificar si la introduccion de animales africanos podria ser de algun provecho.

Habiendo renunciado de una comision especial el señor don Pedro Frias, es nombrado en su reemplazo el señor José L. Fagés.

A proposito de la solicitud del doctor Spegazzini pidiendo fotografías de animales de raza para la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la Provincia, se resuelve publicar dicha solicitud en los ANALES, para que los señores socios que las tuviesen disponibles, las pusiesen á la disposicion de aquel establecimiento.

No teniendo otros asuntos que tratar y siendo las 5 1/2, se levanta la sesion.

M. J. DE GUERRICO.
Presidente.
Roberto Lehmann,
Pro-Secretario.

Acta N° 336

Presentes
M. J. de Guerrico
E. Pereyra
D. Baudrix
J. L. Fagés
J. J. Ezeyza
F. Ramos Mejia
E. Frers

El dia 14 de Setiembre de 1892, á las 3 de la tarde, se reunió la Comision Directiva en su local de costumbre, estando presentes los señores anotados al margen y bajo la presidencia del Sr. Guerrico.

Abierta la sesion, leida y aprobada el acta de la sesion anterior, el señor Guerrico refiere que ningun resultado habia respondido en la mision que se le habia encomendado de tratar con el doctor Martin, á pe-

Título del diario ó periódico — **Anales de la Sociedad Rural Argentina.**
Años de su publicación — Veintiseis.
Tamaño — 27 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Días y horas en que se publica — A fin de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 24 á 40.
Nombre del director — Juan José Ezeyza.
Nombre del personal de la redacción — Roberto Lehmann, Carlos D. Girola, Emilio Frers, Emilio Lahitte, etc., etc.
Precios de suscrición por año — Pesos 6,00 m n.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Anales de la Sociedad Rural Argentina.**
Années de publication — Vingt-sixième année.
Dimensions — 27 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — A la fin de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 24 à 40.
Nom du directeur — Jean Joseph Ezeyza.
Personnel de la rédaction — Robert Lehmann, Charles D. Girola, Emile Frers, Emile Lahitte, etc., etc.
Prix de la souscription — Pesos 6,00 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Anales de la Sociedad Rural Argentina.**
Number of years published — Twenty sixth year.
Dimensions — 27 × 18 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — At the end of each month.
How many editions — One.
Number of pages — From 24 to 40.
Name of the director — John Joseph Ezeyza.
Staff of editors — Robert Lehmann, Charles D. Girola, Emile Frers, Emile Lahitte, etc., etc.
Subscription price — 6 yearly.
Price of advertisements — Conventionnal.

24. Jahrgang — Buenos Aires, Sonnabend den 20. August 1892 — Nummer 1..

Deutsche La Plata Zeitung

Eigenthümer: Hermann Tjarks & Co — Redakteur: Ernst Bachmann — Redaktion und Expedition: Calle Cuyo 680

Deutsche La Plata Zeitung
Buenos Aires, 20. August 1892

Geplaudert hinter den Coulissen.

Aus Rosario de Santa-Fe.

Kleine Post

Die Arbeiter-Revolution in Nordamerika.

Feuilleton.

Ein Ehrenwort.

HERMANN TJARKS

CAPITAL

Título del diario ó periodico — **Deutsche La Plata Zeitung.**
Años de su publicación — 25.
Tamaño — 80 × 55 centímetros.
Ancho de las columnas — 5 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días, menos los lunes; por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Herman Tjarks.
Nombre del personal de la redacción — Herman Tjarks, Juan Tjarks, Alwino Matschnig, Richard Vahlen, Dr. Paul Märtens.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 2, 6, 24.
Precio de los avisos — De 2 á 4 pesos por centímetro y columnas, por mes.

Nom du journal ou publication périodique — **Deutsche La Plata Zeitung.**
Années de sa publication — Vingt-cinq.
Dimensions — 80 × 55 centimètres.
Largeur des colonnes — 5 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement moins le lundi, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — Herman Tjarks.
Personnel de la rédaction — Herman Tjarks, Jean Tjarks, Alwino Matschnig, Richard Vahlen, Dr. Paul Märtens.
Prix de la souscription — $ 2, 6, 24.
Prix des annonces — De $ 2 à 4 par centimètre et colonne par mois.

Title of the newspaper or periodical — **Deutsche La Plata Zeitung.**
Number of years published — Twenty fifth year.
Dimensions — 80 × 55 centimetres.
Width of the columns — 5 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily, except on mondays; in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Herman Tjarks.
Staff of editors — Herman Tjarks, John Tjarks, Alwino Matschnig, Richard Vahlen, Dr. Paul Märtens.
Subscription price — $ 2, 6, 24.
Price of advertisements — From $ 2, to $ 4 per centimetre and column, monthly.

LA PRENSA

DR ELEODORO LOBOS

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **La Prensa.**
Años de su publicación — El 18 de Octubre de 1869.
Tamaño — 95 centímetros por 133.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días á las 4 a. m.
Cuántas ediciones da — Una sola.
Número de páginas — 8 páginas y cada 15 días 12.
Nombre del director — Dr. Eleodoro Lobos.
Nombre del personal de la redacción — Redactor en gefe Dr. Adolfo E. Dávila. Enrique Ortega. Dr. Joaquin González. Rafael Manzanares. Pascual Gil. Félix Casas. Miguel Ponce. Juan J. Salto. Luis Albert. Fernando Choplin. Manuel Rezaval. F. Cuevas. L. Obanza. H. Canovi. Rosendi E. N. Mendoza. M. Arredondo. Perez Benjamin. N. Reyes. L. Pintos.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Por mes 1.70 $. por trimestre 5.00 $. por año 20.00 $. para la campaña á razon de 2 $ por mes. y para el exterior 3.00 $.
Precio de los avisos — Segun la tarifa que corresponde al tiraje.
Administrador general — Miguel Silva.

Nom du journal ou publication périodique — **La Prensa.**
Années de publication — Vingt-quatrième année.
Dimensions — 133 × 95 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement à 4 heures du matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Huit pages et chaque quinzaine douze pages.
Nom du directeur — Dr. Eleodoro Lobos.
Personnel de la rédaction — Rédacteur en chef Adolphe E. Davila; Henry Ortega. Dr. Joachim González. Raphael Manzanares. Pascual Gil. Félix Casas. Michel Ponce. Jean J. Salto. Louis Albert. Fernand Choplin. Manuel Rezaval. F. Cuevas. L. Obanza. H. Canovi. E. Rosendi. N. Mendoza. M. Arredondo. Benjamin Perez. N. Reyes. L. Pintos.
Prix de la souscription — $ 1.70 par mois. $ 5 par trimestre. $ 20 par an. pour la campagne $ 2 par mois et pour l'étranger 3 $ par mois.
Prix des annonces — Selon le tarif correspondant au tirage.
Administrateur général — Michel Silva.

Title of the newspaper or periodical — **La Prensa.**
Number of years published — Twenty fourth year.
Dimensions — 133 × 95 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 4 a. m.
How many editions — One.
Number of pages — Eight, and twelve fortnightly.
Name of the director — Eleodoro Lobos.
Staff of editors — Chief-editor Adolphe E. Davila, Henry Ortega, Dr. Joachim Gonzalez. Raphael Manzanares. Pascual Gil. Félix Casas. Michael Ponce. John J. Salto. Louis Albert. Fernand Choplin. Manuel Rezaval. F. Cuevas. L. Obanza. H. Canovi. E. Rosendi. N. Mendoza. M. Arredondo. Benjamin Perez. N. Reyes. L. Pintos.
Subscription price — $ 1.70 monthly. $ 5 quarterly. $ 20 yearly. $ 2 monthly out of town. $ 3 monthly for foreign parts.
Price of advertisements — According to tariff in proportion to the numbers printed.
General manager — Michael Silva.

LA NACION

Año XXIII—Núm. 6714 Buenos Aires, Lunes 1 de Agosto de 1892 Redaccion y Administracion San Martin 164 y 166

BARTOLOMÉ MITRE Y VEDIA

CAPITAL

Título del diario o periódico — **La Nacion.**
Años de su publicación — Veinticuatro.
Tamaño — 98 × 65 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días, por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — B. Mitre y Vedia.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 2, 6, 22.
Precio de los avisos — $ 0.25 papel la línea.

Nom du journal ou publication périodique — **La Nacion.**
Années de publication — Vingt-quatre ans.
Dimensions — 98 × 65 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — B. Mitre y Vedia.
Personnel de la rédaction — Anonime.
Prix de la souscription — $ 2 par mois, $ 6 par trimestre, $ 22 par an.
Prix des annonces — $ 0.25 par ligne.

Title of the newspaper or periodical — **La Nacion.**
Number of years published — Twenty four years.
Dimensions — 90 × 65 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — B. Mitre y Vedia.
Staff of editors — Anonimus.
Subscription price — $ 2 monthly, $ 6 quarterly, $ 22 yearly.
Price of advertisements — $ 0.25 per line.

Año XXII—Número 7 467

Oficinas: Belgrano [illegible]

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

[illegible]

EL CORREO ESPAÑOL

DIARIO DE LA MAÑANA

Fundador: ENRIQUE ROMERO JIMENEZ — Buenos Aires, Miércoles 1° de Junio de 1892 — Director: RAFAEL CALZADA

EL CORREO ESPAÑOL

[illegible]

ADELANTE!

[illegible]

EL ULTIMO CORREO

[illegible]

NOTAS

[illegible]

CARTA DE PARIS

[illegible]

La leyenda del Preste Juan

[illegible]

REVISTA DE LA PRENSA

[illegible]

DR. RAFAEL CALZADA

TELEGRAMAS

[illegible]

NOTICIAS DE ESPAÑA

[illegible]

NOTICIAS GENERALES

[illegible]

AGENCIA HAVAS

[illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Correo Español.**
Años de su publicación — Veinte y tres.
Tamaño — Ochenta y uno por sesenta centímetros.
Ancho de las columnas — Seis y medio centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días, excepto los lunes; á primera hora de la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Fernando López Benedito.
Nombre del personal de la redacción — Carlos M. de Egozcue, Emilio Vázquez de la Morena, Emilio Sánchez Huguet, Florentino del Castillo, Pedro Colombo, Pablo Barbad, Julio Pérez Carmona y varios colaboradores.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Por mes: $ 2.50; por trimestre: 7.50; por año: 28.
Precio de los avisos — 50 centavos en solicitada por centímetro y columna, 20 centavos en generales los no permanentes y 15 los permanentes por id id.

Nom du journal ou publication périodique — **El Correo Español.**
Années de publication — Vingt-trois ans.
Dimentions — 81 × 60 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement à l'exception du lundi, de grand matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Fernand López Benedito.
Personnel de la redaction — Charles M. Egozcue, Emile Vázquez de la Morena, Emile Sánchez Huguet, Florentin del Castillo, Pierre Colombo, Paul Barbad, Jules Pérez Carmona, et plusieurs collaborateurs.
Prix de la souscription — $ 2.50 par mois, $ 7.50 par trimestre, $ 28 par an.
Prix des annonces — $ 0.50 par centimètre et colonne en première place, $ 0.20 générales non permanentes et 0.15 pour les permanentes.

Title of the newspaper or periodical — **El Correo Español.**
Number of years published — Twenty third year.
Dimensions — 81 × 60 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily with the exception of mondays early in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Fernando López Benedito.
Staff of editors — Charles M. Egozcue, Emile Vázquez de la Morena, Emile Sánchez Huguet, Florentin del Castillo, Peter Colombo, Paul Barbad, Julius Pérez Carmona and others.
Subscription price — $ 2.50 monthly, $ 7.50 quarterly, $ 28 yearly.
Price of advertisements — $ 0.50 per centimetre and column special place, $ 0.20 general and not permanent, 0.15 permanent.

"When the cats away the mice will play."

THE ENGLISH

The Southern Cross

FOUNDED BY VEN. DEAN DILLON

THE ENGLISH

NINETEENTH YEAR.—No. 11 BUENOS AIRES, FRIDAY, MARCH 17, 1882.

THE SOUTHERN CROSS

The leading Weekly Paper and best advertising medium in the Republic.

Published Every Friday at

Office, CANGALLO—1860,

the new building in Plaza

All communications to be addressed to either Editor or Manager, Buenos Aires.

JUAN & JOSE DRYSDALE & CIA.

230 CALLE 25 DE MAYO, BUENOS AIRES.

IMPORTERS OF THE CELEBRATED

"GUANACO" WIRES

Iron, Steel and Galvanized.

Posts, Half-Posts, Barbitas, Turnbuckles, and all kinds of fencing material.

"Ransomes" Double-Furrow PLOWS.

Thousands sold yearly.

Ploughs, Harrows, Rollers, Mowers, Hay Rakes, and all classes of Agricultural Machinery.

Walter A. Wood's MOWERS

THE PEAK PERFECTED.

Walter A. Wood's Binders and Binder Twine.

FRIDAY, MARCH 17, 1882.

We have made another change for the better in the form of The Southern Cross. We have done so at the oft repeated requests of our readers who objected to the unwieldy size and shape of the paper, to the folding on of the extra sheet to the form, extra sheet being left loose, and finally, to the extra sheet itself. What we have done in the present change is the following.—By making our columns longer we have gained nearly half a page. By using smaller type we have gained a other half page. If we have encroached on the extent of advertising columns upon our advertising pages. We are satisfied, however, that we publish the same amount of reading matter as we did with the extra sheet.

The Southern Cross has been from the time of its first appearance, nearly two years ago, as much a family paper as it did then. To increase and to fully adapt it to this object as per Archbishop Bourne's Pastoral, and the late Council of Trent, it has a larger circulation at present than any other newspaper or periodical printed in English and Italian and Spanish, with the exception of *The Times*. And while its circulation as regards its reading circle is already double what it was

Thus upon the commencement of our sixth year, blessed with increasing support and popularity, we again solicit our readers and friends, and as ever them all every thing that is good for them. Leave

MICHAEL DWYER.

Sketches of Buenos Aires

Título del diario ó periódico—**The Southern Cross.**
Años de su publicación—19.
Tamaño—Cada pagina de texto tiene 56 × 35 centímetros.
Ancho de las columnas—5 centímetros.
Dias y hora en que se publica—Viérnes á las 2 p. m.
Cuantas ediciones dá—1.
Número de páginas—8.
Nombre del director—Michael Dinneen.
Nombre del personal de la redacción—Michael Dinneen, William Bulfin.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año—República Argentina $ 10 m/n por año, por mes $ 0,80 m/n, por trimestre $ 2,50 m/n. América del Sud $ 4 oro por año. Estados Unidos y Europa, $ 5 oro.
Precio de los avisos—Por centímetro, primer página $ 1,50 m/n por mes, 4ª página idem, cualquier otra página $ 1 m/n por centímetro por mes.

Nom du journal ou publication périodique—**The Southern Cross.**
Années de publication—Dix-neuvième année.
Dimensions—56 × 35 centimètres.
Largeur des colonnes—5 centimètres.
Jours et heures de sa publication—Tous les vendredis à 2 de l'après-midi.
Combien d'éditions—Une.
Nombre de pages—Huit.
Nom du directeur—Michel Dinneen.
Personnel de la rédaction—Michel Dinneen, Guillaume Bulfin.
Prix de la souscription—République Argentine, $ 10 par an, $ 2,50 par trimestre, $ 0,80 par mois; Amérique du Sud, $ 4 or par an; Etats Unis et Europe, $ 5 or par an.
Prix des annonces—Par centimètre première page $ 1,50 par mois, quatrième page idem, les autres pages $ 1 par centimètre et par mois.

Title of the newspaper or periodical—**The Southern Cross.**
Number of years published—Nineteenth year.
Dimensions—56 × 35 centimetres.
Width of the columns—5 centimetres.
Day and hour of publication—Every friday at 2 p. m.
How many editions—One.
Number of pages—Eight.
Name of the director—Michael Dinneen.
Staff of editors—Michael Dinneen, William Bulfin.
Subscription price—Argentine Republic $ 10 yearly, $ 0,80 monthly, $ 2,50 quarterly, South America $ 4 gold, yearly, United States and Europe $ 5 gold, yearly.
Price of advertisements—Per centimetre $ 1,50 first and fourth page, the other pages $ 1 per centimetre and per month.

AÑO XV — Buenos Aires, Julio 17 de 1893 — NUM. 264

Dirección y Administración
Andes, 111

CONSTANCIA

SUSCRICION
Capital, trimestre, m/n $ 1.0
Interior, " " 2.10
Exterior, " adelantado 2.50

Revista Semanal Sociológico-Espiritista y Órgano de la Sociedad "Constancia"

Director y Redactor: COSME MARIÑO
Secretario de la Redacción. ANTONIO V. RODRIGUEZ—*Administrador:* MANUEL PATIÑO
Colaboradores SEÑORES FELIPE SENILLOSA, M. SAENZ CORTES, FEDERICO W. FERNANDEZ, OVIDIO REDAUDI, CARLOS SANTOS, M. NAVARRO MURILLO—SEÑORITA AMALIA DOMINGO Y SOLER Y PROFESOR M. SANS BENITO

Notas de la Redacción

Misión de la Prensa.—El mercantilismo de la época que atravesamos, más de una vez ha invadido también á la prensa, colocándose el periodista en las condiciones de cualquier mercader, que ofrece su mercancía al que le paga un precio mayor.

Este caso no ha sido nunca el más general, pero sí es muy común que el periodista, á fin de hacer suscritores y obtener popularidad, transija con las preocupaciones sociales y fomente el vicio bajo el pretesto de servir mejor los intereses generales, y poner al corriente al público, de todo cuanto acontece en el mundo, sea bueno, malo, moralizador ó escandaloso.

El periodismo, en este caso sigue muy de cerca á la escuela literaria llamada naturalista, y que nosotros simplemente llamamos *pornográfica*, porque la sociedad nada gana con las relaciones groseras é incultas del vicio que se hacen por esos escritores lascivos y *puercos*, permítasenos la frase en razón de la armonía que tiene con el punto que tratamos; y sí, mucho pierde, particularmente la juventud, porque se acostumbra á saborear el vicio bajo la forma elegante y persuasiva de la literatura y le quita al alma, el aroma de su cultura, porque pierde la vergüenza que contiene y refrena muchas

COSME MARIÑO

mal se produce sin mirar y el pan intelectual con que nuestra sociedad se alimenta diariamente, viene á convertirse en un veneno que sino mata el sentimiento moral, lo enerva por completo.

Vamos á ser más explícitos para que se nos comprenda mejor, á donde queremos ir.

Pasemos por alto las noticias sobre chismografía social, no siempre inocentes y que en mucho causan perjuicio real, pasemos por alto las noticias sobre suicidios y duelos que la prensa debiera proscribir de sus columnas para evitar su reproducción, sea por el contagio psicológico que se produce en algunos caracteres, sea porque la publicidad de esos delitos, el duelo por ejemplo aduenta á los hombres vanidosos y sin carácter, repugnantes é instintivos de cuarta acción é insensata preocupación la sola idea alimentá; pasemos por alto todas las *herejías* y *absurdos* que se estampan sobre religion, en abierta contradicion con el buen sentido y las verdades conquistadas por la ciencia que un periodista sincero y progresista no debe permitir se publiquen, tan solo para adular y mantener las preocupaciones de parte de sus lectores—pongamos repetimos, todo esto de lado, para ocuparnos de otra clase de publicaciones contrarias á toda sana moral. Queremos referirnos á la publicidad que el juego tiene en la prensa diaria, publicidad que es un incentivo más á inclinaciones viciosas de [illegible] general; queremos robustecer estos vicios no merecen censura, y solo sabemos de alguna emprendida contra ella.

Aun no hiciese la propaganda con la publicación del juego, nosotros quisiéramos que no se ocupase de ello.

No se propone moralizar su sentido general, y esa su atención á la parte que, con tal publicidad, crece y desarrolla el vicio nos mueve en el deber penoso de recordarle que, fuera del noble ideal del bien que practica [illegible] seguros, que el periodismo necesidad de cambiar [illegible] la unión y que todos [illegible] acuerdo unos para seguir una misma [illegible] estas ó parecidas [illegible] Asociación de la Prensa, [illegible] vemos que haya procedido como se esperaba; necesario de nuevo y que todos los [illegible] un lado su indiferencia, [illegible] de imprescindible necesidad tener un Centro donde se debatan cuestiones como de la que ahora nos ocupamos, porque así lo reclaman el interés general que hay que armonizarlo con el particular de cada empresa.

Sentimos no tener la influencia necesaria en el periodismo, para ponernos á la obra y no limitarnos á un artículo en un periódico tan modesto como el nuestro, pero si algun diario encontrara que nuestras ideas tienen algun peso y las hiciese suyas, coadyuvaríamos con placer á su realización en nuestra humilde esfera.

Nociones Elementales de Espiritismo

Los Espíritus no son, como se cree vulgarmente, de creacion distinta, son las almas de los que han vivido en la tierra, ó en otros mundos, despojadas de su envoltura corporal. El que admite la existencia del alma superviviente al cuerpo, admite por lo mismo la de los Espíritus; negar éstos equivale á negar aquella.

Generalmente se forma una idea falsa de los Espíritus; no son, como algunos creen, seres vagos é indefinidos, ni fantasmas como los de los fuegos fátuos, ni fantasmas como los de los cuentos de aparecidos. Son seres semejantes á nosotros, que como nosotros tienen un cuerpo; pero fluídico é invisible en estado normal.

Mientras el alma está unida al cuerpo durante la vida, tiene una doble envoltura: pesada, grosera y destructible la una, el cuerpo, la otra fluídica, ligera é indestructible el *perispíritu*.

Tres cosas, pues, constituyen al hombre 1°, el *alma ó Espíritu*, principio inteligente en el cual reside el pensamiento, la voluntad y el sentido moral, 2°, el *cuerpo*, envoltura material, que pone al Espíritu en relación con el mundo exterior, 3°, el *perispíritu*, envoltura ligera imponderable, y que sirve de lazo intermediario entre el Espíritu y el cuerpo.

Cuando la envoltura exterior está gastada y no puede funcionar, fallece y el Espíritu se despoja de ella, como el fruto se despoja de la cáscara, el árbol de la corteza, la serpiente de la piel, y en una palabra, como abandonamos un vestido inservible. A este acto á lo que llamamos la *muerte*.

La muerte no es más que la destruccion de la envoltura material, que el alma abandona como abandona la mariposa su crisálida, conservando, sin embargo aquella su cuerpo fluídico ó perispíritu.

La muerte del cuerpo libra al Espíritu de la envoltura que le adhería á la tierra, haciéndole sufrir, una vez desembarazado de

Título del diario ó periódico— **Constancia.**
Años de su publicación — 15.
Tamaño — 37 × 28 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanal.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Ocho.
Nombre del director — Cosme Mariño.
Nombre del personal de la redacción — Antonio V. Rodriguez, Felipe Senillosa, M. Saenz Cortés, Federico W. Fernandez, Ovidio Rebaudi, Carlos Santos, M. Navarro Murillo, Señorita Amalia Domingo y Soler, M. Saenz Benito.— Administrador, Manuel Patiño.
Precio de suscrición por trimestre. — 1.80.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Constancia.**
Années de publication — Quinzième année.
Dimensions — 37 × 28 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Huit.
Nom du directeur — Cosme Mariño.
Personnel de la rédaction — Antoine V. Rodriguez, Philippe Senillosa, M. Saenz Cortés, Frédéric W. Fernandez, Ovide Rebaudi, Charles Santos, M. Navarro Murillo, Mlle Amalia Domingo y Soler, M. Saenz Benito.—Administrateur, Manuel Patiño.
Prix de la souscription — $ 1.80 par trimestre.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Constancia.**
Number of years published — Fifteenth year.
Dimensions — 37 × 28 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Eight.
Name of the director — Cosme Mariño.
Staff of editors — Antony V. Rodriguez, Philip Senillosa, M. Saenz Cortés, Frederic W. Fernandez, Ovid Rebaudi, Charles Santos, M. Navarro Murillo, Miss Amalia Domingo y Soler, M. Saenz Benito. Administrator, Manuel Patiño.
Subscription price — $ 1.80 quarterly.
Price of advertisements — Conventional.

Donnerstag, den 4. August 1892 — Buenos Aires — Fünfzehnter Jahrgang No. 754

Argentinisches Wochenblatt

Redaktion Corrientes 2323 — Erscheint im Allgemeinen in Buenos Aires — Expedition Corrientes 2340

Moralisation!

[illegible]

M. ALEMANN

Argentinische Zoll und Handelspolitik

[illegible]

Vermischtes

[illegible]

Reclamationsbüchlein in England

[illegible]

Der Bundesrat

[illegible]

CAPITAL

Título del diario o periódico — **Argentinisches Wochenblatt.**
Años de su publicación — 1º de Marzo de 1878.
Tamaño — 72 × 52 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Jueves por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Ocho.
Nombre del director — Mauricio G. Alemann.
Nombre del personal de la redacción — Juan Alemann, Teodoro Alemann, Rodolfo Müller, Dr. Pablo Maertens.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 0.80, 2.40, 9.60.
Precio de los avisos — 0.70 centímetros por mes.

Nom du journal ou publication périodique — **Argentinisches Wochenblatt.**
Années de publication — Quinzième année.
Dimensions — 72 × 52 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les jeudis au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Huit.
Nom du directeur — Maurice G. Alemann.
Personnel de la rédaction — Jean Alemann, Théodore Alemann, Rodolfe Müller, Dr. Paul Maertens.
Prix de la souscription — 0.80, 2.40, 9.60.
Prix des annonces — 70 cents. le centimètre par mois.

Title of the newspaper or periodical — **Argentinisches Wochenblatt**
Number of years published — Fifteenth year.
Dimensions — 72 × 52 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Thursday's morning.
How many editions — One.
Number of pages — Eight.
Name of the director — Maurice G. Alemann.
Staff of editors — John Alemann, Theodor Alemann, Rodolph Müller, Dr. Paul Maertens.
Subscription price — 0.80, 2.40, 9.60.
Price of advertisements — 70 cents. each centimetre monthly.

Año XIV Buenos Aires, Sábado 10 de Setiembre de 1892 Núm. 2

LA BUENA LECTURA

PUBLICACION SEMANAL

DE INSTRUCCION RELIGIOSA Y MORAL PARA LAS FAMILIAS

EL LLANTO

No hay elocuencia superior á la elocuencia inarticulada del llanto, que se revela en sollozos, gemidos y abundantes lágrimas.

La palabra es impotente para traducir el lenguaje sublime del llanto; sus misterios puede sólo comprenderlos el corazón, sin saber tampoco expresarlos.

El llanto simboliza cuanto hay de más grande y noble en las almas, y puede simbolizar también cuanto hay de más bajo y ruin en el espíritu humano.

Un dolor íntimo sólo se manifiesta por el llanto. Por eso los libros santos nos presentan á Raquel llorando sin consuelo sobre los inocentes de Belén, mientras corre á torrentes la sangre de las primicias de los mártires del Evangelio.

Un arrepentimiento profundo, ese arrepentimiento que siente el alma ante la culpa con que ha ofendido á su Dios, no tiene sino una forma de expresión: es el llanto. Por eso la pintura nos presenta á la Magdalena, desgreñados sus largos cabellos, clavados los ojos en el crucifijo, derramando en silencio un mar de lágrimas.

Las penas íntimas de dos seres que se separan sin saber hasta cuándo, las amarguras de un adiós que se ignora si será hasta la eternidad, no se expresan sino por un abrazo, abrazo que une dos rostros bañados en lágrimas y cuyos labios permanecen mudos.

Los corazones que se aman no tienen más lenguaje que el llanto en los momentos supremos; y separados por centenares de leguas divididos por inmensos mares, desiertos dilatados y encumbrados montes, no sienten consuelo mayor que el que les proporciona

ANTONIO RASORE

mejillas lágrimas calientes, hasta bañar la tierra!

Hemos visto muchas veces extinguirse la vida en el hombre, cesando de latir para siempre corazones llenos de santas afecciones, y en el momento supremo, cuando los labios del sér querido se cerraban por última vez, los deudos del que partía del tiempo, cerraban también sus labios, y sólo abrian sus ojos para clavar sus miradas en aquel rostro lívido y cubrirlo de ósculos

Título del diario ó periódico — **La Buena Lectura.**
Años de su publicacion — Catorce.
Tamaño — 28 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — Siete centímetros.
Dias y hora en que se publica — Todos los sábados del año á las 7 a. m.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Dieciseis.
Nombre del director — Antonio Rasore.
Nombre del personal de la redacción — Antonio Rasore.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 2 8 por trimestre; 8 al año.
Precio de los avisos — 12 8 por año.

Nom du journal ou publication périodique — **La Buena Lectura.**
Années de publication — Quatorzième année.
Dimensions — 28 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les samedis à 7 heures du matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Seize.
Nom du directeur — Antoine Rasore.
Personnel de la rédaction — Antoine Rasore.
Prix de la souscription — 8 2 par trimestre, 8 8 par an.
Prix des annonces — 12 8 par an.

Title of the newspaper or periodical — **La Buena Lectura.**
Number of years published — Fourteenth.
Dimensions — 28 × 18 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Every saturday at 7 a. m.
How many editions — One.
Number of pages — Sixteen.
Name of the director — Antony Rasore
Staff of editors — Antony Rasore.
Subscriptions price — 8 2 quarterly, 8 8 yearly.
Price of advertisements — 8 12 yearly.

BOLETIN

DEL

INSTITUTO GEOGRÁFICO ARGENTINO

Tomo XIII — Marzo y Abril de 1892 — Cuadernos III y IV

LIMITES INTERNACIONALES

Las cuestiones de límites están en tela de discusión y en vías de conciliatorios arreglos. El Instituto Geográfico Argentino ha creído oportuno ilustrar á la juventud estudiosa y al país, sobre estas cuestiones que afectan las fronteras de la República tratándolas puramente del punto de vista del Derecho Público Sud-Americano y de los antecedentes históricos. La Comisión Directiva reune ó extracta los materiales que crée oportunos, y los publicará sucesivamente bajo su responsabilidad.

Alejandro Sorondo,
Presidente

Sábas P. Carreras,
Secretario

LA CUESTION MISIONES

REFUTACION AL INFORME DE LA COMISIÓN ESPECIAL DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS DEL BRASIL

I

Los diarios de esta capital han publicado el informe de la Comisión especial nombrada por la Cámara de Diputados del Brasil para estudiar el tratado de 25 de Enero de 1890, por el cual se determina la frontera internacional dividiendo equitativamente el territorio litigioso.

BOLETIN

DEL

Instituto Geográfico Argentino

DIRIGIDO POR SU PRESIDENTE

SEÑOR ALEJANDRO SORONDO

SUMARIO

Límites internacionales.— La cuestion Misiones.—Límites interprovinciales por Guillermo San Roman (*Continuación*).—Historia de D. Diego de Alvear y Ponce de Leon por Cesareo Fernandez Duro.—Rápida ojeada sobre el territorio de Misiones por Juan B. Ambrosetti.—Exploracion del rio Permejo por el capitan D. José Lavarello.—Necrología

LOCAL DEL "INSTITUTO"—ESMERALDA 285

Tomo XIII, Cuadernos III y IV

ALEJANDRO SORONDO

BUENOS AIRES

Imprenta de Martin Biedma, Bolivar Número 535

MDCCCXCII

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Boletín del Instituto Geográfico Argentino.**
Años de su publicación — Trece.
Tamaño — 25 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 12 centímetros.
Dias y horas en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 80 á 116.
Nombre del director — Alejandro Sorondo.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precios de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1 por cuaderno.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Boletín del Instituto Geográfico Argentino.**
Années de publication — Treize ans.
Dimensions — 25 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 12 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 80 à 116.
Nom du directeur — Alexandre Sorondo.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Boletín del Instituto Geográfico Argentino.**
Number of years published — Thirteenth year.
Dimensions — 25 × 18 centimetres.
Width of the columns — 12 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — From 80 to 116.
Name of the director — Alexander Sorondo.
Staff of editors — Anonimus.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Does not publish.

Año XII | Agosto de 1892 | Núm. 238

PUBLICACIÓN MENSUAL

REDACCION Y ADMINISTRACION

EN LA SECRETARIA DE LA SOCIEDAD

3050—INDEPENDENCIA—3050

GRATIS PARA LOS SOCIOS

CORRESPONDENCIA

Á LA

COMISION REDACTORA

LAURAK-BAT

Revista de la Sociedad vasco-española de Buenos Aires

LAURAK-BAT

BUENOS AIRES, AGOSTO DE 1892

Aurrerá

[illegible]

VALDIVIA

Grata correspondencia

[illegible]

Sr. Don Juan B. Gil

[illegible]

Q. B. S. M.

ARTURO CAMPION

[illegible]

CARTA DEL SR. ANTONIO ARZÁC

[illegible]

Antonio Arzác

CARTA DEL SR. ANTONIO PEÑA Y GOÑI

San Sebastian, Julio 16 de 1892

Sr. Presidente de la Sociedad Laurak Bat

Buenos Aires

[illegible]

Q. B. L. M.

Antonio Peña y Goñi

[illegible]

HOMENAJE DEL LAURAK BAT

[illegible]

Ricardo Becerro de Bengoa

S|C. Duque del Alba 5, 2.° Madrid

A los vascongados en la República del Sur

[illegible]

FLORENCIO VALDIVIELSO

CAPITAL

Título del diario o periodico — **Laurak-Bat.**
Años de su publicación — Doce.
Tamaño — Cincuenta y cinco centímetros de largo por treinta y siete de ancho.
Ancho de las columnas — Ocho centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensual.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Florencio Valdivielso.
Nombre del personal de la redacción — Tomás Otaegui. José R. Uriarte. Francisco Granmontagne. Julian Echavarria. Alberto. E. Abrisqueta.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — Se reparte gratis.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Laurak-Bat.**
Années de publication — Douzième année.
Dimensions — 55 × 37 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Florencio Valdivielso.
Personnel de la rédaction — Thomas Otaegui. Joseph R. Uriarte. François Granmontagne. Julien Echavarria. Albert E. Abrisqueta.
Prix de la souscription — Se publie gratuitement.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Laurak-Bat.**
Number of years published — Twelveth year.
Dimensions — 55 × 37 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Florencio Valdivielso.
Staff of editors — Thomas Otaegui. Joseph R. Uriarte. Frank Granmontagne. Julian Echavarria. Albert E. Abrisqueta.
Subscription price — Gratis.
Price of advertisements — Conventional.

La Voz de la Iglesia

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XI—NÚMERO 2071

PRECIOS DE SUSCRIPCION — [illegible]

Director y Redactor: Juan A. Lopez

AVISOS, RECLAMOS Y NOTICIAS — [illegible]

MARTES 11 DE OCTUBRE DE 1892

BUENOS AIRES, OCTUBRE 11 DE 1892

El acontecimiento nacional

Llamémoslo así.

La exaltacion al poder del eximio ciudadano, de quien el país fundadamente espera grandes beneficios, en reparacion de los infortunios que lo abruman, no puede menos de henchir de regocijo el corazon de todo argentino, á quien las ambiciones y las rivalidades partidistas no hayan ofuscado.

Nuestras predicciones de cerca de tres años ha, van á confirmarse.

Nuestros anhelos no han sido un sueño, y á despecho de las contrariedades que ofreciera la gran solucion nacional, ella ha triunfado, ella se ha impuesto, engendrando convicciones, respecto de nuestro porvenir, las mas halagüeñas y satisfactorias.

¡Loado sea Dios!

La República tendrá, al fin, un gobernante supremo que verdaderamente encarna el sentimiento y las tradiciones nacionales.

Lo esperábamos, porque teníamos fé en la abnegacion patriótica de los argentinos, capáz de arrostrar cualquier sacrificio, ante las exigencias de intereses primordiales.

Para todos los que verdaderamente comprendan la significacion del acontecimiento auspicioso que importa la nueva presidencia que se inaugurará mañana, el 12 de octubre de 1892 marcará una era de regeneracion política y administrativa, cual la deseábamos [illegible] por los procedimientos extremos y peligrosos, mediante los cuales espíritus [illegible] y [illegible] intencionados que hábiles [illegible] la persiguian.

Quizá el cambio de gobierno [illegible] presidencia recaido en uno de los patricios mas austeros y honorables [illegible] vista las exterioridades del entusiasmo popular que suele acompañar á [illegible] de caudillos mas ó menos prestigiosos.

No importa.

Hemos podido palpar [illegible] años, las consecuencias funestas [illegible] que nos ha conducido la [illegible] cia y las humillaciones que nos ha [illegible] tado esa mezquina política personal [illegible] y [illegible] ideales no representaba [illegible] las aspiraciones [illegible] las miras estrechas de personalidades [illegible] popular [illegible]

La experiencia nos debe servir para no dejarnos guiar por el criterio [illegible] nado de las masas [illegible] por promesas [illegible] de falsos apóstoles de la democracia de [illegible] de ocasion.

¿Cuál sería la suerte de la República en las críticas circunstancias porque atraviesa, confiada á los intransigentes [illegible] clusivistas cuya propaganda no es la del civismo elevado y razonable?

La opinion sensata y caracterizada lo há comprendido, y por eso ha prestigiado la honrosa y satisfactoria solucion que celebramos.

La jornada política toca [illegible] á su término, el país ha conseguido lo que tan vivamente deseaba, un gobierno de todos y para todos, sin mas programa que la constitucion, sin mas partido que el que constituyen los ciudadanos bien intencionados, sean cuales hubieran sido sus opiniones en nuestro borrascoso y azaroso pasado.

De ese punto de vista, la trasmision del mando que tendrá lugar mañana es un síntoma de reaccion generosa y patriótica.

Es el triunfo de la causa por la cual hemos combatido, y por eso la presidencia del honorable Dr. Luis Saenz Peña, cuya candidatura La Voz de la Iglesia fuera la primera en proclamar, colma las aspiraciones del patriotismo mas sincero y genuino.

¡Quiera el Cielo bendecir su gobierno!

RIGHT

El Cuarto Centenario

La conmemoracion de un acontecimiento portentoso, cuyo glorioso recuerdo es digno de toda preferencia, exige de americanos y españoles, confundidos hoy en la identidad de sentimientos, un grato y espontáneo tributo de admiracion al mas grande, al mas estupendo, al mas trascendental y fecundo de los triunfos que inmortalizaran á la madre patria.

Al ser de hijos reconocidos, presentamos á ella, nuestros mas entusiastas y sinceros parabienes.

Cumplen hoy cuatro centurias, desde que, satisfechas las aspiraciones vehementes prohijados los nobles anhelos del inmortal marino que en vano recorriera las cortes europeas demandando auxilios á sus maravillosos planes, los Reyes de Castilla y Aragon, tan amantes del engrandecimiento de la patria, como celosos de la propagacion de la fé cristiana, suministrando al insigne cosmógrafo [illegible] gur los medios necesarios para realizar su atrevida empresa, conquistaron para la península ibérica la más envidiable de las glorias.

Cuatro siglos han trascurrido desde que el mendigo de la Rábida posando por vez primera sus plantas, en las vírgenes selvas de [illegible] se postraba de hinojos para justificar la inspiracion de su sueño.

No hay en la historia de la humanidad suceso mas grandioso, despues de la Redencion obra divina, y por lo tanto incomparable, y los que vemos la accion de la Providencia inefable en la [illegible] que proclamando el dogma de la libertad humana [illegible] incompatible con la presciencia divina [illegible] cabimos armónica y racionalmente combinados, tenemos que elevar al Cielo desde lo íntimo de nuestros corazones un himno fervoroso de gratitud por su evidente intervencion en la hermosa y simpática conquista de la civilizacion [illegible] la fé.

¿Cómo negarlo?

Tras lucha tenacísima, en que la nacion [illegible] indomable, por espacio de siete siglos [illegible] las sin descanso y con heroismo que admira, *pro aris et focis* cuando ha reconquistado el hogar, lanzando de él huéspedes que lo mancillaban, enarbolando en el altar lucia la Cruz del Salvador, sin que la cobijara la media luna, el premio [illegible] bido á tan sublime abnegacion y á le fan te, no se hizo esperar y [illegible] registra en los anales de ningun pueblo una guerra siete veces secular [illegible] ninguno abrillanta su historia con las páginas inmortales de un descubrimiento semejante al que Colon y sus [illegible] realizaron, bajo el protectorado de Isabel y Fernando.

¡Qué armonía entre las [illegible] de exaltacion [illegible] que la estaba deparada!

La fé enardecio el ánimo valeroso de aquellos guerreros invencibles que en Covadonga y Pulnumium [illegible] el Salado abatieron el orgullo musulman, la fé animó á la insigne Reina [illegible] [illegible] á arrostrar [illegible] [illegible] de aquel proyecto [illegible] [illegible] que podria dar [illegible] mente dió el fruto codiciado [illegible] millones de almas sumidas en [illegible] bias de [illegible] la religion [illegible] la verdad predicada por el Hijo de Dios.

[illegible] León XIII que [illegible] [illegible] América [illegible] de ser [illegible] tratando [illegible] á la gran obra de la reconquista [illegible] yes que protegieron al marino [illegible] sentimiento que animaban [illegible] que [illegible] Ventura de Raulica [illegible] gráfica frase "El hombre de la Iglesia".

Todo [illegible] afirma [illegible] que en [illegible] de conocer.

Los frailes franciscanos Juan Perez y Antonio de Marchena y el insigne dominico Diego de Deza, son los primeros y mas decididos protectores de Colon.

En el monasterio de la Orden Seráfica en la Rábida [illegible] de Santo Domingo en Salamanca fué albergado [illegible] [illegible] se le aplaudió y se le protegió [illegible]

Confundámonos, pues, americanos y españoles en estrecho fraternal y cordial [illegible] comunes tradiciones [illegible] [illegible] felicidad de la Madre y de sus hijos [illegible] Colon [illegible] [illegible] [illegible]

RAO

A VUELA PLUMA

Mientras buscando [illegible] [illegible]

Mientras se [illegible] fumadores [illegible] Colon [illegible] nombre inmortal del inmortal marino genovés.

La gloria [illegible]

La humanidad [illegible] [illegible] la letras [illegible] del orbe.

[illegible] la Isabel I [illegible] empresa [illegible]

El [illegible]

Colon partió de Palos en busca de un [illegible]

[illegible]

[illegible] de Chicago [illegible]

augusta patrona, su egida y protectora celestial.

Y un pueblo heróico y creyente se postra humilde y cristiano á los pies de la milagrosa imágen pidiendo por su intercesion, el Exito por la Religion, por la Patria y por la Libertad.

Para la Argentina este 12 de Octubre merece tambien ser señalado con piedra blanca.

[illegible] citados [illegible] el poder supremo de la [illegible] presidente [illegible] el país [illegible] su regeneracion político-administrativa.

¡La gloria y la política!

Sol y humo.

[illegible] se conservará [illegible] á través de los tiempos sin temor á la pátina de los siglos.

[illegible] imperecedera y sobrevive á la gloria.

Esta, [illegible] aquella, es poco duradera.

J. MENÉNDEZ NOVELLA.

El Alcalde de Cantimpalos

Por medio de los bosques de Balsain [illegible] como entonces se decia, paseaba montado en su mula un labriego, cuando [illegible] encontró un caballero con botas [illegible] largas espuelas, y un ferreruelo [illegible] gaban de paño color de castaña [illegible] con pieles y pasamanería; llevaba un látiguillo en la mano [illegible] que habia ido á caballo á [illegible] hidalgos [illegible] que [illegible] españoles [illegible] aparentar que habian venido á caballo.

El caballero manifestó al labriego que se le habia desbocado el caballo, y, creyendo [illegible] [illegible] el animal [illegible]

[illegible] el labriego [illegible] dónde [illegible] Balsain en su opinion [illegible] caballero [illegible] la cabalgadura mula para llegar á Segovia.

[illegible] labriego [illegible] esta [illegible] amigable [illegible]

—Observe [illegible] caballero [illegible] vuesa merced [illegible] que el caballero [illegible]

[illegible] vuesarced [illegible] merced, que [illegible]

Veamos [illegible] continuó el labriego [illegible]

[illegible] de alguno de estos pueblos inmediatos.

—¡Bah!

[illegible] y mocita de escuela!

—¡Pst!

[illegible]

—Algo mas, algo mas.

—¡Ele! ¡ale!

—Caballero, el alcalde, y por añadidura [illegible] de Segovia.

[illegible]

[illegible] de mi dignidad.

[illegible]

—[illegible] un montero [illegible]

—¡Bah!

[illegible] de los de Capa [illegible]

—¡Pst!

—Oh! pues entonces será vuestra alguna grande de España de primera [illegible]

—Algo mas, algo mas.

[illegible] el alcalde [illegible] para apearse, que [illegible] [illegible] la mula [illegible] [illegible]

Habia [illegible] [illegible] guardias que andaban buscando á su Majestad.

Al verse [illegible] su estado, [illegible] [illegible] guardia [illegible]

El pobre alcalde estaba aturdido sin saber lo que pasaba [illegible] en sus adentros renegaba del momento en que le ocurrió darse importancia con el desconocido.

El Emperador con todo [illegible] pobre alcalde [illegible] y le preguntó si pensaba ir á Madrid.

—¡Ah! señor! tengo que ir [illegible] de dos semanas, en acabando la siega.

—Pues bien, hombre, no dejes de ir á verme.

—Pero ¿dónde he de buscar á vuestra Alteza?

—En el alcázar, pregunta allí por mí.

—Pero ¿por quién he de preguntar?

—Pregunta allí por el señor don Cárlos de Gante y di que eres alcalde de Cantimpalos y que el señor don Cárlos te mandó venir.

El alcalde fué puntual. Apenas habian pasado quince dias cuando una tarde [illegible] el Emperador asomado á un balcon [illegible] alcázar [illegible] en una puerta de él, entre varios soldados de su guardia y un labriego que porfiaba por entrar allí, al que [illegible] del señor don Cárlos de Gante para venir á verle.

El Emperador mandó que le dejasen entrar y le acompañasen hasta conducirle la Real Cámara.

Está por demas el describir el aturdimiento del pobre labriego, al verse nada menos que con el poderoso y magnánimo Emperador don Cárlos V de Alemania y I de España.

Preguntóle por la parienta, por los chicos y hasta pidió noticias de la mula, por cuyas ancas no habia ocurrido.

Animado el alcalde con la benevolencia del Emperador, le ofreció las dos únicas manzanas que habia echado aquel verano el arbolito que tres años antes habia plantado en su huertecillo.

El Emperador que [illegible] era poco [illegible] como [illegible] tomó una de las manzanas y le dió un bocado. Con [illegible] sorpresa advirtió que el alcalde sacaba una navaja para mondarla.

—Me choca que seas tan melindroso, le [illegible] el Emperador.

—Ah señor, respondió el alcalde. La una manzana [illegible] en el árbol pero la otra [illegible] y la saqué de entre el lodo y por eso [illegible]

—Ya lo veo, dijo el Emperador, y buena [illegible] me lo hubieras dicho ántes, [illegible] el resto de su manzana por el balcon al foso del alcázar.

[illegible] obsequiado en el [illegible] y el Emperador le dispensó [illegible] para él y para el pueblo, [illegible] del pago de contribuciones atrasadas.

Y no se dice que le dieron una buena mula [illegible] de Madrid, acompañado de [illegible] decian *Ahí va el Alcalde de Cantimpalos*. El picaro del [illegible] [illegible] un rótulo en la espalda [illegible]

—¿Qué será que todos me conocen? decia el buen hombre.

—Es que vuesa merced es tan célebre como en otro tiempo el amor [illegible] de su pueblo.

JUAN A. LOPEZ

TELEGRAMAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, octubre 11—Continua la escasez de noticias.

El abogado del Banco Hipotecario Dr. Ramirez ha formulado un escrito de excepciones en el asunto del Banco Popular de Rio Janeiro.

El gobierno pasó á las cámaras el mensaje sobre interpretacion de la ley [illegible] [illegible] del Hipotecario del Nacional como lo anuncié.

Por orden del juez suspendióse el remate del teatro S. Felipe cuando iba á [illegible]

El directorio del Hipotecario protestará de la suspension.

La Junta del Crédito Público anuncia que empezará á pagar el catorce del actual los intereses de la Deuda Española correspondientes al 3º trimestre.

—Se levanta en la Plaza Independencia el suntuoso altar, decorado con los colores de la patria, para la celebracion de la gran misa campal que principia en este momento.

—Dia hermoso.

—Sale el "Coplauro".

(De Europa)

CADIZ, [illegible]—Ha llegado hoy aquí la reina regente y el rey niño. En su viaje desde Madrid, la reina se ha detenido algunas horas en [illegible] y algunas horas en Sevilla, siendo esperada en las estaciones por las autoridades, tropas, bandas de música y un gentío inmenso que saludaba respetuosamente pero sin manifestar mucho entusiasmo.

Aquí se le ha hecho una acogida mas entusiasta, oyéndose vivas y aclamaciones á su ingreso en la poblacion. Las casas [illegible] adornadas, las calles embanderadas.

Acompañan á la reina los ministros de marina y fomento. La reina partirá para

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **La Voz de la Iglesia**.
Años de su publicación — Once.
Tamaño — 60 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente á las 6 de la tarde, excepto los días festivos.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro, excepto cuando lleva suplemento.
Nombre del director — Presbítero Dr. Juan A. Lopez.
Nombre del personal de la redacción — Presbítero Dr. Juan A. Lopez; Dr. Apolinario Casabal, Sr. Luis G. Repetto, Sr. José Menendez Novella, Sr. Vicente Garcia Videla, Dr. C. Navarro Lamarca; Dr. Alejo de Nevares; Sr. Ignacio Orzali, Sr. Presbítero Luis Duprat, Sr. Fernando Bourdieu; y Dr. Santiago Hechart.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — 1 mes: capital $ 1.30, fuera 1.50, trimestre y año sin descuento. Para el exterior los mismos precios *ó oro*.
Precio de los avisos — Notas útiles: 30 centavos centímetro por publicación; 3.ª página, 20 centavos por centímetro id. 4.ª página 15. Exterior los mismos precios, *oro*.

Nom du journal ou publication périodique — **La Voz de la Iglesia.**
Années de publication — Onzième.
Dimensions — 60 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement à 6 du soir, excepté dimanches et fêtes.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre, quand il n'y a pas de supplément.
Nom du directeur — Dr. Jean A. Lopez (Ecclésiastique).
Personnel de la rédaction — Dr. Jean A. Lopez (Ecclésiastique); Dr. Apolinaire Casabal, Louis G. Repetto, Joseph Menendez Novella, Vincent Garcia Videla, Dr. C. Navarro, Lamarca, Dr. Alejo de Nevares, Ignace Orzali, Dr. Louis Duprat (Ecclésiastique), Fernand Bourdieu, Dr. Jacques Hechart.
Prix de la souscription — $ 1.30 par mois en ville, $ 1.50 pour les provinces, par trimestre et par an sans escompte. Pour l'étranger les mêmes prix en or.
Prix des annonces — Notes utiles: $ 0.30 par centimètre et par jour; troisième page $ 0.20 par centimètre; quatrième page $ 0.15; de l'étranger les mêmes prix à or.

Title of the newspaper or periodical — **La Voz de la Iglesia.**
Number of years published — Eleventh year.
Dimensions — 60 × 40 centimetres.
Width of the columns — Seven centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 6 p. m. except the days following sundays and feasts.
How many editions — One.
Number of pages — Four, with the exception of supplements.
Name of the director — Revd. Dr. John A. Lopez
Staff of editors — Revd. Dr. John A. Lopez, Dr. Apolinaris Casabal, Lewis G. Repetto, Joseph Menendez Novella, Vincent Garcia Videla, Dr. C. Navarro Lamarca, Dr. Alexis de Nevares; Ignace Orzali, Revd. Dr. Lewis Duprat, Ferdinand Bourdieu, Dr. James Hechart.
Subscription price — In town $ 1.30 monthly; out of town $ 1.50; quarterly and yearly without discount. Foreign parts the same prices in gold.
Price of advertisements — Useful notes $ 0.30 per centimetre and per day; third page $ 0.20 per centimetre and per day; fourth page $ 0.15 idem; Foreign parts the same prices in gold.

Datos trimestrales del Comercio Exterior

PUBLICACION OFICIAL

Compilacion hecha por Ricardo A. Kerins

COMERCIO ESPECIAL EXTERIOR DE LA REPÚBLICA

Habid. durante los tres primeros trimestres de los años 1891 1892

NOTA—Los valores de la importacion están basados en los aforos de la tarifa de avaluos, y los de la exportacion en los precios corrientes de plaza reducidos á oro

En el *tercer trimestre* hubo

Importacion		1891	1892	Exportacion		1891	1892
Sujeta á derechos..	$	10308.107	20000420	Sujeta á derechos,....	$	7575429	9683359
Libre de »	»	5516000	4965099	Libre de » ...	»	5853077	13305179
Metálico »	»	1651230	283017	Metalico.	»	5117319	1284800
Totales	$	18538403	24738542	Totales	$	13965325	23775544

habiéndose liquidado derechos en todas las categorías (adicional inclusive) por $ 07837214.

Los *tres primeros trimestres* ofrecen en su comparacion con las análogas cifras del año pasado, los guarismos siguientes

Importacion		1891	1892	Exportacion		1891	1892
Sujeta á derechos	$	31048812	33[illegible]8	Sujeta á derechos,.	$	52047772	94376409
Libre de »	»	18[illegible]965	32407054	Libre de »	»	21 [illegible]6879	2246[illegible]68
Metálico	»	6400429	6[illegible]3476	Metálico	»	1777438	1121805
Totales	$	56519136	68710051	Totales	$	79555376	89[illegible]982

El comercio exterior se distingue por sus *Procedencias* y *Destinos* (metálico excluido) y por las *Aduanas* mas que lo han hecalizado como sigue

Procedencias y destinos	Importacion	Exportacion	Aduanas	Importacion	Exportacion
Alemania	$ 2[illegible]8[illegible]	$ 12 [illegible]	Bahia Blanca	$ 1[illegible]1	$ [illegible]
Antillas	»	» [illegible]	Buenos Aires	» [illegible]	» [illegible]
Bélgica	» [illegible]	» [illegible]	Campana	» [illegible]	» [illegible]
Bolivia	» [illegible]	» [illegible]	Colon	» [illegible]	» [illegible]
Brasil	» [illegible]	» [illegible]	Concordia	» [illegible]	» [illegible]
Chile..	» [illegible]	» [illegible]	Gualeguaychu	» [illegible]	» [illegible]
España.....	» [illegible]	» [illegible]	La Paz	» [illegible]	» [illegible]
Estados Unidos	» [illegible]	» [illegible]	La Plata	» [illegible]	» [illegible]
Francia	» [illegible]	» [illegible]	Mendoza	» [illegible]	» [illegible]
Italia	» [illegible]	» [illegible]	Paraná	» [illegible]	» [illegible]
Países Bajos	» [illegible]	» [illegible]	Rosario	» [illegible]	» [illegible]
Paraguay	» [illegible]	» [illegible]	Santa Fe.	» [illegible]	» [illegible]
Portugal	» [illegible]	» [illegible]	San Juan	» [illegible]	» [illegible]
Reino Unido	» [illegible]	» [illegible]	San Lorenzo	» [illegible]	» [illegible]
Suecia y Noruega	» [illegible]	» [illegible]	San Nicolas	» [illegible]	» [illegible]
Uruguay	» [illegible]	» [illegible]	Zarate	» [illegible]	» [illegible]
Otras procedencias y destinos	» [illegible]	» [illegible]	Otras Aduanas.	» [illegible]	» [illegible]
Totales	$ 62372072	$ 87165377	Totales	$ 62372072	$ 87165377

Nota — La aduana de Santa Fe no envió datos completos, a causa del cambio que, en la época de la remesa de aquellos, sobrevino en su administración

Los detalles comparados del Comercio especial Exterior de la República, en los tres primeross trimestre de 1891/1892, son los siguientes.

A.—Importacion sujeta y libre

Artículos	Unidad peso ó medida	Cantidad en 1891	Cantidad en 1892	Valor oficial en $ en 1891	Valor oficial en $ en 1892	Mas + menos — en 1892 Cantidad	Mas + menos — en 1892 Valor
I — Animales en pié							
Burros	unidades	8	—	630	—	— 8	— 630
Caballos y yeguas	»	90	141	3[illegible]23	2[illegible]42	+ 51	— [illegible]
Cabras	»	—	—	—	—	—	—
Cerdos	»	44	206	18[illegible]	1[illegible]	+ [illegible]	+ [illegible]
Lanares	»	1205	8271	2[illegible]73	8[illegible]	+ [illegible]	+ [illegible]
Mulas	»	—	—	—	—	—	—
Vacunos	»	90	68	1[illegible]	2[illegible]	— [illegible]	+ 185
Totales I				122274	360790		+ 238516
II — Sustancias alimenticias							
Aceite de oliva	kilos	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	+ [illegible]	+ 44[illegible]
Aceitunas	»	18 42	[illegible]	[illegible]	[illegible]	+ [illegible]	+ 18
Almidon de trigo y de las demas especies						+ [illegible]	+ [illegible]
Arroz						+ [illegible]	— [illegible]
Azafran						— [illegible]	
Azúcar refinada						+ [illegible]	+ [illegible]
» demas clases						—	— [illegible]
Bacalao y pescados						+ [illegible]	+ [illegible]
Cacao						— [illegible]	— [illegible]
Café						+	+
Canela						+	+ [illegible]
Carnes, n. m. e.						+ [illegible]	+ [illegible]
Cebada						— [illegible]	— [illegible]
Chocolate						+	+
Coca						— [illegible]	+ [illegible]
Confites y dulces de toda clase						+	+
Especias y hortalizas alimenticias, n. m. e.						+ [illegible]	+
Harina						+ [illegible]	+ [illegible]
Fécalas alimenticias, n. m. e.						+ [illegible]	+ [illegible]
Fideos, semola y demas pastas para sopa n. m. e.						— [illegible]	— [illegible]
Frutas frescas						—	—

FRANCISCO LATZINA

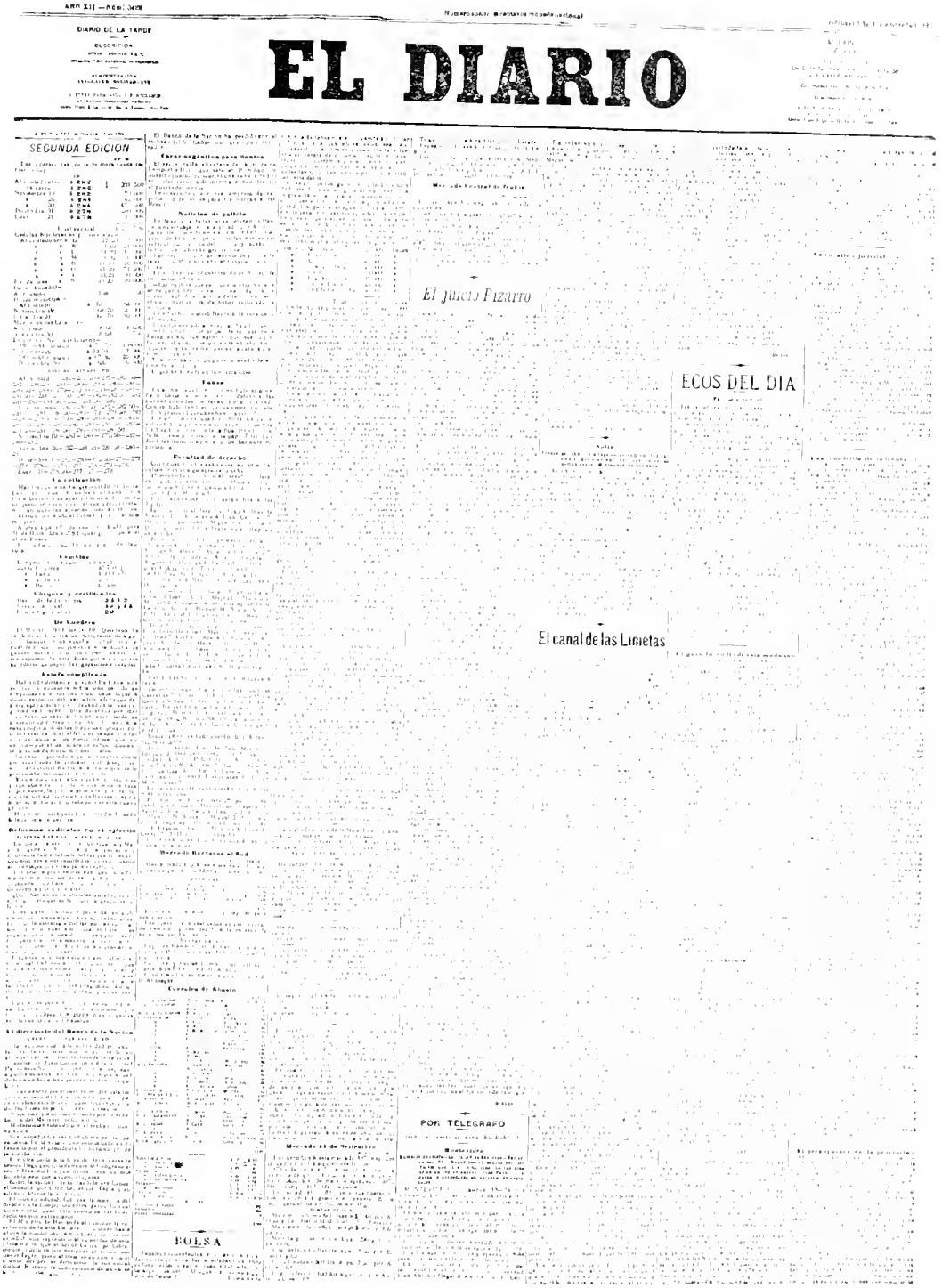
La abreviación n. m. e. significa *no mencionado especialmente*.

Los artículos señalados con un asterisco no han figurado aun por separado en la estadística del año pasado, razón por la cual será imposible durante [illegible] de formar [illegible] separación. Se hará en el año venidero

Título del diario ó periódico — **Datos trimestrales del Comercio Exterior.**
Años de su publicación — 11 años.
Tamaño — 15 × 23 centímetros.
Ancho de las columnas — 12 centímetros.
Días y hora en que se publica — Se publica en los meses de Enero, Abril, Julio y Octubre.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 20 páginas.
Nombre del director — Francisco Latzina.
Nombre del personal de la redacción —
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Se distribuye gratuitamente.
Precio de los avisos — No admite avisos.

Nom du journal ou publication périodique — **Datos trimestrales del Comercio Exterior.**
Années de publication — Onzième année.
Dimensions — 15 × 23 centimètres.
Largeur des colonnes — 12 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les mois de Janvier, Avril, Juillet et Octobre.
Combien d'éditions — Une.
Nombre des pages — Vingt.
Nom du directeur — François Latzina.
Personnel de la rédaction —
Prix de la souscription — Se distribue gratuitement.
Prix des annonces — N'en admet pas.

Title of the newspaper or periodical — **Datos trimestrales del Comercio Exterior.**
Number of years published — Eleventh year.
Dimensions — 15 × 23 centimetres.
Width of the columns — 12 centimetres.
Day and hour of publication — Published in January, April, July and October.
How many editions — One.
Number of pages — 20.
Name of the director — Frank Latzina.
Staff of editors —
Subscription price — Distributed gratis.
Price of advertisements — There are none.


EL DIARIO
SEGUNDA EDICION
El Juicio Pizarro
ECOS DEL DIA
El canal de las Limetas
POR TELEGRAFO
BOLSA

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Diario.**
Años de su publicación — 11.
Tamaño — 73 × 54 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días á las 12 y 2 p. m.
Cuántas ediciones da — Dos.
Número de páginas — 4.
Nombre del director — Manuel Lainez.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por trimestre, por año — $ 7.50, 28. Exterior, trimestre 10, año 38.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Diario.**
Années de publication — Onzième année.
Dimensions — 73 × 54 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours à 12 et 2 h. de l'après-midi.
Combien d'éditions — Deux.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Manuel Lainez.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 7.50 par trimestre, $ 28 par an. Etranger $ 10 par trimestre, $ 38 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Diario.**
Number of years published — Eleventh year.
Dimensions — 73 × 54 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 12 and 2 p. m.
How many editions — Two.
Number of pages — Four.
Name of the director — Manuel Lainez.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 7.50 quarterly, $ 28 yearly. Foreign parts $ 10 quarterly, $ 38 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

Año XI. — N.° 446 Publicacion Semanal Bs. Aires, Agosto 19 de 1892

LA ESPERANZA

ORGANO DE LA SOCIEDAD DE LA JUVENTUD CATOLICA

ORACION, ACCION Y SACRIFICIO

Administracion - Calle Piedad, Num. 2309. = Suscricion. Un num. suelto m|n. 0,05 - Un trimestre adelantado m|n. 0,60.

LA ESPERANZA
Buenos Aires, Agosto 19 de 1892

Fin de la jornada

El Soberano Congreso ha proclam de solemnemente al Dr. Luis Saenz ña, futuro presidente de la Repul y al Dr. José Evaristo, Uriburu, la vice presidencia.

Con esa proclamación, puede d que queda terminada la pasada co da electoral.

Motivo de justo regocijo debier ese acto para todos los argentinos intencionados; y sin embargo, no fa quienes continuen propagando la cesidad de realizar un movimiento r volucionario para derrocar, ó por l menos, entorpecer la marcha del futuro gobierno.

Los que tales cosas sostienen, se titulan patriotas, é intentan representar las aspiraciones populares.

No faltan, desgraciadamente, ilusos que siguen esos consejos descabellados creyendo así colaborar en la gran empresa regeneradora de la que ellos dicen ser legítimos representantes.

En las présentes circunstancias, y dada la solucion patriótica que ha tenido la contienda electoral, no es ya posible mistificar la opinion publica.

Los hombres sensatos, el comercio honrado, el industrial modesto, y los capitalistas estrangeros, tienen fé en el porvenir de nuestro pais, porque no dejan de tener en cuenta que los intereses publicos serán administrados por un presidente que es la encarnacion misma de la honorabilidad.

Esos titulados patriotas que se distinguen por su intransigencia, ¿ que es lo que desean ? El ex-candidato radical ¿es por ventura mas honorable que el futuro presidente ? Los antecedentes publicos y privados del Dr. Irigoyen, ¿son mas intachables que los del Dr. Saenz Peña? En su larga carrera pública, ¿ha cometido el futuro presidente algun acto indecoroso? No, se nos contestará. Y entonces, ¿a què viene esa oposicion injusta y destemplada que continuan haciendo al presidente electo, los òrganos radicales ?

Se anun... agrupa-
cion ... ma-
nir... al
P...

JUAN MAC GRATH

C... ro
al pres... acion,
uno no podr... llamar: ¿son estos dos elementos que intentan regenerar la situacion política de la República? ¡Que elementos, señor, qué elementos!

Muchas bandas de mùsica, muchas coronas, mucho entusiasmo, y nada más. Los hombres notables por su saber y posicion social, no figuraban entre los manifestantes. ¿Porqué? por que el radicalismo carece de elementos dirigerentes, y persiste en suponer, sin embargo, que la regeneracion, por ellos tan anhelada, podrá hacerse por los que no saben decir mas que: viva el Doctor Alem! muera el Zorro!

El programa de los cívicos fué simpático a todos, cuando se organizó aquella gran agrupacion política.

Pero los radicales no quieren comprender que no es posible cambiar las prácticas ó las instituciones de un pueblo en un momento dado. Ellos desearian encarcelar á todos los ladrones publicos. ¡Son ilusiones! ¡nada mas que ilusiones! Aun en el supuesto de que los radicales estuviesen en el poder, no podrian realizar esos propositos, fundados tan sólo en la ilusion que los domina.

Ya que por una ú otra circunstancia, tendremos al frente del gobierno á un presidente recto y honorable, es obra de patriotismo prestarle nuestra cooperacion, contribuyendo todos a hacer efectivos los nobles ideales que se propone ponen en practica el Dr. Luis enz Peña, durante su administracion a Repùblica Argentina, puede felí-e de haber elevado á la primera tratura, á un ciudadano como el presidente, que se propone inau-una verdadera era de regenera-litica y administrativa. Ese solo s disculpa en gran parte, de los errores, que todos cometimos.

IGNACIO ORZALI.

LITERATURA

Varias hazañas de Moisés en Egipto

Su matrimonio con Sephora, hija de Raquel

Moisés llevaba las creencias relijiosas de su raza mas profundamente grabadas en su imaginacion y en su alma que las vanas ciencias humanas que aprendiera en los templos y en las escuelas de los sábios. Las divinas promesas que Abraham, Isaac y Jacob habian legado como herencia única a sus descendientes, vivian en sus recuerdos, cual la imágen querida de sus abuelos que el huèrfano no puede olvidar, como para buscar en ellos una mezcla de dulzura y pesar que consuele su desamparo.

Recuerda que Jacob y Joseph habian vuelto sus ultimas miradas á la tierra prometida; y las proféticas palabras de los patriarcas, repetidas por sus hijos, resuenan mas de una vez en sus oidos.

A la vez que el primer aliento recibe las inspiraciones de la verdadera religion, y estas inspiraciones duran siempre y dan ópimos frutos; pues los besos, las caricias y los abrazos de una madre los reviste de fuerza y suavidad, y de este modo las imprimen para siempre en el alma de sus hijos.

Ultimamente Moisés se mantiene fiel, y es secretamente conducido por esos vagos instintos y acontecimientos providenciales que revelan á los hombres

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **La Esperanza.**
Años de su publicación — Once.
Tamaño — 52 × 35 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Viernes — mañana.
Cuántas ediciones di — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Juan Mac Grath.
Nombre del personal de la redacción — Mons. Miletades Echagüe, Juan B. Maggio, Francisco M. Bouvier, Ignacio Orzali y Román Delgado.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Por mes 0.20, por trimestre 0.60, por año 2.40.
Precio de los avisos — $ 0,50 el centímetro por mes.

Nom du journal ou publication périodique — **La Esperanza.**
Années de publication — Onzième.
Dimensions — 52 × 35 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les vendredis, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — Jean Mac Grath.
Personnel de la rédaction — Monseig^r: Miletades Echagüe, Jean B. Maggio, François M. Bouvier, Ignace Orzali, Román Delgado.
Prix de la souscription — $ 0.20 par mois, 0.60 par trimestre, 2.40 par an.
Prix des annonces — $ 0,50 par centimètre et par mois.

Title of the newspaper or periodical — **La Esperanza.**
Number of years published — Eleventh year.
Dimensions — 52 × 35 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Each friday morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — John Mac Grath.
Staff of editors — Monseig^r: Miletades Echagüe, John B. Maggio, Frank M. Bouvier, Ignace Orzali, Román Delgado.
Subscription price — $ 0.20 monthly, 0.60 quarterly, 2.40 yearly.
Price of advertisements — $ 0.50 per centimetre and per month.

ANNO XI NUM. 97 — Stamperia ed Amministrazione Calle Reconquista 930 e 93... — ... MARTEDÌ ... APRILE

Direzione e Redazione, Reconquista 930

Il giornale si pubblica tutti i giorni meno i lunedì — Le lettere non affrancate si respingono — I manoscritti non si restituiscono — Degli scritti anonimi non si tiene conto.

LA NAZIONE ITALIANA

GIORNALE QUOTIDIANO

Politico Notizioso, Letterario Commerciale e Industriale

Fondatore G. [illegible]

La tiratura della **"Nazione Italiana"** *è quadrupla di quella della Patria Italiana.*

"La Nazione Italiana"

Abbonamento Straordinario

dal ... marzo al 31 dicembre 1903

Per la città ps. 13,50

» provincia » 14,00

Questo abbonamento dà diritto a ricevere i premi da scegliersi senza aumento di spesa nella collezione che segue.

[illegible]

ABBONAMENTO

Da oggi al 30 settembre

Per la città ps. 9.00

» Provincia » 10.00

[illegible]

ABBONAMENTO

Da oggi al 30 Giugno

Per la città ps. 6.00

» Provincia » 6.50

[illegible]

LE COLONIE DI SANTA FE

[illegible]

VITA, MORTE e Miracoli

PATRIA ITALIANA

[illegible]

Notizie d'Italia

[illegible]

RIFORME GIUDIZIARIE

[illegible]

Il Direttore del Banco di Sicilia

[illegible]

Banca Popolare di Torino

[illegible]

IN EXTREMIS

[illegible]

Notizie del Cielo

[illegible]

La Nueva York

New-York Life Insurance Company

[illegible]

TELEGRAMMI

[illegible]

Dalle Provincie

[illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **La Nazione Italiana.**
Años de su publicación — Once.
Tamaño — 70 × 51 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — José Barbieri.
Nombre del personal de la redacción — Dr. Juan M. Barbieri, redactor en jefe; Dr. Manuel Lombardi, redactor; Dr. Pedro Sasso, redactor.
Precio de suscrición por mes — $ 1.40 capital. 1.50 fuera de ella.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **La Nazione Italiana.**
Années de publication — Onzième année.
Dimensions — 70 × 51 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement
Combien d' éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Joseph Barbieri.
Personnel de la rédation — Dr. Jean M. Barbieri, rédacteur en chef; Dr. Manuel Lombardi et Dr. Pierre Sasso, rédacteurs.
Prix de la souscription — $ 1.40 par mois. Pour l'étranger 1.50 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **La Nazione Italiana.**
Number of years published — Eleventh year.
Dimensions — 70 × 51 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Joseph Barbieri.
Staff of editors — John M. Barbieri, first editor; Dr. Manuel Lombardi, Dr. Peter Sasso, editors.
Subscription price — $ 1.40 monthly. Foreign parts $ 1.50.
Price of advertisements — Conventional.

JURISPRUDENCIA CIVIL

FALLOS Y DISPOSICIONES

DE LA

EXCMA. CAMARA DE APELACIONES

DE LA CAPITAL

ADOLFO GRAU

BUENOS AIRES

EL COURRIER DE LA PLATA. Seccion de Obras á cargo de R. Puig
882 - MÉJICO - 882

1892

ADOLFO GRAU—San Martin, 278.

FALLOS Y DISPOSICIONES
DE LA EXCMA. CAMARA DE APELACIONES DE LA CAPITAL

SECCION PRIMERA

Sentencias definitivas

CAUSA XL

SUMARIO — *Aún cuando se declare procedente la tercería, el ejecutante no es pasible de daños y perjuicios si los bienes embargados se encontraban á cargo del ejecutado.*

ANTECEDENTES

(*Sentencia de primera instancia*)

Buenos Aires, Abril 8 de 1885

Y vistos:

1° A fs. 13, se presentó D. Julio Wonwiller en representación de D. Carlos Rogers, manifestando:

Que ante este mismo juzgado se había seguido juicio ejecutivo por D. Tomás Thómas contra D. Saturnino de la Presilla y en el que, á petición del acreedor, se había embargado una finca rural en la provincia de Santa-Fé, con todos los ganados en ella existentes; que al solicitar el embargo, el ejecutante aseguró que la finca era de Presilla en sociedad con Rogers, pidiendo, no obstante, el embargo de toda ella, por cuya circunstancia y por declararse que la cosa era agena en parte, se decretó bajo la responsabilidad de aquel.

Título del diario o periódico — **Fallos de las Cámaras de la Capital.**
Años de su publicación — Desde 1882.
Tamaño — 25 × 16 centímetros.
Ancho de las columnas — 12 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanalmente.
Cuántas ediciones dá — Una. (Se ha reimpreso la 1ª série).
Número de páginas — 80 hasta el año 1876, 64 hasta el 1890 y 48 actualmente.
Nombre del director — Adolfo Grau.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1 peso el número.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication periodique — **Fallos de las Cámaras de la Capital.**
Années de publication — Douzième année.
Dimensions — 25 × 16 centimètres.
Largeur des colonnes — 12 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'editions — Une (la 1re série a été réimprimée).
Nombre de pages — 80 jusqu'en 1876, 64 jusqu'en 1890 et 48 actuellement.
Nom du directeur — Adolphe Grau.
Prix de la souscription — $ 1 le numéro.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper periodical — **Fallos de las Cámaras de la Capital.**
Number of years published — Twelveth year.
Dimensions — 25 × 16 centimetres.
Width of the columns — 12 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One. (the 1st Serie has been reprinted).
Number of pages — 80 till 1876, 64 till 1890, 48 actually.
Name of the director — Adolphe Grau.
Subscription price — $ 1 each number.
Price of advertisements — Does not publish.

JULIO 1892

BOLETÍN

DEL

CENTRO NAVAL

TOMO X

CENTÉSIMA CUARTA ENTREGA

Juan I Peffabet

BUENOS AIRES

ESTABLECIMIENTO DE IMPRESIONES DE G. KRABT, CÚYO 1124

1892

Material del cañon
de 15 c. m. de tiro rápido, de 45 calibres

SISTEMA SCHNEIDER

NOTA DESCRIPTIVA

1º CAÑON

PROPIEDADES CARACTERÍSTICAS

Las propiedades características del cañon de tiro rápido de 15 c/m. de 45 calibres, sistema *Schneider*, son las siguientes:

1º. Potencia balística muy grande.

2º. Maniobra rápida y fácil del cierre con mecanismo de fuego de percusion ó eléctrico.

3º. Simplicidad de construccion y de maniobra y rusticidad de sus órganos.

4º Empleo de un cartucho metálico.

5º Extractor de mucha corrida funcionando por choque.

6º. Empleo de aparatos de seguridad para impedir:

a El revirage del cierre.

b El dar fuego antes de estar cerrado completamente el cierre.

c La abertura del cierre si el tiro no ha salido, en caso de falla ó de fuego prolongado.

SISTEMA DE CONSTRUCCION DE LA BOCA DE FUEGO

La boca de fuego está compuesta de elementos de acero forjado y templado, de acuerdo con las condiciones de recibo en la marina francesa.

La longitud es de 6 m., 750 (45 calibres) y el peso de 5580 kilógramos.

Aquella comprende:

Título del diario ó periódico — **Boletín del Centro Naval** (órgano de la Asociación del mismo nombre).
Años de su publicación — 9 años.
Tamaño — 26 × 18 centímetros, tipo cuerpo 8, cada página consta de 45 líneas.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — El día 5 de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 64 (mínimum).
Nombre del director — Teniente de fragata D. Juan I. Peffabet.
Nombre del personal de la redacción — Capitán de navío D. Antonio E. Perez, Tenientes de fragata D. Enrique M. Quintana, D. Juan P. Saenz Valiente, D. Emilio A. Bárcena y Profesor de la Escuela Naval D. Luis Pastor.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Interior: $ 1, $ 2.90, $ 10.90. Exterior: $ 1.10, $ 3, $ 11.
Precio de los avisos — No hay.

Nom du journal ou publication périodique — **Boletín del Centro Naval** (organe de ladite association).
Années de publication — Neuvième année.
Dimensions — 26 × 18 centimètres, tipe corps 8, de 45 lignes par page.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le 5 de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 64 (minimum).
Nom du directeur — Lieutenant de frégate Jean I. Peffabet.
Personnel de la rédaction — Capitaine de vaisseau, Antoine E. Perez; Lieutenant de frégate, Henri M. Quintana, Jean P. Saenz Valiente, Emile A. Bárcena; Louis Pastor, Professeur de l'école navale.
Prix de la souscription — A l'intérieur $ 1 par mois, $ 2.90 par trimestre, $ 10.90 par an. A l'étranger $ 1.10 par mois, $ 3 par trimestre, $ 10.90 par an.
Prix des annonces — Il n'y en a pas.

Title of the newspaper or periodical — **Boletín del Centro Naval.** Organ of the same association.
Number of years published — Nineth year.
Dimensions — 26 × 18 centimetres, tipe 8, each page, 45 lines.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — The 5th of each month.
How many editions — One.
Number of pages — 64 minimum.
Name of the director — John I. Peffabet (Lieutenant).
Staff of editors — Antony E. Perez, (Captain), Henry M. Quintana (Lieutenant), John P. Saenz Valiente, Emile A. Bárcena, Louis Pastor (Professor of the naval Scool).
Subscription price — In town and provinces $ 1 monthly, $ 2.90 quarterly, and $ 10.90 yearly. Foreign parts $ 1.10 monthly, $ 3 quarterly, and $ 11 yearly.
Price of advertisements — None.

LECTURAS CATOLICAS

PUBLICACION PERIODICO MENSUAL.

Director R. P. SANTIAGO COSTAMAGNA, Superior de la Congregacion Salesiana en la Republica Argentina, y Director del Colegio Pio IX de Artes y Oficios en Buenos Aires. Almagro

1884 AÑO I — DICIEMBRE 1892 NUMERO 102 — AÑO IX 1892

EXTRACTO DE UNA CARTA

DEL SUMO PONTIFICE DE SANTA MEMORIA

PIO IX

al fundador de Obras de las Lecturas Catolicas

R. P. JUAN BOSCO

Amado Hijo

Salud y apostolica bendicion

En la carta que nos has enviado el 9 de Noviembre pasado, hemos podido notar una nueva prueba de tu singular fe, piedad y reverencia hacia Nos y hacia Nuestra suprema dignidad.

Facilmente comprendemos, Amado Hijo, cual sea el dolor de tu animo y de los demas eclesiásticos en esta general perturbacion y trastorno de las cosas publicas.

La misma fe de esta peninsula Italiana está en peligro. Una lluvia de libros y diarios perversos se divulga no solo por la ciudad, sino tambien en las aldeas: no tan solo en esos pueblos del Piamonte, sino tambien en la Toscana y provincias limitrofes, los protestantes arrojan el veneno de su perversidad: halagando con este un establecido escuelas, ya clandestinas, ya publicas, a las que aun con premios se esfuerzan para atraer la pobre e incauta juventud.

Con todo, en esta fiera tempestad borrascosa levantada por Satanas, Nos con humildad de corazón, damos sentidas gracias a Dios quien con su gracia anima y fortalece a los Obispos de Italia para que cada uno guarde con intrepidez entre su propia grey el depósito de la fe.

Son de aliento para Nuestro corazón la concordia suma de los ánimos, con la cual el clero tambien, en estos tan aciagos tiempos, atiende á la salvación de las almas, la firmeza y constancia de ánimo con la cual por la causa de Dios y de la religión soporta y sostiene toda adversidad.

No podemos, ademas, expresar con palabras el consuelo que nos causo aquella parte de tu carta, por la cual conocimos que las presentes calamidades de esta época dieron nuevo impulso á tu actividad, o Amado Hijo, y a la de otras personas eclesiásticas.

Por tanto, ya con la predicacion de la palabra de Dios, ya con la *difusión de buenos libros y buenos escritos*, unidos por un mismo animo y celo, os esforzáis á toda prueba para oponeros á las maquinaciones de los enemigos de la Iglesia.

No puede haber manera de obrar mas excelente que esta, ni hay cosa mas útil para promover é inflamar la piedad del pueblo.

No quedo sin frutos aquella tuya solicitud, por la cual muchisimos niños, concurriendo á los *oratorios festivos* en los dias festivos, y todos los dias en horas oportunas a las clases, se volvieron cada vez mas fervientes, ya por medio de enseñanzas cristianas, ya con la frecuencia de los santos Sacramentos.

El cuidado que tienes de los niños pobres por ti asilados adquiere cada dia mas felices resultados y aumenta el numero de los que podran volverse mas tarde dignos ministros de la Iglesia.

SANTIAGO COSTAMAGNA

Continua, Amado Hijo, la carrera que has emprendido á mayor gloria de Dios y para utilidad de la Iglesia: Soporta, si fuere menester, alguna grave tribulacion, y sobrelleva con grandeza de animo las tribulaciones de estos tiempos.

Nuestra esperanza descansa en Dios; quien por la proteccion de la Reina de los Cielos y Señora del mundo, Maria Madre de Dios, y Virgen Inmaculada, nos librara de tan grandes males y consolara la Iglesia afligida, haciendo que triunfe de sus enemigos.

No dudamos que á este fin y para alcanzar á nuestra debilidad prontisimo auxilio y socorro de Dios, continuaras, o Amado Hijo, juntamente con los alumnos y discipulos de tu hospicio á ti y a Nos muy queridos, suplicando al mismo Dios con siempre mayor fervor en todas sus plegarias.

Nos ardentisimamente pedimos al mismo Dios que guarde á ti y a ellos en su paz, os proteja con su diestra, y os defienda con su santo brazo.

Prenda de este celestial auxilio deseamos sea la Apostolica bendicion, que con efusion y afecto paternal de nuestro corazon, y con amor impartimos a ti, o Amado Hijo, y tambien a los alumnos y discipulos, y a todos aquellos que contigo se ocupan en favor de estas obras, o bien participan de ellas.

Dado en Roma, desde San Pedro a 7 de Enero 1860. *El año XIV de nuestro pontificado*

PIO P. IX

APROBACIONES

Buenos Aires, Abril 15 de 1891

Persuadidos de la importancia de las Lecturas Catolicas, y voz de la Iglesia o de Dios, a los fieles y al mundo, las recomendamos encarecidamente

✠ LEON FEDERICO, Arzobispo
de Buenos Aires

Cordoba, Enero 6 de 1891

Recomendamos a nuestros feligreses las Lecturas Catolicas.

✠ FRAY REGINALDO, Obispo
de Cordoba

Patagones, Marzo 21 de 1891

Recomendamos a todos los fieles las Lecturas Catolicas.

Hace poco, una joven CRIADA, la por las malas lecturas, cansada de la vida, arrojose desde el tercer piso de su casa. Por milagro se salvo. Curada despues sus amigas leyeron con las Lecturas Catolicas, arrojaron todas y convertida decian: ¡Ah! cuanto hubiera hecho antes estos libritos tintas habria ahorrado contra mi vida.

✠ JUAN
Obispo Titular de M...
y Vicario Apostolico

Salta, marzo 21 de 1891

Pedimos encarecidamente a los fieles de esta Diocesis la proteccion a las Lecturas Catolicas, y recomendandolas de un modo especial.

M. TINAYRES
Pro Vicario Apostolico de S...

TIPOGRAFIA SALESIANA DEL COLEGIO PIO IX DE ARTES Y OFICIOS, EN BUENOS AIRES. ALMAGRO.

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Lecturas Católicas.**
Años de su publicación — Nueve.
Tamaño — 14 × 9 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 100 á 150.
Nombre del director — R. P. Santiago Costamagna.
Nombre del personal de la redacción — Distinguidos católicos, nacionales y extranjeros.
Precio de suscrición por año — $ 1.50 anual.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Lecturas Católicas.**
Années de publication — Neuf ans.
Dimensions — 14 × 9 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — De 100 à 150.
Nom du directeur — R. P. Jacques Costamagna.
Personnel de la rédaction — Des catholiques distingués, nationaux et étrangers.
Prix de la souscription — $ 1.50 par an.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Lecturas Católicas.**
Number of years published — Nineth year.
Dimensions — 14 × 9 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — From 100 to 150.
Name of the director — R. F. James Costamagna
Staff of editors — Distinguished catholics, national and foreigners.
Subscriptions price — $ 1.50 yearly.
Price of advertisements — Does not publish.

DR MIGUEL ROMERO

SUMARIO

Privilegios parlamentarios (continuación), por Miguel Romero... 3
Sobre propiedad y posesión de las islas del Paraná—Dictamen del Fiscal de las Cámaras de Apelación de la Provincia (continuación)... 10
Jurisprudencia—Suprema Corte de Justicia Nacional—Transporte marítimo—Lanchaje—Dueño de la carga—Obligación—Precio... 22
Averías—Reconocimiento judicial—Asientos del diario de navegación—Responsabilidad—Cláusula nula... 29
Juicio de desalojo—Carácter—Contrato de locación—Omisión del auto de prueba—Nulidad... 27
Actos posesorios—Mensura—Colocación de estacas y mojones... 27
Tribunal arbitral—Autoridad y jurisdicción de los árbitros—Competencia del juez federal... 28
Empresas de transportes—Entrega de un baúl—Responsabilidad—Restitución—Pago... 28
Cámara de Apelaciones en lo Civil de la Capital—Impuestos—Su carácter y naturaleza—Pago del adquirido—Calificación—Inhabilidad del título... 28
Obligaciones de hacer—Mora del deudor—Interpelación judicial—Falta de prueba—Confesión del actor... 45
Juegos gananciales—Prescripción treintenaria—Requisitos... 46
Cámara 2ª de Apelaciones de la Provincia de Buenos Aires—De la tutela—Facultades administrativas de los tutores—Dimitación... 47
Uxoricidio—Excusa del marido—Adulterio—Prueba del matrimonio—Homicidio simple... 48
Transacción—Presentación al juez—Desistimiento—Efecto jurídico... 51
Documentos oficiales—Mensaje del Presidente al abrirse las sesiones del Honorable Congreso Nacional... 51
Crónica general—Italia—I. El divorcio—II. La hacienda pública... 57
Alemania—I. La enseñanza religiosa—Las crueldades en el ejército... 59
Bélgica—I. La revisión de la Constitución... 60
República Argentina—I. Reciprocidad comercial con los Estados Unidos—II. Impuesto sobre las utilidades de los bancos—III. Pago de intereses—IV. Tramitación de expedientes... 61

CAPITAL

DOCTRINA—LEGISLACIÓN—JURISPRUDENCIA

REVISTA GENERAL
DE
ADMINISTRACIÓN

DIRECTOR

DOCTOR MIGUEL ROMERO

ABOGADO

Miembro titular de la Sociedad de Legislación Comparada de París

AÑO VII

SETIEMBRE DE 1891—TOMO XVI Nº 1

BUENOS AIRES

DIRECCIÓN: CALLE VICTORIA, NÚMERO 1003

1891

Título del diario ó periódico — **Revista General de Administración.**
Años de su publicación — 8.
Tamaño — 23 × 15 ½ centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 80 á 100.
Nombre del director — Dr. Miguel Romero.
Nombre del personal de la redacción — Los principales publicistas del país.
Precio de suscrición por año — 12 pesos.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista General de Administración.**
Années de publication — Huit ans.
Dimensions — 23 × 15 ½ centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — De 80 à 100.
Nom du directeur — Dr. Michel Romero.
Personnel de la rédaction — Les principaux publicistes du pays.
Prix de la souscription — $ 12 par an.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Revista General de Administración.**
Number of years published — Eight years.
Dimensions — 23 × 15 ½ centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — From 80 to 100.
Name of the director — Dr. Michel Romero
Staff of editors — The principal authors of the country.
Subscriptions price — $ 12 yearly.
Price of advertisements — Does not publish.

POLICIA DE LA CAPITAL

BOLETIN MENSUAL DE ESTADÍSTICA

ADMINISTRACION DEL GENERAL D. DOMINGO VIEJOBUENO

Director: MARCELINO CEJAS
Jefe de la Oficina de Estadística

La clasificacion de los delitos que figuran en los cuadros es puramente policial y la que resulta del ligero examen que se hace de las circunstancias mas resaltantes del hecho. Aun cuando algunos delitos cambian de clasificacion con la intervencion de los Jueces, este hecho constituye una verdadera escepcion, siendo lo regular que conserven para el Juez el mismo carácter con que se revelan á la autoridad policial.

En la avaluacion de las pérdidas ocasionadas por robos, hurtos, estafas, incendios, accidentes, etc., la Oficina de Estadística se ve obligada á aceptar como estimacion de ellas, la valorizacion hecha por los damnificados, aun cuando en ciertos casos la considere excesivamente exagerada.

Los delitos para cada 100.000 habitantes entran en el mes de Octubre del año corriente en la relacion de 79.91 y para el mismo período del año anterior en la de 63.81.

Los individuos aprehendidos por delitos representan un 62.50 ojo del total de los autores probables. El 37.50 ojo restante ha eludido la accion policial inmediata.

NÚMERO DE HECHOS	OCTUBRE 1891	OCTUBRE 1892	VALORES PERDIDOS	OCTUBRE 1891	OCTUBRE 1892
Delitos	350	439	Robado $n	12281 00	31268 70
Contraventores	3131	2985	Hurtado	43979 58	40635 79
Suicidios	14	18	Estafado	22323 88	27987 57
Incendios	4	11	En incendios	355 00	71190 00
Accidentes	62	67	En accidentes	400 00	350 00

Delitos contra la propiedad particular.—(Continuacion).

	CIRC. DE BILLETES DE LOTERIA	DAÑOS	ESTAFAS	TENTATIVA DE ESTAFA	HURTO	TENT. DE HURTO	ROBO	TENT. DE ROBO	ROBO CON VIOLENCIA	TENT. DE ROBO CON VIOLENCIA	TOTAL
ESPECIFICACION DE LOS DIAS Y HORAS EN QUE SE HAN EFECTUADO											
DIAS DE TRABAJO — De dia	2	»	20	2	58	4	2	1	1	»	90
DIAS DE TRABAJO — De noche	1	»	2	»	43	2	21	»	1	»	70
DIAS DE FIESTA — De dia	»	»	7	1	13	»	8	»	»	»	24
DIAS DE FIESTA — De noche	»	»	2	»	11	»	7	»	»	»	20
Sin especificacion	»	»	8	»	42	»	7	»	»	»	57
Total	3	»	39	3	167	6	40	1	2	»	261
NÚMERO DE AUTORES PROBABLES, CON ESPECIFICACION DE LOS QUE HAN SIDO APREHENDIDOS Y DE LOS QUE HAN FUGADO											
Numero probable de autores	3	»	48	6	191	7	45	2	5	»	307
Idem de indiv. aprehendidos	3	»	27	5	101	7	8	2	5	»	158
Idem de fugados	»	»	21	1	90	»	37	»	»	»	149

MONTO DE LO ROBADO, HURTADO Y ESTAFADO

	EN DINERO $ m/n	EN OBJETOS $ m/n	TOTAL $ m/n
Valor robado	11084 50	21109 20	32193 70
» hurtado	18128 09	33841 55	51969 64
» estafado	25444 32	1617 25	27061 57
Sumas	54656 91	56568 00	111224 91

VALORES RESTITUIDOS POR LA POLICÍA Á LOS DAMNIFICADOS

Valor robado	38 00	887 00	925 00
» hurtado	3337 00	8047 55	[illegible]
» estafado	38 75	35 25	[illegible]
Sumas	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Boletín de la Estadística de Policía.**
Años de su publicación — Ocho.
Tamaño — 20 × 15 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente
Cuantas ediciones da — Una.
Número de páginas — Veinte y dos.
Nombre del director — Marcelino Cejas.
Nombre del personal de la redacción — Alberto Montaña. Juan Soldani. Andrés Líbano. Isidoro Benitez. Julio Goyan. Alfredo Hernandez.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — Se reparte gratuitamente.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Boletín de la Estadística de Policía.**
Années de publication — Huit ans.
Dimensions — 20 × 15 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt-deux.
Nom du directeur — Marcelin Cejas.
Personnel de la rédaction — Albert Montaña. Jean Soldani. André Líbano. Isidoro Benitez. Jules Goyan. Alfred Hernandez.
Prix de la souscription — Se distribue gratuitement.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Boletín de la Estadística de Policía.**
Number of years published — Eight years.
Dimensions — 20 × 15 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty two.
Name of the director — Marcelino Cejas.
Staff of editors — Albert Montaña. John Soldani. Andrew Líbano. Isidoro Benitez. Julius Goyan. Alfred Hernandez.
Subscription price — Distributed gratis.
Price of advertisements — Does not publish.

DON QUIJOTE
EDUARDO SOJO
Pueblo liberal, escucha el grito de la verdad: SE HA SUPRIMIDO LA LUCHA MATANDO LA LIBERTAD.
Demócrito

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Don Quijote.**
Años de su publicación — Ocho.
Tamaño — 47 × 35 centímetros.
Ancho de las columnas — 9 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los sábados.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Eduardo Sojo.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por trimestre, por año — $ 1.50, 12.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Don Quijote.**
Années de publication — Huit ans.
Dimensions — 47 × 35 centimètres.
Largeur des colonnes — 9 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les samedis.
Combien d'éditions — Une.
Nombre des pages — Quatre.
Nom du directeur — Edouard Sojo.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.50, 12.
Prix des annonces — N'en admet pas.

Title of the newspaper or periodical — **Don Quijote.**
Number of years published — Eighth year.
Dimensions — 47 × 35 centimetres.
Width of the columns — 9 centimetres.
Day and hour of publication — Every saturday.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Eduardo Sojo.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1.50, 12.
Price of advertisements — There are none.

AÑO VIII. SETIEMBRE y OCTUBRE, 1892 Nº IX.

PUBLICACIÓN MENSUAL

REVISTA JURIDICA

(ÓRGANO DEL CENTRO JURÍDICO)

DIRECTOR-REDACTOR

Dr BALDOMERO LLERENA

Presidente del Centro Jurídico

Profesor de Derecho Civil en la Facultad de Derecho y Ciencias sociales de la Universidad de la Capital

REDACTORES

Dr DAVID DE TEZANOS PINTOS

Académico y profesor de Derecho Civil de la Facultad de Derecho

Dr VICTOR M. MOLINA

Dr RAYMUNDO WILMART

Suplente de Derecho Civil en la misma Facultad

Sr ENRIQUE B. PRACK. — Sr NESTOR M. PIZARRO

Con la colaboracion de los mas distinguidos jurisconsultos y abogados

DR BALDOMERO LLERENA

CAPITAL

JURISPRUDENCIA DE LOS TRIBUNALES

COMPRA-VENTA Á PLAZO

El vendedor á plazo, de un inmueble, cuya deuda consta en la misma escritura de venta, puede reclamar su pago del tercer adquirente del mismo inmueble.

I

1. El artículo 3924 del Código Civil establece: "Que el vendedor de un inmueble no pagado, aunque hubiese hecho tradición de él, haya dado término para el pago ó fiádose de otra manera en el comprador, tiene privilegio sobre el precio que le es debido, y puede ejercerlo sobre el valor del inmueble *mientras se halle en poder del deudor...*"

Estas ultimas palabras han dado lugar á serias dificultades cuando el inmueble vendido ha pasado á poder de terceros compradores que conocian la existencia de la deuda, porque esta constase, por ejemplo, en los títulos de propiedad del segundo vendedor.

Unos dicen que la restricción impuesta por el artículo, de sólo poder ejercer el privilegio mientras el inmueble esta en poder del comprador deudor del precio, no impide que el vendedor acreedor, pueda perseguir su pago de terceros adquirentes que conocian la existencia de la deuda.

El primer fundamento es la nota del codificador puesta al artículo 3878, que dice: "El privilegio no grava los muebles con tanta energia *como los inmuebles*. Si se trata de estos

Título del diario o periódico — **Revista Jurídica.**
Años de su publicación — 8.
Tamaño — 26 × 16 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — 30 de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 64.
Nombre del director — Dr. Baldomero Llerena.
Nombre del personal de la redacción — Víctor M. Molina. David de Tezanos Pinto. Raimundo Wilmart. Enrique Prack. Nestor Pizarro.
Precio de suscrición — 2 8 m n por mes.
Precio de los avisos — 1 8 línea por mes.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista Juridica.**
Années de publication — Huit ans.
Dimensions — 26 × 16 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le 30 de chaque mois.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — 64.
Nom du directeur — Dr. Baldomero Llerena.
Personnel de la rédaction — Victor M. Molina. David de Tezanos Pinto. Raymond Wilmart. Henry Prack. Nestor Pizarro.
Prix de la souscription — $ 2 par mois.
Prix des annonces — $ 1 la ligne par mois.

Title of the newspaper or periodical — **Revista Jurídica.**
Number of years published — Eight years.
Dimensions — 26 × 16 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — The 30th of each month.
How many editions — One.
Number of pages — 64.
Name of the director — Dr. Baldomero Llerena.
Staff of editors — Victor M. Molina. David Tezanos Pinto. Raymund Wilmart. Henry Prack. Nestor Pizarro.
Subscription price — $ 2 monthly.
Price of advertisements — $ 1 per line per month.

LA ELEGANCIA PORTEÑA

Periódico de Modas, labores y literatura, consagrado á la familia, ultimos figurines de Modas y trajes iluminados en PARIS

Contiene 24 números con multitud de grabados intercalados en el texto que adelantan las modas de Paris como ningun otro alternando modelos de modas y labores.

Doce pliegos dibujados de patrones al tamaño natural que representan los trajes de los números y por cuyas guias se pueda cortar el que se desee.

Doce patrones cortados de los principales trajes que representan los grabados, ó bien de ropa blanca, trajes de niños, etc.

Veinticuatro magníficos figurines iluminados en Paris de las modas mas salientes.

El periódico sale los dias 1 y 15 de cada mes.

PRECIO DE LA SUSCRICION PARA TODO EL AÑO **5 pesos moneda nacional oro** efectivo ó su equivalente en **moneda de curso legal.**

Por seis meses la mitad del precio arriba mencionado.

Para las Republicas del Uruguay y Paraguay el franqueo en mas

ADMINISTRACION
LIBRAIRIE FRANÇAISE DE JOSEPH ESCARY
BUENOS AIRES
619 (nuevo) Calle Victoria, frente al club del Progreso

Contiene 24 números con multitud de grabados intercalados en el texto que adelantan las modas de Paris como ningun otro alternando modelos de modas y labores.

Doce pliegos dibujados de patrones al tamaño natural que representan los trajes de los números y por cuyas guias se pueda cortar el que se desee.

Doce patrones cortados de los principales trajes que representan los grabados, ó bien de ropa blanca, trajes de niños, etc.

Veinticuatro magníficos figurines iluminados en Paris de las modas salientes.

El periódico sale los dias 1 y 15 de cada mes.

PRECIO DE LA SUSCRICION PARA TODO EL AÑO **5 pesos moneda nacional oro** efectivo ó su equivalente en **moneda de curso legal.**

Por seis meses la mitad del precio arriba mencionado.

Para las Republicas del Uruguay y Paraguay el franqueo en mas

AÑO VI — BUENOS AIRES — 15 JUNIO DE 1892 — NUM. 12

1 y 2 SOMBREROS DE NOVEDAD

1 Capote de tul de oro — 2 Sombrero batelera

CAPITAL

Título del diario o periodico — **La Elegancia Porteña.**
Años de su publicacion — 7.
Tamaño — 40 × 29 centímetros.
Ancho de las columnas — 8 centímetros.
Dias y hora en que se publica — El 1° y 15 de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 8 con grabados negros y coloreados fuera del texto. Reparte ademas un patron cortado, y uno sin cortar.
Precio de suscricion por año — 5 $ oro anual.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **La Elegancia Porteña.**
Années de publication — Septième année.
Dimensions — 40 × 29 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le premier et le quinze de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Huit dans le texte, et deux gravures en noir et en couleurs, plus deux patrons dont l'un se découpe.
Prix de la souscription — $ 5 or par an.
Prix des annonces — Conventionnels.

Title of the newspaper or periodical — **La Elegancia Porteña.**
Number of years published — Seventh year.
Dimensions — 40 × 29 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — 1st and 15th of each month.
How many editions — One.
Number of pages — Eight pages, and a steel en graving and another coloured, besides two patterns one cut and the other uncut.
Subscription price — $ 5 gold, yearly.
Price of advertisements — Conventional.

Año VII—Número 2132 BUENOS AIRES Viernes 6 de Enero de 1882

DIARIO DE LA MAÑANA

EL CENSOR

LUIS MARIA GONNET

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO

ALIANZA PÓSTUMA

TELEGRAMAS

PROVINCIAS

ATRACCIONES MODERNAS

NOTICIAS

MOVIMIENTO POLITICO

DR LUIS MARIA GONNET

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Censor.**
Años de su publicación — Siete.
Tamaño — 80 × 58 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente, por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Dr. Luis María Gonnet.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Por mes 1.50, trimestre 4.20. Exterior 5 pesos.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Censor.**
Années de publication — Sept ans.
Dimensions — 80 × 58 centimètres
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours, au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Dr. Louis-Marie Gonnet.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois, $ 4.20 par trimestre. Etranger $ 5.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Censor.**
Number of years published — Seventh year.
Dimensions — 80 × 58 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Dr. Luis María Gonnet.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1.50 monthly, $ 4.20 quarterly, foreign parts $ 5.
Price of advertisements — Conventional.

Año VII — Buenos Aires, Julio de 1892 — Núm. 14.
(TERCERA ÉPOCA)

PERIÓDICO DEL ESTANCIERO

PUBLICACIÓN MENSUAL
DE GANADERÍA, AGRICULTURA, INDUSTRIA Y MINERÍA

Director propietario J. A. LLAMBÍAS
Redactor en Gefe ANGEL SILVA (hijo)

Redactores Ingeniero Agronomo Carlos Iñiguez Ortiz—Médico Veterinario, Dr. V. M. Arzác Gutiérrez—Ingeniero Agrónomo, Marcos Davel—Médico Veterinario Dr. Calixto Ferreira—Ingeniero Agrónomo, Juan M. Arzác Gutiérrez—Médico Veterinario Dr. Arsenio Ramirez—Ingeniero Agronomo, Tadeo D. Acevedo—Agronomo, Oscar V. Macloti

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, Bolivar 369
Suscrición trimestral, 1 $ m/n. número suelto 50 centavos.

SUMARIO.—Progreso de la Ganaderia y la Agricultura.—Un año más.—Instrucción Agricola-Ganadera.—Raza Ovina de Millery.—*Sección Agricola.*—Labores, (continuación).—*Sección Ganadera*—Fiebre Aftosa.—Colonia Yeruá, Ligero examen sobre tierras en Entre Rios (continuación).—Variedades.—Se Agradece á los Colegas.—Avisos rurales.

Progreso de la Ganaderia y la Agricultura

Es un hecho real y efectivo, que la ganadería y la agricultura adelantan á paso de gigante, viniendo á ser ellas el áncora de salvación para esta República hoy abatida por una crisis sin nombre, debida en su mayor parte á errores de sus gobernantes.

La agricultura y la ganadería representan la grande y hermosa esperanza, que todo el mundo cree vendrá á convertirse en hecho positivo, en contra de ese otro progreso ficticio, basado hasta ahora en emisiones que solo reflejan números y montañas de títulos todos ellos desvalorizados

La ganadería y la agricultura son las que tienen que dar valor verdadero á todo eso imaginario, trayéndonos el oro efectivo que disipara la crisis, siempre que tengamos un gobierno honrado en su administración que deje progresar al país;

JUAN A. LLAMBÍAS

su actualidad según cálculos aproximados, al mereible número de 300 colonias.

Solo la estadística puede convencer que en menos de un año se hayan fundado

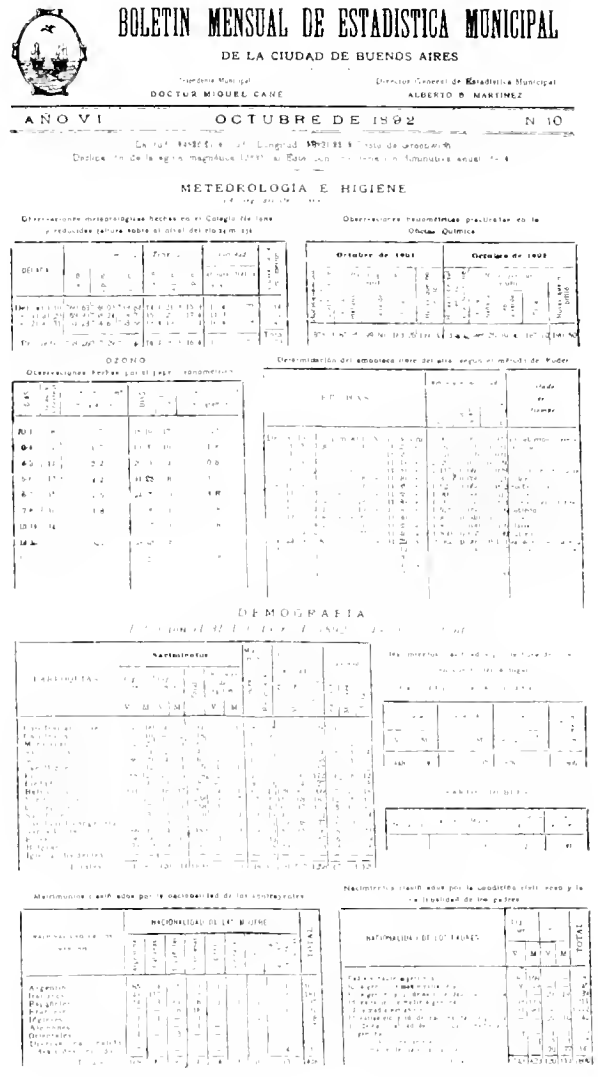
Por condiciones de suscrición y avisos véase la página 192

CAPITAL

Título del diario ó periódico —**Periódico del Estanciero.**
Años de su publicación —Siete.
Tamaño—25 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas—Seis centímetros y medio.
Días y hora en que se publica—Mensual.
Cuántas ediciones dá—Una por mes.
Número de páginas—16 de texto 4 de carátula.
Nombre del director—Juan A. Llambías.
Nombre del personal de la redacción—Redactor en gefe: Marcos Davel; Redactores: Carlos Iñiguez Ortiz, Dr. Calixto Ferreira, Juan M. Arzac Gutiérrez, Dr. Arsenio Ramírez, Tadeo D. Acevedo, Oscar V. Maciots; Administrador: Modesto Larrosa.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año—Trimestre $ 1.00, semestre $ 1.50, año $ 2.50.
Precio de los avisos—1 página por mes $ 7.00 m n. $^1/_2$ página $ 4.00 m/n. $^1/_4$ página $ 2.50, página de tapa $ 10 m/n. $^1/_2$ página $ 6.00.

Nom du journal ou publication périodique—**Periódico del Estanciero.**
Années de publication—Dix-septième année.
Dimensions—25 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes—6 $^1/_2$ centimètres
Jours et heures de sa publication—Mensuelle.
Combien d'éditions—Une.
Nombre de pages—16 dans le texte et 4 de la caratule.
Nom du directeur—Jean A. Llambías.
Personnel de la réduction—Marc Davel, Charles Iñiguez Ortiz, Dr. Calixte Ferreira, Jean M. Arzac Gutierrez, Dr. Arsène Ramirez, Tadée D. Acevedo, Oscar V. Maciots, Modeste Larrosa.
Prix de la souscription—$ 1 par trimestre, $ 1.50 par semestre, $ 2.50 par an.
Prix des annonces—Une page $ 7 par an, demi-page $ 4, quart de page $ 2.50, une page de la caratule $ 10, demi-page $ 6.

Title of the newspaper or periodical—**Periódico del Estanciero.**
Number of years published—Seventh year.
Dimensions—25 × 18 centimetres.
Width of the columns—6 $^1/_2$ centimetres.
Day and hour of publication—Monthly.
How many editions—One.
Number of pages—16 in the text and 4 cover.
Name of the director—John A. Llambías.
Staff of editors—Marc Davel, Charles Iñiguez Ortiz, Calixto Ferreira, John M. Arzac Gutierrez, Dr. Arsenius Ramirez, Thadeus D. Acevedo, Oscar V. Maciots, Modesto Larrosa.
Subscription price—$ 1 quarterly, $ 1.50 half yearly, $ 2.50 yearly.
Price of advertisements—For one page monthly $ 7, half a page $ 4, quarter of a page $ 2.50, On the cover $ 10 per page, and $ 6 half a page.



BOLETIN MENSUAL DE ESTADISTICA MUNICIPAL

DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Intendente Municipal
DOCTOR MIGUEL CANE

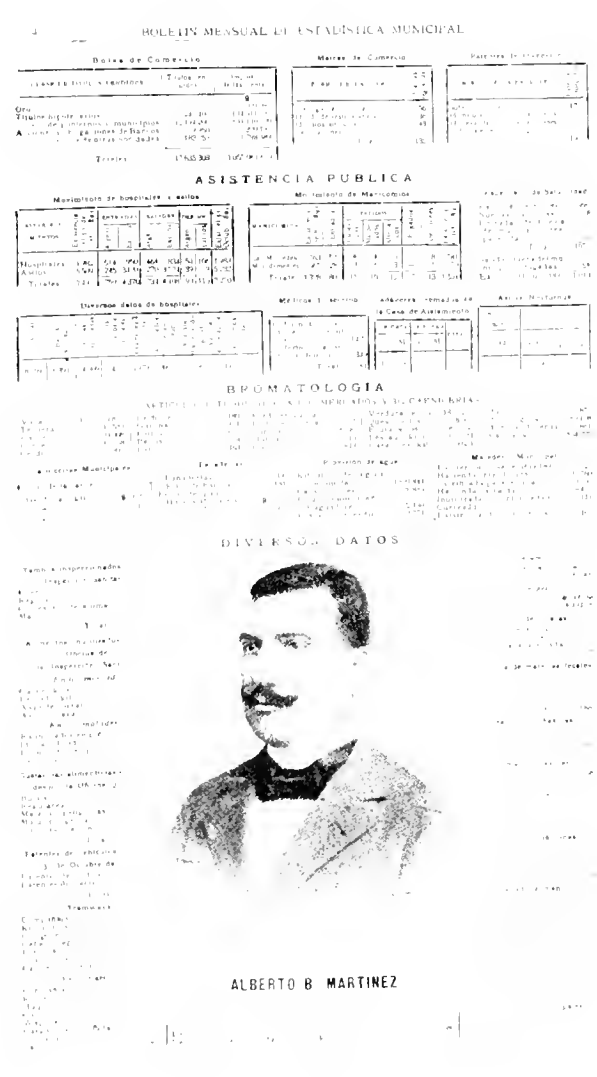
Director General de Estadística Municipal
ALBERTO B. MARTINEZ

AÑO VI — OCTUBRE DE 1892 — N. 10

METEOROLOGIA E HIGIENE

OZONO

DEMOGRAFIA



BOLETIN MENSUAL DE ESTADÍSTICA MUNICIPAL

ASISTENCIA PUBLICA

BROMATOLOGIA

DIVERSOS DATOS

ALBERTO B. MARTINEZ

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Boletín de Estadística Municipal.**
Años de su publicación — Seis.
Tamaño — 34 × 20 centímetros.
Ancho de las columnas — 16 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Alberto B. Martínez.
Nombre del personal de la redacción — Empleados de la Municipalidad.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — Se reparte gratis.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Boletín de Estadística Municipal.**
Années de publication — Sixième année.
Dimensions — 34 × 20 centimètres.
Largeur des colonnes — 16 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Albert B. Martinez.
Personnel de la rédaction — Employés de la Municipalité.
Prix de la souscription — Se distribue gratuitement.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Boletín de Estadística Municipal.**
Number of years published — Sixth year.
Dimensions — 34 × 20 centimetres.
Width of the columns — 16 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Adolphe B. Martínez.
Staff of editors — Employees of the Municipality.
Subscription price — Distributed gratis.
Price of advertisements — Does not publish.

CAPITAL

Enciclopedia Militar

República Argentina

CUARTO CENTENARIO

DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

12 de Octubre de 1492—12 de Octubre de 1892

De una manera digna como tenía que ser háse celebrado la conmemoración del cuarto centenario del descubrimiento de America.

El sentimiento de gratitud y admiración hácia el inmortal Colón unísono, ha demostrádose en ámbos hemisferios, tributando así, á su memoria, ese recuerdo póstumo al bravo marino que lanzándose á los mares desconocidos le arrancó de su insondable seno, un mundo hasta entónces desconocido, ensanchando al universo y aumentando las maravillas del ser supremo

Nosotros como hijos de America al conmemorar tan fausto acontecimiento, saludamos henchidos de satisfacción á nuestra querida madre la heróica España porque ella fue la que, por intermedio de sus dignísimos reyes católicos Fernando é Isabel, contribuyeron patriótica y abnegadamente en pró del sábio y noble pensamiento de Colón, e igualmente recordamos grata y respectivamente la memoria honorable del padre Marchena que fué se puede decir la antorcha divina que medió entre la providencia y esos nobles bienhechores de la humanidad para romper los arcanos de la misteriosa naturaleza y enriquecerla con este precioso pedazo de tierra que se llama America

A la ínclita Italia cuna donde nació el marino genovés expresámosle nuestra gratitud y que, esa gloria magna jamás se borre del libro inmortal de la historia de la humanidad.

Al recordar el fausto aniversario de la referencia, pedimos á Dios

Título del diario ó periódico — **Enciclopedia Militar.**
Años de su publicación — Seis.
Tamaño — 27 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 96.
Nombre del director — Mayor, David Marambio Catan.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1, 3, 12.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **Enciclopedia Militar.**
Années de publication — Sixième.
Dimensions — 27 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 96.
Nom du directeur — Major David Marambio Catan.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 3 par trimestre, $ 12 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Enciclopedia Militar.**
Number of years published — Sixth year.
Dimensions — 27 × 18 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — 96.
Name of the director — Mayor, David Marambio Catan.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 3 quarterly, $ 12 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

AÑO VI BUENOS AIRES, 12 DE JUNIO DE 1892 NÚM. 24

EL ESCOLAR ARGENTINO

SEMANARIO DEDICADO A LOS NIÑOS

→APARECE LOS DOMINGOS← →EDUCAR DELEITANDO←

DIRECTOR-PROPIETARIO
José Joaquín de Vedia

DIRECCION Y ADMINISTRACION
460—25 de Mayo—462

SUMARIO—Cinco años, por José Joaquín de Vedia.—Retroceso —Belleza, modestia, amor. La rosa, la violeta y el clavel, por Yole A. Zolezzi—Domingo F. Sarmiento, por E. Bernal.—El gato y el raton.—Aritmética, por Moisés A. Arévalo.—Niños industriales. Historia curiosa, por Antonio Rivas.—Al Sr. Miguel A. Lancelotti, por Alcino —Predicciones de fin de siglo, por Cárlos Risa.—Cosas faciles y difíciles: Charada, por María Luisa Gomez. Rombo, por Celina Laphizondo. Triángulo, por Blanca Carranza. Silábico, por María Arambaro.—Notas varias: EL ESCOLAR ARGENTINO. Fiesta literaria. Cuadernos instructivos.—Correo.

CINCO AÑOS

Es justo tributar una palabra de aprecio y cariño á la infancia argentina, sin cuya proteccion, EL ESCOLAR ARGENTINO no podria señalar hoy año de existencia. La debemos t neral, siempre tan bondadosa é y tan interesada en la prosperi nuestra labor.

JOSÉ JOAQUIN DE VEDIA

A ellos, el mérito de haber dad de los niños y para los niños, á la tiempo y nuestra atencion, hacie tarla con una lectura sana y ame gencias juveniles, que así pueden del bien y de la virtud. A nosotr bir tantas manifestaciones de sim sólo las aceptamos como un homenaje á la bondad de la causa á que aplicamos nuestros esfuerzos.

¡Cinco años! Entramos á los seis....

¡Adelante!

José Joaquin de Vedia.

CAPITAL

Título del diario ó periódico— **El Escolar Argentino.**
Años de su publicación—Seis.
Tamaño—19 × 14 centímetros.
Ancho de las columnas—9 centímetros.
Días y hora en que se publica—Sale los domingos, por la mañana.
Cuantas ediciones dá—Una.
Numero de páginas—16 páginas.
Nombre del director—José Joaquin de Vedia.
Nombre del personal de la redacción—Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año—Suscrición semestral: capital. 1.20; provincias. 1.60.
Precio de los avisos—No publica.

Nom du journal ou publication périodique—**El Escolar Argentino.**
Années de publication—Sixième année.
Dimensions—19 × 14 centimètres.
Largeur des colonnes—9 centimètres.
Jours et heures de sa publication—Les dimanches au matin.
Combien d'éditions—Une.
Nombre de pages—16.
Nom du directeur—Joseph Joachim de Vedia.
Personnel de la rédaction—Anonyme.
Prix de la souscription—$ 1.20 par six mois en ville et $ 1.60 pour six mois dans les provinces.
Prix des annonces—N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical—**El Escolar Argentino.**
Number of years published—Sixth year.
Dimensions—19 × 14 centimetres.
Width of the columns—9 centimetres.
Day and hour of publication—Each sunday morning.
How many editions—One.
Number of pages—16.
Name of the director—Joseph Joaquin de Vedia.
Staff of editors—Anonymous.
Subscription price—$ 1.20 half yearly in town. $ 1.60 half yearly for the provinces.
Price of advertisements—Not published.

LA EDUCACIÓN

FUNDADA EN MARZO DE 1886

SE PUBLICA EL 1° Y 15 DE CADA MES

FUNDADORES

JOSÉ B. ZUBIAUR, CARLOS N. VERGARA Y MANUEL SARSFIELD ESCOBAR

DIRECTOR PEDRO CARACOCHE

SUSCRIPCIÓN MENSUAL 80 CENTAVOS MONEDA NACIONAL

PAGADERA MENSUALMENTE

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

CALLE MONTEVIDEO NUM. 152

El nuevo Ministro de ... Pelag... ponder... la de ... Estados ... los Estados ... ...

La reforma en Monte... ... conclusión.—Cartas ... Dr. Pedro ... ... Escuela ... ...

PEDRO CARACOCHE

LA EDUCACIÓN

PERIÓDICO QUINCENAL

FUNDADORES
J. B. ZUBIAUR, CARLOS N. VERGARA Y MANUEL SARSFIELD ESCOBAR

DIRECTOR
PEDRO CARACOCHE

EL NUEVO MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

El nombramiento del doctor Calixto de la Torre para desempeñar la cartera de Justicia, Culto e Instruccion Publica hecho por el Presidente Saenz Peña, demuestra que la reaccion que se anhela en todas las esferas del gobierno es una bella y hermosa utopia, que la administracion encarnada no ha de realizar probablemente.

Es el doctor de la Torre un hombre de ley, sin duda alguna, con practica en el manejo de expedientes judiciales, personalmente honorable, de ilustracion, tal vez, vasta, pero sin nociones de lo que es un ministerio en la rama de instruccion que es la mas importante. El reconoce su incapacidad; y sus «aptitudes negativas» para el puesto. Ignora, por ejemplo, lo que es una escuela de aplicacion; la diferencia que hay entre maestros y profesores; cuáles son las necesidades educacionales de la Republica; á que leyes obedece un plan de estudio; como esta organizada la enseñanza primaria, secundaria y normal en el pais.

Nosotros, empero, no queremos adelantar juicio respecto de su accion. Por eso no censuramos ni aplaudimos su nombramiento en el numero anterior. Esperamos los hechos para juzgarlo. Tal vez pudiera ser un ministro que realizase la ardua labor que tiene por delante; en tal caso La Educacion no ha de negarle el aplauso que conquistan los trabajadores de buena ley en el cumplimiento de sus deberes. Aun mas: ha de facilitarle la tarea apuntando ideas é indicando problemas para que á la luz de una discusion tranquila, seria y metódica, pueda encontrar soluciones de acuerdo con el momento, y que satisfagan las necesidades actuales y las necesidades de la epoca.

Nos proponemos, pues, en seguida, ocuparnos de los multiples cursos que debieran darse en la escuela de ciegos y sordomudos, de la escuela normal de profesores, de la escuela de artes y oficios, de la escuela de comercio, de la escuela de agricultura, de la escuela de minas, de la escuela de veterinaria, de la escuela de bellas artes, de la escuela de ingenieros, de la escuela de artillería, de la escuela de aplicacion de caballeria, de la escuela de aplicacion de infanteria, de la escuela naval, de la escuela de aplicacion de medicina, de la escuela de farmacia, de la escuela de parteras, de la escuela de agrimensura, de la escuela de obstetricia, de la escuela de odontologia, de la escuela de ciencias fisicas, de la escuela de ciencias morales, de la escuela de ciencias exactas, de la escuela de ciencias naturales, de la escuela de ciencias economicas, de la escuela de ciencias politicas, de la escuela de ciencias sociales, de la escuela de ciencias filosoficas, de la escuela de ciencias literarias, de la escuela de ciencias artisticas, de la escuela de ciencias industriales, de la escuela de ciencias comerciales, de la escuela de ciencias agricolas, de la escuela de ciencias mineras, de la escuela de ciencias veterinarias, de la escuela de ciencias militares, de la escuela de ciencias navales, de la escuela de ciencias medicas, de la escuela de ciencias farmaceuticas, de la escuela de ciencias obstetricas, de la escuela de ciencias odontologicas, de la escuela de ciencias fisicas, de la escuela de ciencias morales, de la escuela de ciencias exactas, de la escuela de ciencias naturales, de la escuela de ciencias economicas, de la escuela de ciencias politicas, de la escuela de ciencias sociales, de la escuela de ciencias filosoficas, de la escuela de ciencias literarias, de la escuela de ciencias artisticas, de la escuela de ciencias industriales, de la escuela de ciencias comerciales, de la escuela de ciencias agricolas, de la escuela de ciencias mineras, de la escuela de ciencias veterinarias, de la escuela de ciencias militares, de la escuela de ciencias navales, de la escuela de ciencias medicas, de la escuela de ciencias farmaceuticas, de la escuela de ciencias obstetricas, de la escuela de ciencias odontologicas.

Todos son las cuestiones [illegible] bien nosotros, con el deber que voluntariamente nos hemos impuesto, son las siguientes:

1° La reforma del plan de estudios de enseñanza secundaria es una necesidad que debe llenarse. Los colegios nacionales, en su estado actual, dan parásitos á la Republica; fomentan la empleomania, plaga de las sociedades modernas que hay que extirpar.

2° Las escuelas normales, tal como están organizadas, son meras *fabricas de diplomas*, segun la frase de un ex-profesor, hoy doctor é inspector de instruccion secundaria. El título que expiden de ignorancia, antes que capacidad profesional, incompetencia científica. Los maestros que se gradúan en ellas no pueden llenar la mision que les asigna el magisterio.

3° Solo el medico puede curar enfermos, y el abogado defender pleitos, mas todo puede ser cualquiera. Este abuso que rebaja la dignidad social y científica del profesorado; debe extirparse.

4° La mejora del personal docente es fuertemente reclamada por las exigencias de la epoca. Nadie puede hacer de la enseñanza una carrera ante la perspectiva de 120 pesos mensuales para toda la vida.

5° Crear escuelas de industria, artes y oficios y comerciales es obra de patriotismo. La juventud debe educarse para el trabajo que dignifica y proporciona los medios de subsistencia honrada y moderada.

6° Los planes de estudios y la reglamentacion y organizacion de [illegible] pueden estar [illegible] de las ideas, [illegible] nuestros, deben obedecer á principios fijos é invariables. Con un buen sistema de instruccion, puesto en practica por el Ministerio, conseguiremos normalizar la enseñanza y darle tendencias orgánicas [illegible] adelantamiento.

Todas son las cuestiones [illegible] merecedor de atencion. Seguiremos [illegible] sus ventajas y los procedimientos [illegible] que [illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **La Educación.**
Años de su publicación — Seis.
Tamaño — 27 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — El 1º y 15 de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 16.
Nombre del director — Pedro Caracoche.
Nombre del personal de la redacción — M. B. Martínez. P. R. Leites, Carlos N. Vergara y varios profesores.
Precio de suscricion por mes — 80 centavos.
Precio de los avisos — 10 centavos por centímetro cuadrado al mes.

Nom du journal ou publication périodique — **La Educación.**
Années de publication — Six ans.
Dimensions — 27 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le 1er et 15 de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Seize.
Nom du directeur — Pierre Caracoche.
Personnel de la rédaction — M. B. Martinez. P. R. Leites. Charles N. Vergara et plusieurs professeurs.
Prix de la souscription — $ 0,80 par mois.
Prix des annonces — $ 0,10 par centimètre carré par mois.

Title of the newspaper or periodical — **La Educación.**
Number of years published — Sixth year.
Dimensions — 27 × 18 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — The 1st and 15th of each month.
How many editions — One.
Number of pages — Sixteen.
Name of the director — Peter Caracoche.
Staff of editors — M. B. Martinez. P. R. Leites. Charles N. Vergara and some professors.
Subscription price — $ 0.80 monthly.
Price of advertisements — $ 0.10 per square centimetre monthly.

JULIO 1º DE 1892 BUENOS AIRES ENTREGA 1ª

REVISTA NACIONAL

FUNDADOR:
ADOLFO P. CARRANZA

DIRECTOR:
CARLOS VEGA BELGRANO

SEGUNDA SERIE—TOMO XVI

BUENOS AIRES
1707 – CALLE DE CUYO – 1707
1892

DEL NATURAL

ESBOZOS CONTEMPORÁNEOS

UNO DE TANTOS

(CONCLUSIÓN)

DR. CARLOS VEGA BELGRANO

Lo regresaron de los to
Recostados en el fon
cada vaivén, formula
criminaciones, resentimient
hecho pasar; á saberlo, jamá
ros ni á ninguna parte. ¿Qu
manera? ¿Estar más solicit
¿Evitar que todo el mundo
jeto de la curiosidad genera
lo? Rodeada de tanto pisave
él, sentado siempre detrás,
invita por compasión, no se
se le demuestra el favor? P
se marcharon porque les d
fué un pretexto, se les cono
colmo; para que algo repug
de suyo, se necesitaba que
cortesía sin nombre y un desembarazo sin límites Comprendía que no era cuerdo exigirle amor ni mucho menos, pero un poquillo de respeto, una consideración ligerísima, que en todas partes se otorga

Título del diario ó periódico — **Revista Nacional.**
Años de su publicación — Seis.
Tamaño — 26 × 17 centímetros.
Ancho de las columnas — 11 centímetros.
Días y hora en que se publica — El 1º de cada mes
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 64 á 80.
Nombre del director — Dr. Carlos Vega Belgrano.
Nombre del personal de la redacción — Los principales literatos del país.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Buenos Aires, por mes $ 1 m n; provincias, 1.20; extranjero, 0.40 oro argentino.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista Nacional.**
Années de publication — Six ans.
Dimensions — 26 × 17 centimètres.
Largeur des colonnes — 11 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le premier de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — De 64 à 80.
Nom du directeur — Dr. Charles Vega Belgrano.
Personnel de la rédaction — Les principaux hommes de lettres du pays.
Prix de la souscription — Buenos Aires, par mois $ 1; les Provinces, $ 1.20; à l'étranger, $ 0.40 or.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Revista Nacional.**
Number of years published — Sixth year.
Dimensions — 26 × 17 centimetres.
Width of the columns — 11 centimetres.
Day and hour of publication — The first of each month.
How many editions — One.
Number of pages — From 64 to 80.
Name of the director — Dr. Charles Vega Belgrano.
Staff of editors — The principal literators of the country.
Subscription price — In Buenos Aires $ 1 monthly. Provinces $ 1.20. Foreign countries $ 0.40 gold.
Price of advertisements — Does not publish.

AÑO V — NÚM. [illegible] — BUENOS AIRES [illegible]

EL PORVENIR MILITAR

PERIÓDICO DEFENSOR DEL EJÉRCITO, ARMADA Y GUARDIA NACIONAL

Director: VICTORIANO GOY

REDACCIÓN ANÓNIMA

Administración: [illegible]

EL PORVENIR MILITAR

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR

1021—ALSINA—1021

Horas de despacho: [illegible]

PRECIOS DE SUSCRICIÓN ADELANTADO

Mensual [illegible]
Trimestre [illegible]
Semestre [illegible]
Año [illegible]

Cuenta corriente [illegible]

LOS ORIGINALES NO SE DEVUELVEN

En el cuarto aniversario

ASPIRACIONES Y TENDENCIAS DE "EL PORVENIR MILITAR"

Con el presente número, El Porvenir Militar [illegible]

[illegible]

El mando de los cuerpos

[illegible]

VICTORIANO GOY

[illegible]

EL GENERAL DE DIVISIÓN

Don JULIO DE VEDIA

[illegible]

Nuestra justicia

1580-1938

[illegible]

CAPITAL

Título del diario o periódico — **El Porvenir Militar.**
Años de su publicación — Cinco.
Tamaño — 57 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Días y hora en que se publica — Una vez por semana.
Cuántas ediciones di — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Victoriano Goy.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1 $ m/n., 3 y 12.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Porvenir Militar.**
Années de publication — Cinq.
Dimensions — 57 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Une fois par semaine.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Victoriano Goy.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 3 par trimestre, $ 12 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Porvenir Militar.**
Number of years published — Fifth year.
Dimensions — 57 × 40 centimetres
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Victoriano Goy.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 3 quarterly, $ 12 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

REVISTA

DE

PRODUCTOS DEL PAIS

Publicación semanal de la Sala de Comercio del Mercado "Once de Setiembre" patrocinada por la de el "Constitución" "Mercado Central de Frutos" y demás Centros comerciales de Productos del País

Nº. BUENOS AIRES MARZO 4 de 1897

RELACIONES SOBRE LA FUNDACION DE LA REVISTA

OBSERVACIONES

Mercado del Once de Setiembre

Mercado Constitución

Sección Barracas

Ultimas operaciones del oro al contado

Nicanor de Abelleyra

Frutos del país de la Provincia de Buenos Aires

Cereales de la Provincia de Buenos Aires Consumo interno

Cereales para la Exportación

CAPITAL

Título del diario o periódico — **Revista de Productos del País.**
Años de su publicación — Cinco.
Tamaño — 43 × 30 centímetros.
Ancho de las columnas — 13 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanalmente.
Cuántas ediciones hai — Una.
Número de páginas — 4 páginas.
Nombre del director — Nicanor de Abelleyra.
Nombre del personal de la redacción — Las comisiones nombradas por las Salas del Once, Constitución, Mercado Central, Sección Barracas y Corrales de Abasto.
Precio de suscrición — 5 centavos el número.
Precio de los avisos — Columnas laterales, 4 × 8 centímetros, $ 10 m n al mes. Columnas centrales, 4 × 11 centímetros, $ 20 m n.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista de Productos del País.**
Années de publication — Cinq années.
Dimensions — 43 × 30 centimètres.
Largeur des colonnes — 13 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Nicanor de Abelleyra.
Personnel de la rédaction — Les commissions nommées par les chambres du Once, Constitución, Marché Central, Section de Barracas et Corrales de Abasto.
Prix de la souscription — $ 0,05 le numéro.
Prix des annonces — Colonnes latérales 4 × 8 centimètres $ 10 par mois. Id. centrales 4 × 11 centimètres $ 20 par mois.

Title of the newspaper or periodical — **Revista de Productos del País.**
Number of years published — Fifth year.
Dimensions — 43 × 30 centimetres.
Width of the columns — 13 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Nicanor de Abelleyra.
Staff of editors — The commissions named by the Chambers of Once, Constitución, Central Market, Barracas Section and Corrales de Abasto.
Subscription price — $ 0,05 each number.
Price of advertisements — Side columns 4 × 8 centimetres $ 10, monthly. Central columns 4 × 11 centimetres $ 20 monthly.

EL BIEN DEL POBRE

Suscricion 75 centavos al mes.—En el Exterior 30centavos oro—Numero suelto 15 centavos | REVISTA SEMANAL | Para todo lo relativo á la Direccion escribir á J. N. KIERNAN en la Administracion Chacabuco 870

Punto final

No lo pensamos cuando entramos á la lucha emprendida por la verdad, el derecho, y la libertad, con el estadio de la prensa. Pero si á nuestro nombre va la inscripción con que llameamos hoy por última vez nuestra bandera al frente de esta publicación.

Ella ha llevado escrito en sus sus pliegues: El Bien del Pobre

La idea que representa, que ha volado á todos los vientos golpeando en las inteligencias y en los corazones, valorada unas veces, desestimada otras, aquí aplaudida, allá criticada, no morirá con su nombre, que con sentimiento nos vemos obligados á suprimir hoy.

Necesitabamos ya aliviar de sobre nuestros hombros el peso del compromiso que asumimos hace próximamente tres años cuando fundamos esta revista.

Refiriéndonos á ella escribiamos entonces en nuestro prospecto:

Podriamos haber llamado á este periodico con otro nombre. Pero intencionalmente hemos querido llamarle El Bien del Pobre, para hacer nuestra su causa y obligarnos á defenderla con perseverancia.

Y nuestra ha sido sacrificios durante los años que han trascurrido. A ella hemos dado nuestro trabajo y nuestros recursos.

Creemos haber sido perseverantes en sostener la bandera que nuestro titulo nos imponia, y si á alguno le pareciera que no, estamos bien por el tiempo que nuestra constancia ha estado á prueba, consideremos que los tres años que nos depara la suerte valen por muchos, pues han sido económica y politicamente los mas dificiles que ha atravesado la República.

Tal vez la Providencia quiso que, en los momentos en que las necesidades crecian y arreciaba la miseria, fuese nuestra revista y nuestro titulo un recuerdo siquiera en favor de los necesitados y menesterosos.

Durante ese tiempo y á pesar de todo mi nuestra propaganda mi nuestro socorros han cesado ó se han disminuido en favor de los pobres. Los datos que en otra parte publicamos suficientemente lo demuestran.

¿Porqué no continuamos entonces? se nos dirá.

Por la razón sencilla de que no queremos asumir mas tiempo un compromiso cual lo hemos considerado que no estamos seguros de poder llenar en adelante en la medida que lo deseariamos y que lo hemos hecho hasta aqui.

Y es llegado ya el momento de satisfacer deudas de gratitud.

Si hasta ahora hemos podido cumplir, el compromiso que nos imponia nuestra consigna, publicamente queremos manifestarlo, ha sido por la ayuda no propiamente del público, con la que seguramente hubiéramos contado en otra época menos critica y angustiosa que la que atravesamos, sinó especialmente, de una familia altamente generosa con la que si siempre nos ligaron los vinculos de la amistad, hoy nos ligan doblemente los de la mas sincera gratitud y reconocimiento. La familia de Pereyra á cuyo apoyo hemos presente nuestra obra de propaganda y socorro en favor de los pobres, nos ofreció ampliamente su concurso.

No menos obliga nuestro reconocimiento el recuerdo inolvidable del malogrado doctor Pedro Goyena á quien corresponde haber nos animado constantemente en nuestra

J. N. KIERNAN

Hemos izado solamente una inscripción
En el asta permanecerá la bandera
JUAN N. KIERNAN

LA CARIDAD

VIII

¡Así fueron entregados al mundo, y, felizmente para la inmensa mayoría del genero humano, sustituidos para siempre tantos nombres odiosos y distinciones crueles con esos otros nombres tan gratos de oir, con esos nombres de prójimos y hermanos, tan benévolos y cariñosos, á la par que tan nuevos y desconocidos hasta entonces, nombres de una invención tan manifiestamente divina, y de una eficacia tan poderosa, que no sólo han decidido durante un dia de la suerte del mundo, sino que hubieran decidido por todos los siglos de la paz y la dicha de la humanidad entera, si la humanidad quisiese obedecer al Evangelio!

¡Ah! Es indudable que hasta despues del cristianismo existen todavía el egoismo y el orgullo, pero gracias á Jesucristo ha recibido en el corazón un golpe mortal, y ya no pueden proclamarse como derecho público de la humanidad ni la verdad ni la razón filosófica, ni la virtud estan fallas, y hoy, á pesar de los soeces rumores del egoismo, á pesar de las reclamaciones violentas de las pasiones rencorosas y soberbias, pues la lucha se prolongara hasta el fin de los tiempos, ha sido y será necesario doblegarse, de grado ó por fuerza, bajo el poder de esos nombres benéficos. Quien arranca al mundo iluminado con las luces del Evangelio, cuando esté en presencia de su semejante ó examine su conciencia, no vera extranjeros en la gran familia del genero humano, ni desconocido, ni enemigo sobretodo. Todos tienen títulos sagrados á nuestro amor, cualesquiera que sean, sin distincion ni reserva.

Así, pues, segun lo declaró Jesucristo, no solo los que llamamos nuestros amigos, ó los que la naturaleza hizo parientes nuestros, ó los que son ya nuestros servidores, sino tambien aquellos cuyo nombre y origen se ignoran, son tambien de nuestra familia, son nuestros hermanos. Y sobretodo, si son desgraciados, no se puede, sin faltar á la fe, apartar de ellos la mirada ni el corazon. Y hasta á piel que no nos quiera ó que nos haya hecho daño, no podemos aborrecerle, sino por el contrario amarle.

Si sobre debemos compartir sus penas, si llorar, empujar sus lagrimas, y si fuere necesario llorar con el para mitigar su dolor si es pobre, debemos socorrerle nuestros bienes, si es pecador, debemos perdonarle, si a pesar de nuestra paciencia nos persigue todavia, debemos rogar por el, si parece al fin extraviarse sin remedio, debemos suplicar á Dios que impida su perdición eterna, ya no ser los verdaderos hijos del Altisimo, que hace lucir su sol lo mismo sobre los buenos que sobre los malos, y llover sobre los agradecidos y los ingratos, porque tambien el pobre, el malo y el ingrato es nuestro prójimo, y lo que es mas todavia, nuestro hermano.

Tal es la fuerza admirable, la profunda y divina virtud de esos nombres misteriosos, manifiestamente descendidos del cielo para trocar la faz del mundo, herir en el corazon al egoismo y al orgullo, domar la desapadada dureza del genero humano, y preparar los triunfos de la caridad.

¡La caridad! Acaba de repetirlo ¡ese nombre de tan maravillosa dulzura, ese nombre agradado, más bello, mas poderoso, mas divino que todos los demas, ese nombre visiblemente celestial que ha elevado á tal punto la humanidad que en el el amor de los hombres y el amor de Dios no son mas que una misma virtud, ese nombre es el que la tierra desprecia y rechaza aun hoy y del que acaso ya no es digno, á pesar de ser el unico que la puede salvar, y que no desaparecerá del mundo sin entregar á los desgraciados y á los pobres, á la inmensa mayoria de la familia humana, como una presa sin defensa al egoismo y al orgullo, ó sea á todos los males juntos!

Y observese que en todo este discurso sólo me refiero á la caridad que se limita á los desgraciados, no hablo de ese amor mas delicado, mas fiel y mas tierno, tal como la virtud cristiana lo inspira, entre el marido y la mujer, entre el hermano y la hermana, entre los padres y los hijos, ni de esa suavidad en los costum-

Título del diario ó periódico — **El Bien del Pobre.**
Años de su publicación — Cuarto.
Tamaño — 40 × 28 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanalmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 8.
Nombre del director — Presbítero Juan N. Kiernan.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 75 centavos al mes; en el exterior 30 centavos oro.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Bien del Pobre.**
Années de publication — Quatrième année.
Dimensions — 40 × 28 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'éditions — Une.
Nombre des pages — Huit.
Nom du directeur — Rév. P. Jean N. Kiernan.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 0.75 par mois. Etranger $ 0.30 or.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Bien del Pobre.**
Number of years published — Fourth year.
Dimensions — 40 × 28 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Eight.
Name of the director — Rev. F. John N. Kiernan.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 0.75 monthly. Foreign parts $ 0.30 gold.
Price of advertisements — Conventional.

Jueves 14 de Julio de 1892 — BUENOS AIRES — AÑO I — Núm. [illegible]

ADMINISTRADOR
CARLOS R. CAILLIAT

SUSCRICION

[illegible]

EL ARGENTINO

SOSTIENE LOS PRINCIPIOS DE LA UNION CIVICA

[illegible]

SEGUNDA EDICION

[illegible]

El siniestro de la Rosales

PERFECTOS DEL SALVATAGE

[illegible]

NUEVOS DETALLES

DISPOSICIONES OFICIALES

EL CONTRA ALMIRANTE BOLLER

[illegible]

REDACCION

[illegible]

EL OFICIALISMO

EN EL CONGRESO

[illegible]

14 de Julio

LA FIESTA UNIVERSAL

[illegible]

Dos años en el poder

TELEGRAMAS Y SU POLITICA

[illegible]

De un católico

CARTA ABIERTA

[illegible]

ADOLFO MUGICA

REFLEXIONES

CONTEMPORANEAS

LA CRISIS

[illegible]

TELEGRAMAS

[illegible]

NOTICIAS

DIA POLITICO

Bolada de aficionado

[illegible]

No es para tanto

[illegible]

La cadena de Gorlazo

[illegible]

Probable conflicto

[illegible]

La patria de Caracciolo

[illegible]

El Dr. del Valle

[illegible]

Union Cívica Radical

[illegible]

LA ROSALES

[illegible]

CAPITAL

Título del diario o periódico — **El Argentino.**
Años de su publicación — Cuarto.
Tamaño — 72 × 50 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente, por la tarde.
Cuantas ediciones dá — Dos.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Adolfo Mugica.
Nombre del personal de la redaccion — Anónima.
Precio de suscricion por mes — $ 1.50, provincias $ 1.75. Las suscriciones fuera de la capital se abonarán por trimestres adelantados.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Argentino.**
Années de publication — Quatrième année.
Dimensions — 72 × 50 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, au soir.
Combien d'editions — Deux.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Adolphe Mugica.
Personnel de la redaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois, provinces $ 1.75. Les souscriptions en dehors de la capital se payent par trimestres à l'avance.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Argentino.**
Number of years published — Fourth year.
Dimensions — 72 × 50 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily, in the evening.
How many editions — Two.
Number of pages — Four.
Name of the director — Adolphe Mugica.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1.50 monthly, provinces $ 1.75. Out of town payable quarterly in advance.
Price of advertisements — Conventional.

Año IV — Buenos Aires, Febrero 4 de 189. — Num. [illegible]

BOLETIN INDUSTRIAL

ADMINISTRACIÓN 1073-MORENO 1073
Suscricion mensual [illegible]
AVISOS
PRECIO CONVENCIONAL
REDACTORES — [illegible]

REVISTA DE PRODUCTOS NACIONALES
Y ARTICULOS DE IMPORTACION
PROPIETARIOS: GOYOAGA Y CIA.

APARECE EL 4 Y 21 DE CADA MES
Publicacion destinada al fomento de la produccion nacional
[illegible]

BOLETIN INDUSTRIAL

BUENOS AIRES, FEBRERO 4 DE 1893

LA COLONIZACIÓN EN LA REPUBLICA ARGENTINA

Hemos manifestado en el numero anterior los propósitos que nos guiaron al establecer en nuestra casa una seccion destinada exclusivamente a dar informaciones a los inmigrantes que lleguen a nuestras playas sobre la cantidad, calidad y precio de la tierra disponible en la república para ser destinada a la colonizacion. Hemos mandado circulares a todas las personas que poseen campos aptos para servir al objeto que nos proponemos y tenemos la satisfaccion de declarar que nuestra iniciativa no ha sido esteril. Empiezan a llegarnos planos de tierras e instrucciones para su colocacion, lo que demuestra que hemos tocado un punto de vital interes para los intereses publicos y privados.

Nuestra empresa ha encontrado un [illegible] defensor en el *Amigo del Pueblo* de Concordia, que [illegible] transcribir una parte del articulo que publicamos en nuestro ultimo Boletin, en [illegible] los siguientes terminos: "No puede ser mas patriotica y atinadamente acertada la determinacion de los señores Goyoaga y C.ª [illegible] intereses permanentes.

"Toca ahora a los propietarios de tierras que quieran entregarlas a la agricultura, a los colonizadores y a los gobiernos municipales en cuyos ejidos hay extensiones yermas para la produccion, como en Federacion, [illegible] de Feliciano, Monte Caseros, Alvear, La Cruz y demas pueblos del Alto Uruguay, proporcionar los planos e informaciones que se soliciten.

"Lo haran.

"Nosotros esperamos que si para bien de esta parte del pais tan feraz y de tanto porvenir.

"Intertanto reciban los señores Goyoaga y C.ª nuestra calurosa felicitacion por su iniciativa fecunda".

Asi se hace patria, de ese modo, preocupandose la prensa nacional de los grandes problemas sociales que como el de la colonizacion de la república afecta tan directamente el porvenir de esta privilegiada region del Continente Americano, llegara la Republica Argentina a conquistar su independencia economica, tan indispensable a la vida libre de un pueblo como la independencia politica.

Pasa el continente europeo por un periodo tal de incertidumbres y zozobras por el numero excesivo de sus habitantes, que la preocupacion constante de muchos gobiernos es dar salida inmediata al sobrante de su poblacion, unico medio de cortar los tremendos efectos de las huelgas que promueve el elemento obrero por la insuficiencia del salario para atender á las mas apremiantes necesidades de su existencia.

Hasta ahora los Estados Unidos de Norte America habian servido de valvula dando colocación a los inmigrantes que de todos los paises europeos acudian a su seno y hoy que aquella puerta se cierra, es necesario abrirle otra y esa solo se halla en la Republica Argentina. Tiene zonas para dar comoda colocacion a todas las razas que pueblan el viejo continente europeo.

Los anglo sajones y germanos hallaran clima apropiado a sus habitos y costumbres en el sud de la republica, y la provincia de Buenos Aires y territorios nacionales del sud pueden dar comodo y reproductivo albergue por muchos años a cualquier cantidad de familias que a ellos vengan. El habitante del mediodia de Europa hallara en las provincias de Entre Rios, Santa Fe y Oeste de Buenos Aires tierras con clima y fertilidad muy superiores a las que actualmente cultiva, y la poblacion del extremo meridional europeo, ha de encontrar en las provincias del Norte y territorios del Chaco y Misiones el modo de hacerse rapidamente una posicion holgada con solo dedicar un pequeño esfuerzo a sacar de aquellas fertilisimas tierras los valiosos frutos propios de la zona calida.

Falta solamente encauzar la corriente inmigratoria [illegible] Argentina y esa [illegible] propietarios de tierras [illegible] de dividirlas en [illegible] quirir por el inm[igrante] [illegible] lo que concierne [illegible] los lotes como en [illegible] pago.

Interesamos [illegible] propietarios de tierras [illegible] tes del progreso [illegible] pais para que sean los primeros [illegible] informaciones de [illegible] que diarquen tod[illegible] deria saber un [illegible] de establecerse de [illegible] determinada region [illegible] haciendo propaganda [illegible] sentido.

La necesidad [illegible] la Republica Arg[entina] [illegible] un golpe mortal [illegible] dad productora [illegible] tienen mercado en [illegible] a llegar al maximo [illegible] rio aumentar rapi[damente] [illegible] ro de consumidores [illegible] declare la crisis [illegible] tantos ramos [illegible] tienen que aliment[arse] [illegible] te con el consumo [illegible]

A la industria [illegible] turera le hace [illegible] cion, como le hace falta al ganadero, al agricultor y al propietario. Todas las grandes y pequeñas empresas prosperaran con la llegada de nuevos brazos, que daran vigoroso impulso a los elementos de produccion que actualmente contamos y crearan otros nuevos con positivos beneficios para la comunidad.

Hemos de volver sobre este asunto de tan vital interes para el país, proponiendonos dar cuenta en otros numeros del resultado de nuestros trabajos.

Mientras tanto, confiamos en que los propietarios de tierras atenderan nuestra indicación y que muy pronto podremos ofrecer al inmigrante y a las sociedades de colonizacion que se formen, tierras apropiadas a la agricultura en todas las provincias y territorios de la republica.

LOS COMPROMISOS A ORO

Parece que las tremendas lecciones del pasado no han servido de escarmiento al comercio mayorista de esta ciudad, pues nuevamente se están creando compromisos á oro que van á producir nueva perturbacion en el mercado [illegible]

[illegible]

Dimas Helguera

[illegible]

ancaria

[illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Boletín Industrial.**
Años de su publicación — Cuarto.
Tamaño — 55 × 37 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Dias y horas en que se publica — 4 y 21 de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 16 páginas desde el 1º de Marzo de 1893.
Nombre del director — Dimas Helguera.
Nombre del personal de la redaccion — D. Helguera y José Ares.
Precios de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1 ₰, 3 ₰, 12 ₰.
Precio de los avisos — 1 ₰ por centímetro y por columna mensual.

Nom du journal ou publication periodique — **Boletín Industrial.**
Années de publication — Quatrième année.
Dimensions — 55 × 37 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les 4 et 21 de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 16.
Nom du directeur — Dimas Helguera.
Personnel de la redaction — D. Helguera et Joseph Ares.
Prix de la souscription — ₰ 1 par mois, ₰ 3 par trimestre, ₰ 12 par an.
Prix des annonces — ₰ 10 par centimètre et par colonne par mois.

Title of the newspaper or periodical — **Boletín Industrial.**
Number of years published — Fourth year.
Dimensions — 55 × 37 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — On the 4th and 21st of each month.
How many editions — One.
Number of pages — 16.
Name of the director — Dimas Helguera.
Staff of editors — D. Helguera, Joseph Ares.
Subscription price — ₰ 1 monthly, ₰ 3 quarterly, ₰ 12 yearly.
Price of advertisements — ₰ 1 per centimetre and per column, monthly.

REVUE ILLUSTRÉE
DU RIO DE LA PLATA

TROISIÈME ANNÉE — JUIN 1892 — N°

CLÉMENCE MALAURIE

EL DOCTOR D. PEDRO GOYENA

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Revue illustrée du Rio de la Plata.**
Años de su publicación — Cuarto.
Tamaño — 42 × 31 centímetros.
Ancho de las columnas — 8 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Veinte.
Nombre del director — Madame Clémence Malaurie, fundadora.
Nombre del personal de la redacción — Señores Alejo Peyret, Dr. Emilio Daireaux, Dr. Joaquín V. González, Dr. Dávila, Dr. José Decoud, Dr. Carlos A. Urien, Daniel García Mansilla, Eduardo García Mansilla, Julio Emmonet, Leopoldo Díaz, Juan Torrendell, Pasini, Marco Nereo, B. Fernández y Medina, Dr. Matías Alonso Criado, Carlos Lix Klett, Domingo Arena y señoras Clémence Malaurie, Froufrou, Juana Herviou, Felisa Longin, etc. Administradores: Julio Emmonet, Santiago Donato.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — *Argentina:* un año 15 $ nacionales, seis meses 8 $, tres meses 4 $. *Uruguay:* un año 5 $ oro. *Extranjero:* un año 25 francos.
Precio de los avisos — 10 centavos el centímetro cuadrado.

Nom du journal ou publication périodique — **Revue illustrée du Rio de la Plata.**
Années de publication — Quatrième année.
Dimensions — 42 × 31 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt.
Nom du directeur — Madame Clémence Malaurie, fondatrice.
Personnel de la rédaction — Alexis Peyret, Dr. Emile Daireaux, Dr. Joachim V. González, Dr. Dávila, Dr. Joseph Decoud, Dr. Charles A. Urien, Daniel García Mansilla, Edouard García Mansilla, Jules Emmonet, Léopold Díaz, Jean Torrendell, Pasini, Marc Nereo, B. Fernandez y Medina, Matias Alonso Criado, Charles Lix Klett, Domingo Arena, Mmes Clémence Malaurie, Froufrou, Jeanne Herviou, Felicia Longin, etc. Administrateurs: Jules Emmonet, Jacques Donato.
Prix de la souscription — *Argentine:* un an $ 15, six mois $ 8, trois mois $ 4. *Uruguay:* un an $ 5 or. *Etranger:* un an 25 francs.
Prix des annonces — $ 0.10 le centimètre carré.

Title of the newspaper or periodical — **Revue illustrée du Rio de la Plata.**
Number of years published — Fourth year.
Dimensions — 42 × 31 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty.
Name of the director — Mrs Clemence Malaurie, foundator.
Staff of editors — Alexis Peyret, Dr. Emile Daireaux, Dr. Joachim V. Gonzalez, Dr. Dávila, Dr. Joseph Decoud, Dr. Charles Urien, Daniel Garcia Mansilla, Julius Emmonet, Leopold Diaz, John Torrendell, Pasini, Marc Nereo, B. Fernandez y Medina, Dr. Mathew Alonso Criado, Charles Lix Klett, Domingo Arena, Mrs Clemence Malaurie, Froufrou, Jeanne Herviou, Felicie Longin, etc. Administrators: Julius Emmonet, James Donato.
Subscription price — *Argentina:* $ 15 yearly, $ 8 half yearly, $ 4 quarterly. *Uruguay:* $ 5 gold yearly. *Foreign parts* 25 francs yearly.
Price of advertisements — $ 0.10 per square inch.

3e Année No 783 — Samedi 15 Octobre 1892

LE PETIT JOURNAL

DE BUENOS-AYRES

JOURNAL DU MATIN

5 CENTAVOS — Numéros arriérés 0 10 cent. ABONNEMENTS

5 CENTAVOS — ADMINISTRATION, RÉDACTION ET ANNONCES — Rue Bolivar 157 — Casilla del Correo 658

BON DÉBUT

ÉCHOS D'EUROPE

A travers les dépêches

La grève de Carmaux

Les fonds argentins à Londres

Belles promesses de réformes

Politique allemande

Entre juifs et chrétiens

L'épidémie en Russie

Jean de Pariset

Este Mossiou .....

PETITE CHRONIQUE

A travers la Presse

Au jour le jour

La Comédie Politique

Le choléra comique

Le plus grand navire du monde

Un trône en or

Monnaie de coco

Sauvetage émouvant

LE TION-TION

Feuilleton du Petit Journal

LA MAYEUX

PREMIÈRE PARTIE

LE COUTEAU

XAVIER DE MONTÉPIN

(A suivre.)

DANIEL COTHEREAU
(LIEDAN)

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Le Petit Journal de Buenos Aires.**
Años de su publicación — Tres años. (Salió á la luz el 19 de Enero de 1890.)
Tamaño — 64 × 90 centímetros.
Ancho de las columnas — 14 ciceros, equivalente á 66 milímetros.
Dias y hora en que se publica — Todos los días hábiles por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una sola.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Celestino Stempfel, director delegado del Directorio de la Sociedad.
Nombre del personal de la redaccion — D. Daniel Cothereau (Liédan), redactor en jefe. Redactores: Lefranc, Juvénal, V. Malliavin, Amédée Acatebled, Simplice, Michel Mouriès, Alfred Corten (Echos de Belgique), A. Frémond (causeries musicales), Marie Gasnier (modes), P. Mary (Sport), Delor (finances).
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Ciudad de Buenos Aires, $ 1.25 moneda legal, por mes. Provincias, $ 4.50 por trimestre. Unión postal, $ 12.00 por semestre.
Precio de los avisos — Segunda página: por día, $ 0.20 moneda legal, por cada línea. Tercera página: por día, $ 0.15 por centímetro de altura. Cuarta página: por día, $ 0.10 por centímetro de altura.

Nom du journal ou publication périodique — **Le Petit Journal de Buenos Aires.**
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 64 × 90 centimètres.
Largeur des colonnes — 66 millimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, le matin, à l'exception des fêtes.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Célestin Stempfel, délégué du Directoire de la Société.
Personnel de la redaction — Daniel Cothereau (Liédan), rédacteur en chef. Lefranc, Juvénal, J. Malliavin, Amédée Acatebled, Simplice, Michel Mouriès, Alfred Corten (Echos de Belgique), A. Frémond (causeries musicales), Marie Gasnier (modes), P. Mary (Sport), Delor (finances).
Prix de la souscription — En ville $ 1.25 par mois. Provinces $ 4.50 par trimestre. Union postale $ 12 par semestre.
Prix des annonces — Deuxième page $ 0.20 par jour et par ligne. Troisième page $ 0.15 par jour et par centimètre. Quatrième page $ 0.10 par jour et par centimètre.

Title of the newspaper or periodical — **Le Petit Journal de Buenos Aires.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 63 × 90 centimetres.
Width of the columns — 66 millimetres.
Day and hour of publication — Every morning with the exception of feast days.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Celestine Stempfel.
Staff of editors — Daniel Cothereau (Liédan) Principal. — Lefranc, Juvénal, V. Malliavin, Amedée Acatebled, Simplice, Michel Mouriès, Alfred Corten (Echos de Belgique), A. Frémond (musical reports), Marie Gasnier (modes), P. Mary (Sport), Delor (finances).
Subscription price — $ 1.25 in town monthly; $ 4.50 quarterly for the provinces; $ 12 for six months by the Union Post.
Price of advertisements — Second page, per day $ 0.20 each line. Third page, per day $ 0.15 per centimetre. Fourth page, per day $ 0.10 per centimetre.

Buenos Aires, Junio 28 de 1892

AÑO III

EL ORIENTE

Núm. 17

REVISTA SEMANAL MASÓNICA

Director y Redactor, CARLOS M. DE EGOZCUE

Suscrición adelantada

En la ciudad, por mes . . $ 0.80
Campaña y provincias, trim. „ 2.50
R. Oriental y Ext., trim., oro „ 1.00

Redacción y Administracion
BELGRANO, 1986
BUENOS AIRES

Número suelto 20 centavos

LIBERTAD — IGUALDAD

La Masonería es un sistema de filosofía práctica, que promueve la civilización, ejerce la beneficencia y tiende á purificar el corazón, á mejorar las costumbres, á mantener el honor en los sentimientos y la cultura en los modales.

FRATERNIDAD

Las comunicaciones referentes al periódico deben dirigirse á su Administrador
PROPIETARIO JOSÉ SCARPA, BELGRANO, 1986

Imp. de El Correo Español, Belgrano 450

AÑO III — Buenos Aires, Junio 28 de 1892 — N.° 17

EL ORIENTE

REVISTA SEMANAL MASÓNICA

Director y Redactor: CARLOS M. DE EGOZCUE

SUMARIO: **Redaccion:** COLUMNA DE BENEFICENCIA—*Proyecto de Ley sobre regularizac. del ejercicio de la caridad masónica.* **Seccion Doctrinal:** *La Masonería y su Religión.* **Noticias.**

COLUMNA DE BENEFICENCIA

PROYECTO DE LEY REGULARIZANDO EL EJERCICIO DE LA CARIDAD MASÓNICA

Publicamos á continuacion, íntegro, el proyecto de ley sobre fundacion de la *Columna de Beneficencia* ó regularizacion del ejercicio de la caridad masónica en los VVall. Argentinos, formulado por nuestro Director y Redactor por encargo de la Aug. y Resp. Log.ª *Esperanza*, de que es miembro activo, y presentado á la misma en ten. de 16 de Abril último.

La Com. de Adm., de dicha L.ª dictaminó favorablemente sobre este proyecto sin ninguna modificacion esencial, habiendose compuesto esa Com.ª de Ps. cinco LLuc. del Tall. y los HH. D'Olivera y Dr. Rodriguez. El autor del proyecto asistió á la Com.ª como informante.

Este dictamen favorable de la Com.ª fué aprobado por unanimidad y sin discusion en ten.ª de 14 de Mayo próximo pasado en la dicha Aug. y Resp. L. *Esperanza*, quedando así aceptado el proyecto en general por la misma.

Pasándose á la discusion en particular ella quedó terminada en ten. del 28 del mismo mes de Mayo, siendo aprobado el proyecto en cada artículo por unanimidad y sin modificacion ninguna, recibido con grande entusiasmo, y siendo objeto [illegible] de las más cariñosas manifestaciones de aplauso y agradecimiento de sus qq. hh.

Aceptado este proyecto por la Aug.ª y Resp. L., que lo patrocinó, ha sido presentado al Gr.º Or.º Arg. en ten., que este alto cuerpo celebró el Jueves 23 del corriente, por los DD. representantes de dicha L. *Esperanza* los ilustres y qq.ª hh. José M. González, Ven. y Raimundo Mateos, P. Vig. de la misma, quienes, sabemos, se proponen defender con decision y entusiasmo este proyecto, en union de otros distinguidos é ilustrados colegas.

Nuestros votos se limitan por hoy á desear!

CARLOS M. DE EGOZ[illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Oriente.**
Años de su publicación — Tres.
Tamaño — 25 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanalmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Diez y seis cada número.
Nombre del director — Carlos M. de Egozcue.
Nombre del personal de la redacción — Cuenta con numerosos colaboradores: su director es el redactor principal, y no hay cuerpo de redacción determinado.
Precio de suscrición — $ 0.80 m/n por mes en la Capital: $ 2.50 id., por trimestre fuera.
Precio de los avisos — Convencional, segun la extensión.

Nom du journal ou publication périodique — **El Oriente.**
Années de publication — Trois ans.
Dimensions — 25 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Seize chaque numéro.
Nom du directeur — Charles M. de Egozcue.
Personnel de la rédaction — Compte avec de nombreux collaborateurs: son directeur est le rédacteur principal, et il n'existe pas de corps de rédaction déterminé.
Prix de la souscription — $ 0.80 par mois en ville, $ 2.50 par trimestre à l'extérieur.
Prix des annonces — Conventionnel, suivant grandeur.

Title of the newspaper or periodical — **El Oriente.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 25 × 18 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Sixteen pages each number.
Name of the director — Charles M. Egozcue.
Staff of editors — In counts upon numerous writers: the Director is the principal editor, there is no determined staff.
Subscription price — $ 0.80 monthly, in town; $ 2.50 quarterly out of town.
Price of advertisements — Conventional, according to size.

ANNO III — LUGLIO 1892 — NUM. 17

RIVISTA ITALO-AMERICANA

(PRIMA L' ARGENTINA IN ITALIA)

REDAZIONE ED AMMINISTRAZIONE
142 - VIII - AN MARTIN - 142
BUENOS AIRES
SI PUBBLICA OGNI MESE

DIRETTORE PROPRIETARIO
PROF. GIULIO DE-STEFANO

ABBONAMENTI ANTICIPATI

LA DIREZIONE

PAESI E CITTÀ D'ITALIA

OVE S'INVIA LA "RIVISTA ITALO-AMERICANA"

per incarico dei connazionali che figurano nella GUIDA PERMANENTE a pagina 9, 10 e 11

JULIO DE STEFANO

Oltre inviarsi in qualunque punto della Repubblica Argentina, al domicilio degli abbonati la RIVISTA ITALO-AMERICANA si spedisce gratuitamente alle loro famiglie in qualsiasi paese d'Italia ed ai Municipi, Camere di Commercio ecc. del Regno.

Nella GUIDA PERMANENTE a pagina 9 si pubblicano il **nome, cognome, professione, paese di nascita e domicilio degli abbonati,** dati questi che devono comunicare essi stessi abbonandosi in **lettera chiara** alla nostra direzione.

Leggasi a pagina 9, 10 e 11 la GUIDA PERMANENTE PER L'ITALIA

CAPITAL

Título del diario o periódico — **Rivista Italo-Americana** (prima *L'Argentina in Italia*).
Años de su publicacion — Dos años y cuatro meses.
Tamaño — Cuarenta por treinta centímetros.
Ancho de las columnas — Ocho centímetros.
Dias y hora en que se publica — Una vez por mes.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — Veinte y cuatro con carátula de color.
Nombre del director — Julio De Stefano.
Nombre del personal de la redaccion — Varios colaboradores.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — Por mes $ 0.70, por trimestre $ 2.00, por año $ 6.00.
Precio de los avisos — Una página $ 60, media página $ 35, un cuarto de página $ 20, lo demás en proporción).

Nom du journal ou publication periodique — **Rivista Italo-Americana** (avant *L'Argentina in Italia*).
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 40 × 30 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt-quatre, avec enveloppe couleur.
Nom du directeur — Jules De Stefano.
Personnel de la rédaction — Plusieurs collaborateurs.
Prix de la souscription — $ 0.70 par mois, $ 2 par trimestre et $ 6 par an.
Prix des annonces — Une page $ 60, demi-page $ 35, quart de page $ 20, le reste en proportion.

Title of the newspaper or periodical — **Rivista Italo-Americana** (first *L'Argentina in Italia*).
Number of years published — Third year.
Dimensions — 40 × 30 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty four, with coloured cover.
Name of the director — Julius De Stefano.
Staff of editors — All colaborators.
Subscription price — $ 0.70 monthly, $ 2 quarterly, $ 6 yearly.
Price of advertisements — $ 60 per page, $ 35 for half of a page, $ 20 for fourth of page.

Miércoles 26 de Julio de 1892 — SEGUNDA EDICION — Buenos Aires - Año

TRIBUNA

SEGUNDA EDICION

BOLSA

La mortalidad en Rio

Montevideo

Escrutinio presidencial

Mi pequeña TRIBUNA

ECOS

MARIANO DE VEDIA

Folletin de la Tribuna

ALMA DE NIÑA

CAPITAL

Título del diario o periódico — **Tribuna.**
Años de su publicación — Fundado el 15 de Mayo de 1890.
Tamaño — 4 páginas de 66 × 46 centímetros cada una.
Ancho de las columnas — Seis centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos, menos los domingos.
Cuántas ediciones dá — La 1ª á las 12 a. m. y la 2ª á las 2.30 p. m.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Mariano de Vedia.
Nombre del personal de la redaccion — Agustín de Vedia, General Lucio V. Mansilla, Dr. Manuel T. Podestá, Tomás Mendoza, Benjamín Hubert, Carlos Roxlo, Alberto Jackson, Tomás Oliver, Federico Gallegos, M. H. Latorre, Adolfo P. Carranza, más 4 reporters y 27 corresponsales.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — En la capital $ 1.50 al mes y provincias $ 1.75; 5.00 y 18.50 respectivamente.
Precio de los avisos — 0.20, 0.30, 0.50 y 0.70 $ el centímetro por publicación.

Nom du journal ou publication périodique — **Tribuna.**
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 66 × 46 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, excepté les dimanches.
Combien d'éditions — Deux, à midi et à 2 h. 30 de l'après-midi.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Mariano de Vedia.
Personnel de la rédaction — Auguste de Vedia, Général Lucien V. Mansilla, Dr. Manuel T. Podestá, Thomas Mendoza, Benjamin Hubert, Charles Roxlo, Albert Jackson, Thomas Oliver, Frédéric Gallegos, M. H. Latorre, Adolphe P. Carranza, en plus 4 reporters et 27 correspondants.
Prix de la souscription — Dans la capitale $ 1.50 par mois; les provinces $ 1.75 par mois, $ 5 par trimestre, $ 18.50 par an.
Prix des annonces — $ 0.20, $ 0.30, $ 0.50 et $ 0.70 par centimètre et par publication.

Title of the newspaper or periodical — **Tribuna.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 66 × 46 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Daily except on sundays.
How many editions — First at 12 m. and the second at 2.30 p. m.
Number of pages — Four.
Name of the director — Mariano de Vedia.
Staff of editors — Augustus de Vedia, General Lucino V. Mansilla, Dr. Manuel T. Podestá, Thomas Mendoza, Benjamin Hubert, Charles Roxlo, Albert Jackson, Thomas Oliver, Frederic Gallegos, M. H. Latorre, Adolphe P. Carranza, four reporters and 27 correspondants.
Subscription price — In town $ 1.50 monthly, in the provinces $ 1.75 monthly, $ 5 quarterly, and $ 18.50 yearly.
Price of advertisements — $ 0.20, $ 0.30, $ 0.50 and $ 0.70 per centimetre and per publication.

!!! ENCARNACION DE LA OPINION PUBLICA !!!

LA FUTURA EMISION.

LA BOMBA

RODOLFO SOUCUP

SUEÑO DE UN PATRIOTA

VOLUNTARIOS DE CATAMARCA

CAPITAL

Título del diario o periódico — **La Bomba.**
Años de su publicación — Dos.
Tamaño — 80 × 50 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanalmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Rodolfo Soneup.
Nombre del personal de la redacción — Adolfo P. Escamilla.
Precio de suscrición por año — 6 pesos.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **La Bomba.**
Années de publication — Deux ans.
Dimensions — 80 × 50 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Rodolphe Soneup.
Personnel de la redaction — Adolphe P. Escamilla.
Prix de la souscription — $ 6 par an.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **La Bomba.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 80 × 50 centimetres.
Widty of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Rodolphe Soneup.
Staff of editors — Adolphus P. Escamilla.
Subscription price — $ 6 yearly.
Price of advertisements — Does not publish.

Año II *Núm. 11*

EL MONITOR DEL CLERO

Revista mensual

Director propietario — JOSÉ A. ORZALI

CURA TITULAR DE SANTA LUCIA

JOSÉ A. ORZALI

Administrador IGNACIO ORZALI

RIVADAVIA 449

CAPITAL

El Monitor del Clero

REVISTA MENSUAL

Director propietario José A. Orzali, cura titular de Santa Lucia

UNION DEL CLERO

Si todos los hombres de todos los tiempos y de todas las naciones debieran estar unidos entre sí por los vínculos de la caridad cristiana, á imitacion de los fieles de los primeros siglos que formaban un solo corazon y una sola alma, con mayor razón lo debieran estar aquellos que siguen mas de cerca al Redentor de la humanidad, y que, habiendo consagrado su existencia al desempeño de las mas sublimes obligaciones, están llamados de una manera especial á levantar en alto el estandarte de la cruz, difundiendo en todas partes el reinado social de Jesucristo.

Si corresponde al maestro señalar los caracteres que han de distinguir á sus discípulos, nadie puede dudar que la union cimentada en el amor es lo que debe dar á conocer á los demas quienes son los verdaderos discípulos del Salvador. "En esto conocerán todos que sois mis discípulos, si os amareis los unos á los otros." Así habló Jesus á sus Apostoles.

Donde no hay union no hay caridad, porque la caridad une insensiblemente los corazones que se aman identificando sus sentimientos y aspiraciones

Título del diario ó periodico — **El Monitor del Clero.**
Años de su publicación — Dos.
Tamaño — 20 × 14 centímetros.
Ancho de las columnas — 9 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 80 á 120.
Nombre del director — Presbítero José A. Orzali cura de Santa Lucía.
Nombre del personal de la redacción — Presbítero José A. Orzali. Administrador, Ignacio Orzali.
Precio de suscrición por año — 4 pesos.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Monitor del Clero.**
Années de publication — Deux ans.
Dimensions — 20 × 14 centimètres.
Largeur des colonnes—9 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — De 80 à 120.
Nom du directeur — Rév. P. Joseph A. Orzali, curé de Stᵉ Lucia.
Personnel de la rédaction — Rév. P. J. A. Orzali. Administrateur Ignace Orzali.
Prix de la souscription — $ 4 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Monitor del Clero.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 20 × 14 centimetres.
Width of the columns — 9 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — From 80 to 120.
Name of the director — Rev. F. Joseph A. Orzali, curate of Stᵉ Lucia.
Staff of editors — Rev. F. J. A. Orzali: manager Ignace Orzali.
Subscriptions price — $ 4 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

Vol. I. Marzo 1892 Nº 2.

REVISTA

DE LA

SOCIEDAD MÉDICA ARGENTINA

VI

HEMIATROFIA FACIAL PROGRESIVA

TROFONEUROSIS *(Romberg)*-
(Moore)—APLÁSIA LAMI
(Bergson)—ATROFIA FA

Comunicacion y caso pres

en la sesion de

DR J A ESTEVEZ

Parry en 1825 ha sido c
cimiento de la mitad izqu
trece años. Hasta el año
esta fecha Stilling (1) y pc
describieron varios casos
la cara De esta época ha
cionar 70 casos publicado
pia. Este no es sin embargo el numero exacto de observaciones porque en el trabajo de Lewin no están comprendidos los casos de Flacher (2), Story (3), Charcot (4) y dos casos de Jersop y Brown (5), de modo que en vez de 71, son 76

(1) Citado por Papoft in Arch. de Neurologie—Vol. XXII, N 66, pág 346, y por Jankau

(2) Ein Fall von bilateraler neurotischer Gesichtrophie - Berlin, Klin. Woch 1880, n. 31.

(3) Hemiatrof faciale Transact of the Acad. of Med in Ireland 1883.

(4) Trophoneurose faciale Gaz. des hopitaux, 1879, dec

(5) Two cases of hemiatrophia facialis—St Barthol Hosp Rep XVIII

CAPITAL

Título del diario o periódico — **Revista de la Sociedad Médica Argentina.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 24 × 16 ½ centímetros.
Ancho de las columnas — 9 centímetros.
Días y hora en que se publica — Bimestral.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Entre 80 y 100.
Nombre del director — J. A. Esteves.
Nombre del personal de la redacción — Dres. L. Montes de Oca, Pedro F. Roberts, Gregorio N. Chaves, Julio Mendez, J. A. Esteves.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Número suelto, $ 2 m n. Al año, $ 10 m n. Provincias, $ 12 m n. Unión Postal, $ 13 m n.
Precio de los avisos — Páginas anteriores, $ 80 m n. al año. Páginas posteriores, $ 60 m n al año.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista de la Sociedad Médica Argentina.**
Années de publication — Seconde.
Dimensions — 24 × 16 ½ centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Bimestrielle.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Entre 80 et 100.
Nom du directeur — J. A. Esteves.
Personnel de la redaction — Dr. L. Montes de Oca, Pierre F. Roberts, Grégoire N. Chaves, Jules Mendez, J. A. Esteves.
Prix de la souscription — Un numéro $ 2. Par an $ 10. Provinces $ 12. Union Postale $ 13.
Prix des annonces — Premières pages $ 80 par pages par an. Dernières pages $ 60 par an.

Title of the newspaper or periodical — **Revista de la Sociedad Médica Argentina.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 24 × 16 ½ centimetres.
Width of the columns — 9 centimetres.
Day and hour of publication — Twice a month.
How many editions — One.
Number of pages — From 80 to 100.
Name of the director — J. A. Esteves.
Staff of editors — Dr. L. Montes de Oca, Peter F. Roberts, Gregory N. Chaves, Julius Mendez, J. A. Esteves.
Subscription price — One number $ 2. Yearly $ 10. Provinces $ 12. Postal Union $ 13.
Price of advertisements — One page yearly $ 80 at the beginning, 60 at the end of the book.

BOLETIN

DE LA

SOCIEDAD ARGENTINA

CONVENCION DE GINEBRA 22 DE AGOSTO 1864

DR PEDRO F ROBERTS

CAPITAL

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ARGENTINA
DE LA
CRUZ ROJA

Año III | **JULIO de 1892** | **N. 11**

Director Redactor: Dr. PEDRO F. ROBERTS

Presidente de la Sociedad Argentina de la Cruz Roja Miembro honorario del Círculo Médico Argentino
Corresponsal de la Academia Imperial de Medicina de Rio Janeiro
y de la Sociedad francesa de higiene de Paris, Médico Director del Consultorio Oftalmológico
de la Sociedad de Beneficencia de la Capital

SUMARIO — Sociedad Argentina de la Cruz Roja Sus trabajos, etc —Informe del Inspector General referente á un asunto de interés público—Instalación del Sub-Comité de la Sociedad Argentina de la Cruz Roja en la ciudad de Corrientes—Circulares del Comité Internacional—El Comité Internacional de la Cruz Roja de 1884 a 1892 — Circulares de los Comités Centrales—Notas rambladas —Seccion amena Viajes a los territorios nacionales del Sud; continuacion—Publicaciones recibidas en el trimestre de Abril a Junio inclusive—Noticias—Necrología—Lista de socios

SOCIEDAD ARGENTINA DE LA CRUZ ROJA

La instalación del Comité Central en su nuevo local —Organización de un sub-Comité en la Provincia de Corrientes.- Sobre las maniobras militares - Nuestros proyectos en el H. Congreso de la Nación —Circular á los socios cesantes sobre el uso indebido de las insignias

Se ha realizado al fin una de las aspiraciones, que constituia ya una necesidad para el Consejo Supremo, la de la adquisición de un local propio y adecuado para sus oficinas Se ha obtenido este debido á la liberalidad de uno de sus distinguidos miembros, el senor D. León Gallardo, quien mediante una retribución mínima ha facilitado en su esplendido edificio de la calle Viamonte y San Martin, un departamento cómodo, confortable y lujoso

Según se recordará por la noticia que se dió en el ultimo numero de esta publicación, el Consejo Supremo dió pasos para la organización de un Sub-

Título del diario ó periódico — **Boletín de la Sociedad Argentina de la Cruz Roja.**

Años de su publicación — Desde Octubre de 1890.

Tamaño — 25 × 16 centímetros.

Ancha de las columnas — 10 ½ centímetros.

Días y hora en que se publica — 1º de Enero, 1º de Abril, 1º de Julio y 1º de Octubre

Cuántas ediciones dá — Una.

Número de páginas — Cincuenta.

Nombre del director — Dr. Pedro F. Roberts.

Precio de los avisos — $ 10 m/n por página cada trimestre, $ 5 m/n por media y 2.50 por un cuarto de página; avisos profesionales indicando la dirección solamente, un peso m/n por trimestre, pagaderos por un año adelantado.

Nom du journal ou publication périodique — **Boletín de la Sociedad Argentina de la Cruz Roja.**

Années de publication — Depuis octobre 1890.

Dimensions — 25 × 16 centimètres.

Largeur des colonnes — 10 ½ centimètres.

Jours et heures de sa publication — Les 1er janvier, 1er avril, 1er juillet et 1er octobre.

Combien d'éditions — Une.

Nombre de pages — Cinquante.

Nom du directeur — Dr. Pierre F. Roberts.

Prix des annonces — $ 10 par page chaque trimestre; $ 5 la demi-page; $ 2.50 un quart de page. Adresses professionelles $ 4 par an payables d'avance.

Title of the newspaper or periodical — **Boletín de la Sociedad Argentina de la Cruz Roja.**

Number of years published — Since October 1890.

Dimensions — 25 × 16 centimetres.

Width of the columns — 10 ½ centimetres.

Day and hour of publication — On the first day of January, April, July and October.

How many editions — One.

Number of pages — Fifty.

Name of the director — Dr. Peter F. Roberts.

Price of advertisements — $ 10 per page quarterly, $ 5 for half a page, $ 2.50 fourth part of a page. Professional directions $ 4 yearly payable in advance.

Buenos Aires
Ilustrado
Revista mensual literaria
JUAN CARLOS MARTINEZ
ARTE
LITERATURA
TEATROS
SOCIEDAD
HISTORIA

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Buenos Aires Ilustrado.**
Años de su publicacion — Segundo.
Tamaño — 35 × 27 centímetros.
Ancho de las columnas — 18 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Revista mensual.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Veinticuatro.
Nombre del director — Juan Carlos Martínez.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1.50, 4.50, 16.
Precio de los avisos — $ 1.50 el centímetro cuadrado por cada publicación.

Nom du journal ou publication périodique — **Buenos Aires Ilustrado.**
Années de publication — Deuxième année.
Dimensions — 35 × 27 centimètres.
Largeur des colonnes — 18 centimètres.
Jours et heures de sa publication — C'est une Revue mensuelle.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt-quatre.
Nom du directeur — Jean-Charles Martínez.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois, $ 4.50 par trimestre y $ 16 par an.
Prix des annonces — $ 1.50 par centimètre et par publication.

Title of the newspaper or periodical — **Buenos Aires Ilustrado.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 35 × 27 centimetres.
Width of the columns — 18 centimetres.
Day and hour of publication — A monthly Revue.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty four.
Name of the director — John Charles Martínez.
Staff of editors — Anonymous.
Subscriptions price — $ 1.50 monthly, $ 4.50 quarterly, $ 16 yearly.
Price of advertisements — $ 1.50 per centimetre each publication.

SEGUNDO AÑO — NÚMERO 13

¡¡PFF!!..¡¡PAF!!

SEMANARIO ILUSTRADO

Director-Propietario : BENJAMIN ROQUÉ

SUSCRICIONES
Mensual $ 1 50
Trimestral $ 4 00
PAGO ADELANTADO

NUMERO SUELTO: 50 CENTAVOS

Para Suscriciones y Avisos dirigirse
á la Administración Calle Reconquista 195, Escritorio 26

SUSCRICIONES
Semestral $ 7 00
Anual $ 14 00
PAGO ADELANTADO

BENJAMIN ROQUE

CAPITAL

Título del diario ó periodico — **¡¡Piff!! ¡¡Paff!!**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 28 × 22 centímetros.
Ancho de las columnas — 9 centímetros.
Días y hora en que se publica — Semanalmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Benjamín Roqué.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes — $ 1.50.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **¡¡Piff!! ¡¡Paff!!**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 28 × 22 centimètres.
Largeur des colonnes — 9 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les semaines.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Benjamin Roqué.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **¡¡Piff!! ¡¡Paff!!**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 28 × 22 centimetres.
Width of the columns — 9 centimetres.
Day and hour of publication — Weekly.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Benjamin Roqué.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1.50 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

Año II Buenos Aires, Febrero 2 de 1893 Núm. 57

EL CASCABEL

SEMANARIO FESTIVO ILUSTRADO

Director, ENRIQUE COLL

POETAS ARGENTINOS

RAFAEL OBLIGADO

Charlando con su musa en el colegio
hó hace tiempo, aunque se ríe ella,
que *pasea el poncho* Obligado,
el cantor de Santos Vega

La correspondencia á nombre del Director

Redacción y Administración, ALSINA 939 (altos)

HORAS DE OFICINA DE 2 Á 5 P. M.

Precio en la ciudad . . . $ 0.10 el número
Número atrasado . . . $ 0.15 id

Fotograbados de Emilio A. Coll y C.ª

DESPUÉS de la cuestión ministerial, que tan preocupados nos ha tenido, y sigue teniéndonos, ahora nos hemos echado de cabeza como la tarea de preparar las cosas de manera más posible á fin de celebrar con la propiedad que el argumento requiere el tan celebrado Carnaval.

Al efecto se nombran comisiones de vecinos *pudibundos* los que, con más ó menos acierto discuten la clase de banderas y adornos con que han de engalanar el barrio.

Parece que este...
Tendremos tres...
Y es de esperar, por...
pretendidos se mu...
to y no reparan en...
sacrificios para log...
del barrio.

Conozco un fab...
secretario de la co...
desde que ha recibi...
se ha entregado...
empeño del cargo.

—Estos borrich...
la espina del sorte...

—¿El qué?

—Lo que me par...

—Y ¿qué es ello?

—Que está todo...
ciendo preparativos...

—¿De marcha?

—No, carnavale...

—¡Ah!

—Se levanta con...
en busca de presu...

—Parece que no podría ser de otra manera.

—Lo que no veo... Pero el otro día, porque un fabricante de banderas le pidió un peso por cada una que se saliera de la medida que le había dado, se quejó de que el gremio se había encarecido y que los pobres, por supuesto, los contribuyentes, eran los perjudicados.

—Sin embargo, el de las banderas tiene razón.

—No señor, el de las banderas tiene razón á medias, que es muy poco de sí, el pobre.

—¿Que no tiene?

—Y todo por qué... ¿Qué ganará él con que el corso sea más ó menos lucido? Lo que hace es abaratar el negocio un poco solamente y quien lo paga soy yo.

Ayer, sin ir más lejos, he tenido un disgusto por un incidente que trajo un marcharse, por parte de unas en el baile.

—¡Al mostrador!

—Al mostrador, por que tenía que dar una sorpresa como postre del buffet central, y ahora dice que por culpa de mi marido será desgraciada por la postrera, creyendo que la dal fue una excusa, el verle con el mostrador reprochó su proceder y le dió por pegarle un golpe en un ojo con un kilo de queso de Tafi.

ENRIQUE COLL

cuándo le dará pa...

...ecimos los que...

...de noches...
...ras fiestas, pues...

...mucho, ...
...que hoy es Cin...
...el corso cuenta c...
...de ayer no ha...

...los' ...mos ...
...Hay ...gua ...
...el gobierno. —
...qué bromas!

...Y ... ...
...que ha ...os? ¡qué
...figura tenía ...

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Cascabel.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 26 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los jueves, por la mañana.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — 16.
Nombre del director — Enrique Coll.
Nombre del personal de la redacción — Luis García y Enrique Coll.
Precio de suscrición por trimestre — $ 1.50.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Cascabel.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 26 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les jeudis, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — 16.
Nom du directeur — Henry Coll.
Personnel de la redaction — Louis García y Henry Coll.
Prix de la souscription — $ 1.50 par trimestre.
Prix des annonces — Conventionel.

Title of the newspaper or periodical — **El Cascabel.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 26 × 18 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — On tuesdays in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Sixteen.
Name of the director — Henry Coll.
Staff of editors — Lewis García and Henry Coll.
Subscription price — $ 1.50 quarterly.
Price of advertisements — Conventional.

REVISTA DEL PARAGUAY

CIENCIAS—LITERATURA—ARTES

DIRECTOR Y PROPIETARIO:
ENRIQUE D. PARODI

Periódico mensual
destinado á la propaganda de los intereses
de la República del Paraguay.

Administracion Calle de Balcarce Num 283 al 287
Casilla Correo 1574

CONDICIONES DE SUSCRICION

República Argentina	por año		$ m n	10 —
» Paraguay	»	»	» paraguayos	15 —
» Oriental	»	»	» orientales .	4 —
» Chile	»	»	francos	15 —
» E U del Brazil	»	»	reis	10.000
» Estados Unidos	»	»	dollars	3.50
» Europa	»	»	francos ..	15 —

AÑO II — NRO. 5

Sumario: 1811–14 de Mayo–1892 — La guerra futura (Continuacion). —Historia del Paraguay, por Carlos A. Washburn, traducida para la *Revista*. (Continuacion) — Diplomatica de la America Meridional, por Bernardo Barreiro de W. (Continuacion) — Descripcion historica del Paraguay, por Mariano Molas. (Continuacion) — Contribuciones á la Flora del Paraguay, por Domingo Parodi. (Continuacion) —Historia de las Revoluciones de la Provincia del Paraguay, por el P. Pedro Lozano. (Continuacion) — Contribuciones á la Farmacopea Nacional Argentina, por los Drs. Enrique D. Parodi y Juan Craveri. (Continuacion)

AGENTES DEL PARAGUAY

Asuncion
E. Velazquez y Ca.

Concepcion
Aguirre Hnos. y Ca.

Villa Rica
Cosme Cedas

San Pedro
David Lamas

San Estanislao
L. Jose Parodi.

Itaugua
L. Jose L. Mora

Villeta
L. Jose L. Sosa

Ipacarai
Francisco Gonzalez.

Acahai
Patricio Echauri

Ibicui
Vicente Cardoso.

Humaita
Jose M. Salina

Oliva
Francisco Talavera

Encarnacion
Carlos A. Rocalde

Tabapi
Constantino Elizeche.

Carapegua
Manuel Elizeche

Villa del Pilar
Baldomero Ferreira.

AGENTES DE LA REVISTA DEL PARAGUAY

Paris—Agencia Principal, Rue Bonaparte 4
Genova—Calle Mayo, Tienda 5 de Bergamo 1
Leipzig—Buch W. Hartenmann, Koenigstrasse
Madrid—Librería de Cuesta, Carrera
Montevideo—Librería de Barreiro y Ramos, Biblioteca Nacional
Rosario—Librería Universal, San Martin 254
Parana—Adolfo K. Perez, Estudio Piedras 4
San Juan—Rep. (Calle Mitre 24)—Manuel M. de A.

CAPITAL

REVISTA DEL PARAGUAY

DIRECTOR Y PROPIETARIO: ENRIQUE D. PARODI.

Año II.	Buenos Aires, Mayo de 1892.	No. 5.

1811—14 de Mayo—1892

Todos los pueblos civilizados tienen su dia de glorio-
sos recuerdos y de patrióticas expansiones. El 14 de
Julio, como por
ceses dispersos
celebrar con ín
cion del poder
de la perla de l
para consagrar
tejar la hora de
y el 9 de Julio, l
lectividad naci
recuerdo y perf

DR. ENRIQUE D. PARODI

Esas expans
la mente, no só
dado sino el ec
libertad, que e
las sociedades

El Paraguay
de Mayo; pero
júbilo y de reg
miento.

Nacido á la
antes que pudi
tos, cayó la no
crespones los destinos de ese noble país. Francia Cár-
los A. Lopez, Francisco Sólano Lopez, unos tras otros,

Título del diario ó periódico — **Revista del Paraguay.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 25 × 17 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 72.
Nombre del director — Dr. Enrique D. Parodi.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por año — 10 pesos.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista del Paragnay.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 25 × 17 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 72.
Nom du directeur — Dr. Henry D. Parodi.
Personnel de la rédation — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 10 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Revista del Paragnay.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 25 × 17 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — 72.
Name of the director — Dr. Henry D. Parodi.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 10 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

EL

"MUSEO HISTÓRICO"

PUBLICACION TRIMESTRAL

ILUSTRADA Y DESCRIPTIVA

BAJO LA DIRECCION DE

ADOLFO P. CARRANZA

BUENOS AIRES

ESTABLECIMIENTO DE IMPRESIONES DE GUILLERMO KRAFT Editor—CUYO 1124

1892

PROSPECTO

EL TRABAJO de reunir y organizar una Institucion como la que tenemos el honor de dirigir, no llenaria al fundarla, si haga conocer bien la manei relacion de lo

GUILLERMO KRAFT

Formar u seria bastante de trabajos, p pósitos que n rido que la re vaya acompañ de cuanto int tensa, según dar al lector una idea clara de lo que se ha conseguido salvar del olvido, obligando así hasta la atencion de los indiferentes.

CAPITAL

Título del diario o periódico — **El Museo Histórico.**
Años de su publicación — Dieciocho meses.
Tamaño — 27 × 17 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — Trimestralmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 350 páginas el tomo.
Nombre del director — Adolfo P. Carranza.
Nombre del personal de la redacción — Diversos colaboradores.
Precio de suscrición — $ 3 cada entrega
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **El Museo Histórico.**
Années de publication — Dix-huit mois.
Dimensions — 27 × 17 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les trimestres.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 350 pages le volume.
Nom du directeur — Adolphe P. Carranza.
Personnel de la rédaction — Divers collaborateurs.
Prix de la souscription — $ 3 chaque livraison.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **El Museo Histórico.**
Number of years published — Eighteen months.
Dimensions — 27 × 17 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Quarterly.
How many editions — One.
Number of pages — 350 pages.
Name of the director — Adolphe P. Carranza.
Staff of editors — Some editors.
Subscription price — $ 3 each number.
Price of advertisements — Does not publish.

ALBUM DE LA GUERRA DEL PARAGUAY

PUBLICACION BIMENSUAL

PROPIEDAD DE LA "ASOCIACION GUERREROS DEL PARAGUAY"

DIRECTOR Y REDACTOR: JOSÉ C. SOTO

Año I. FEBRERO 1° de 1893 Entrega 1ª

PRECIO DE SUSCRICIÓN

EN LA CAPITAL		EN EL EXTERIOR	
1ª Categoría . .	Cada entrega $ 2 00 m/n	1ª Categoría	Cada entrega $ 1 00 m/n
2ª » . .	» » 1 00 »	2ª »	» 0 75 »

INTERIOR—0 50 centavos de recargo por el certificado de correo ó su equivalente en moneda nacional

ADMINISTRADOR DIEGO HILL SOTO — JOSE C. SOTO — ADMINISTRACION CALLE POZOS Nº 60

BUENOS AIRES

Imprenta de Jacobo Peuser, calle San Martín esquina Cangallo. Buenos Aires

EL TENIENTE GENERAL DON BARTOLOMÉ MITRE

Don Bartolomé Mitre nació en Buenos Aires, el 26 de Junio de 1821 y aprendió las primeras letras en la escuela fundada por su padre Don Ambrosio Mitre en el Carmen de Patagones. Allí mismo oyó por la primera vez el silbido de las balas enemigas, cuando el ataque de los Brasileros en 1827.

Teniente General Don Bartolomé Mitre
[illegible] Aliados en la Guerra del Paraguay

Siguió sus estudios en Buenos Aires, y a los 15 años dió á luz una colección de poesías cuyos écos se han perdido. Trasladado su padre á Montevideo, el joven Mitre empezó su carrera militar en la [illegible] y se dedicó al estudio de las [illegible]

En 1838 se batía en el sitio de Montevideo y un año después en la batalla de

CAPITAL

Título del diario ó periódico —**Album de la Guerra del Paraguay.**
Años de su publicación — Primero.
Tamaño —35 × 26 centímetros.
Ancho de las columnas — 9 centímetros.
Días y hora en que se publica — Quincenal.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Diez y seis.
Nombre del director — José C. Soto.
Nombre del personal de la redacción — Colaboradores: Dr. Estanislao S. Zeballos, Dr. Federico Tobal, General Daniel Cerri, Dr. Eduardo Costa, Dr. Amancio Alcorta, José Juan Biedma, Capitán Juan M. Espora, General Lucio V. Mansilla, General José Ignacio Garmendia, Dr. Adolfo Decoud, Augusto Belin Sarmiento.
Precio de suscricion — Primera categoria, por entrega, 2 pesos; 2ª id., 1 peso. Exterior: 1ª categoría, 1 peso oro; 2 categoría, 0.55 id.
Precio de los avisos — 10 centavos el centímetro de columna, en las cubiertas.

Nom du journal ou publication périodique — **Album de la Guerra del Paraguay**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 35 × 26 centimètres.
Largeur des colonnes — 9 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Toutes les quinzaines.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Seize.
Nom du directeur — Joseph C. Soto.
Personnel de la rédaction — Collaborateurs Dr. Stanislas S. Zeballos, Dr. Frédéric Tobal, Général. Daniel Cerri; Dr. Edouard Costa, Dr. Amancio Alcorta, Joseph Jean Biedma, Capitaine Juan M. Espora, Général Lucio V. Mansilla, Général Joseph Ignace Garmendia, Dr. Adolphe Decoud, Auguste Belin Sarmiento.
Prix de la souscription — $ Première catégorie, par livraison $ 2, seconde $ 1. Etranger 1re catégorie $ 1 or, 2me $ 0.55 or.
Prix des annonces — $ 0.10 par centimètre de colonne dans les couvertures.

Title of the newspaper or periodical — **Album de la Guerra del Paraguay.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 35 × 26 centimetres.
Width of the columns — 9 centimetres.
Day and hour of publication — Fortnightly.
How many editions — One.
Number of pages — Sixteen.
Name of the director — Joseph C. Soto.
Staff of editors — Dr. Stanislas S. Zeballos, Dr. Frederic Tobal, General Daniel Cerri, Dr. Edward Costa, Dr. Amancio Alcorta, Joseph John Biedma, Captain John M. Espora, General Lucius V. Mansilla, General Joseph Ignace Garmendia, Dr. Adolphe Decoud, Augustus Belin Sarmiento.
Subscription price — First category, each number $ 2. Second $ 1. Foreign parts, 1st category $ 1 gold, 2d id $ 0.55 gold.
Price of advertisements — $ 0.10 per centimetre of column, on the covers.

BOLSA DE COMERCIO

PUBLICACIÓN AUTORIZADA POR LA CÁMARA SINDICAL

Director RAFAEL PONS

AÑO I — Nº 17 | BUENOS AIRES, Lunes 1º de Mayo de 1893 | APARECE LOS LUNES

CUESTIONES DE ACTUALIDAD

INDUSTRIA Y COMERCIO

EL 1º DE MAYO

Mientras los poderes públicos van creando complicaciones y suscitando conflictos de los que nadie sabe como llegarán á desenredarse, mientras hacen lo que pueden para empeorar una situación que, por su misma virtualidad y por reacción inevitable, irá mejorando, hablemos un poco del comercio, de la industria, de la producción, de las fuerzas vivas del país, de las que tan poco parecen preocuparse esos poderes y que, sin embargo, son las únicas que contribuyen al progreso, al desarrollo, á la prosperidad del país. De todas maneras las novedades anunciadas y esperadas, aun están en incubación y no se producirán, sino que llegan á producirse, hasta después de la apertura de las Cámaras. El conflicto suscitado entre la Contaduría nacional y el ministerio de Hacienda aún presenta puntos obscuros que necesitan dilucidarse, apareciendo de todos modos como uno de los muchos obstáculos y tropiezos que va buscándose y creándose á sí misma la actual administración, el asunto de la Deuda exterior, que es por ahora la única cuestion financiera á la orden del dia, permaneciendo en *statu quo*, dependiendo su solucion de la acogida que presten y de la respuesta que den los acreedores á la propuesta del Dr. Romero, que la *Bolsa de Comercio* ya ha juzgado y discutido ampliamente, la elevacion del premio del oro que es lo que mas preocupa en los cálculos bursátiles será, como de costumbre, tratada en otro lugar de este número por lo que nos limitaremos á decir que ha sido en parte originada por las noticias que han circulado sobre la cuestion de límites con Chile, y en parte por las nebulosidades, cada dia más densas, de la política gubernativa, y quizas también por el hecho de no estar, ni con mucho, definitivamente concluido el arreglo de la Deuda, que se daba como aceptado y resuelto. Pero es de suponer que el alza sea pasagera y que se acentuará nuevamente la baja que hace unos quince dias predominaba en el mercado metálico.

Apesar de todas estas dificultades y conflictos, apesar de los desaciertos políticos y administrativos, que dejan en pié escándalos como los de Corrientes y Catamarca, que provocan elecciones como la de Villaguay en Santa Fé, que alientan situaciones como la de Buenos Aires, que dan lugar á incidentes como el del Ministro Montoya y el de la Contaduría general, apesar de esto y de mucho más que callamos, notase en la vida industrial y comercial del país un renacimiento, un mejoramiento que demuestra cuán grandes son sus fuerzas, cuán inmensos sus recursos.

Los síntomas son tardíos, el dinero, el metálico, ha huido de las carteras hace mucho tiempo, cuando la baja del trigo en Europa, no hacia creer á los productores todo el beneficio que se prometian, los avisos de remates llenan las páginas de los diarios de mayor circulacion revelando el aumento de las transacciones, el número extraordinario de compra ventas, los ingresos de aduana, señalando un exceso considerable sobre los del mismo período del año anterior, demuestran que el comercio de importación va tomando mayor vuelo.

Y, si esto sucede en la situación ambigua, anodina, indecisa, vacilante, llena de temores y sombras en que vivimos ¿que no sucederia en una situación completamente despejada, en la que el presente fuese garantía de porvenir, con el premio del oro menos inestable y más bajo, con la confianza que reinaria en todos los espíritus, sin las sorpresas desagradables que se reciben de vez en cuando, sin los incidentes y hechos reprochables que ocurren con frecuencia? Por los progresos que se hacen quedan colegirse los que se estorban.

Los préstamos y la emision de 15 millones de cédulas que va á hacer el Banco Hipotecario contribuirán por su parte, á valorizar, quizás á exagerar, el premio de la propiedad que no puede decirse haya caido tan bajo que desentone con el modo de ser del país, ni necesite ser llevado á un límite mucho más alto que el que tiene actualmente. Está en el interés del país precisamente evitar que la propiedad, sobre todo la rural, alcance los precios fabulosos y ficticios que alcanzó hace algunos años dificultando la explotacion de la tierra y sirviendo, no á la agricultura, sino á la especulacion.

Las industrias y la producción, por último, gracias á la proteccion eficaz que les prestan los altos derechos aduaneros y el elevado premio del oro, van desarrollándose y se encuentran en estado relativamente próspero.

Como se vé, hay muchos síntomas halagüeños de renacimiento, pero digamos en seguida, para ser sinceros é imparciales, para no dejarnos alucinar por apariencias engañosas y no perder de vista los intereses, las conveniencias del país que hay algo de ficticio, de malsano, de anómalo, de irregular en el mayor movimiento comercial que se observa desde hace algun tiempo, porque no deriva totalmente del aumento de poblacion, de la roturacion de nuevos campos, de la creacion de nuevas industrias, sino que á él contribuyen, en buena parte, algunos de los agentes deletéreos que obraron hace cinco años favoreciendo la crisis que ahora sufrimos y lamentamos.

La especulación vuelve á hacer grandes esfuerzos para prevalecer, para influir en los ánimos, para imponerse en las transacciones, y si la propaganda de la prensa y el buen sentido del público no logran neutralizar sus tentativas, no tardaremos en quedar envueltos en sus redes, sobre todo explotando como explota el afan de lucro y el egoismo individual, lo que, mas pronto ó mas tarde, nos abocaria á una nueva y terrible crisis.

Lo único que, apesar de cuanto digan y cuanto hagan los interesados por ver [illegible] es el progreso lento pero seguro, la [illegible] el desarrollo de las fuerzas latentes del suelo, la explotacion de los campos [illegible].

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Bolsa de Comercio.**
Años de su publicación — Primero.
Tamaño — 36 × 24 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los lunes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — De 18 á 20, de texto.
Nombre del director — Rafael Pons.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por trimestre, por año — Capital, $ 4.50 trimestre; 16, año. Interior, año 20 $; exterior, id 25 $.
Precio de los avisos — Primera página 12 $ por centímetro lineal y por mes. Las siguientes 9 $ centímetro. Las columnas tienen 20 centímetros de ancho.

Nom du journal ou publication périodique — **Bolsa de Comercio.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 36 × 24 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les lundis.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — De 18 à 20 de texte.
Nom du directeur — Raphaël Pons.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — En ville, $ 4.50 par trimestre; $ 16 par an. Intérieur, $ 20 par an; extérieur, $ 25 par an.
Prix des annonces — Première page $ 12 par centimètre linéal par mois. Les suivantes $ 9 par centimètre. Les colonnes ont 20 centimètres de largeur.

Title of the newspaper or periodical — **Bolsa de Comercio.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 36 × 24 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — On mondays.
How many editions — One.
Number of pages — From 18 to 20 pages.
Name of the director — Raphael Pons.
Staff of editors — Anonymons.
Subscription price — In town, $ 4.50 quarterly; $ 16 yearly. Interior, $ 20 yearly; foreign parts, $ 25 yearly.
Price of advertisements — First page $ 12 per lineal centimetre monthly. On the other pages $ 9 per centimetre. The columns are 20 centimetres in width.

Buenos Aires, Domingo 9 de Octubre de 1892 — DIARIO DE LA MAÑANA — Año I—Num 34

Dr M. G. MOREL

BUENOS AIRES

A gran des males, grandes remedios

SOMBRAS

POR LA INFANCIA

EL TRABAJO EN LOS NIÑOS

«Buenos Aires en la Provincia»

TELEGRAMAS

POLITICAS

Para los adictos

Dr M. G. MOREL

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Buenos Aires.**
Años de su publicacion — Primero.
Tamaño — Largo 63 centímetros; ancho 45 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Dias y hora en que se publica — Ha sido primeramente diario de la mañana, hoy es diario de la tarde.
Cuantas ediciones dá — Dos ediciones, á las 12 del dia y á las 2 p. m.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Dr. Miguel G. Morel.
Nombre del personal de la redaccion — José Lanhoso O'Donell, secretario de redacción; Claudio R. Pozuelo, redactor; Elisco F. Lestrade, reporter; Alejandro Labat, reporter; Alberto Rosende, reporter; Pablo Barbat, reporter.
Precio de suscricion — $ 1.50 m n por mes.
Precio de los avisos — Por cada *cinco* centímetros, en dos columnas notables, al mes, $ m n. 30. Pasando de 10 centímetros hasta 30, á 30 $ los *diez* centímetros, y así sucesivamente. Los avisos pequeños de 5 líneas 50 centavos por cada publicación. Regla general: precio de avisos, convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Buenos Aires.**
Année de publication — Première.
Dimensions — 63 × 45 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement à midi et 2 h. de l'après-midi, au commencement journal du matin.
Combien d'editions — Deux.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Dr. Michel G. Morel.
Personnel de la rédaction — Joseph Lanhoso O'Donell, secrétaire de rédaction; Claude R. Pozuelo, rédacteur; Elisée F. Lestrade, reporter; Alexandre Labat, reporter; Albert Rosende, reporter; Paul Barbat, reporter.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois.
Prix des annonces — Par chaque cinq centimètres dans les colonnes notables $ 30 par mois; de dix à trente centimètres $ 30 pour chaque dix centimètres et ainsi de suite. Les annonces de cinq lignes $ 0.50 chaque publication. En règle générale pour les annonces le prix est conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Buenos Aires.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 63 × 45 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 12 and 2 p. m. At first morning paper.
How many editions — Two.
Number of pages — Four.
Name of the director — Dr. Michael G. Morel.
Staff of editors — Joseph Lanhoso O'Donell, secretary; Cladius R. Pozuelo, editor; Elisæus F. Lestrade, reporter; Alexander Labat, reporter; Albert Rosende, reporter; Paul Barbat, reporter.
Subscription price — $ 1.50 monthly.
Price of advertisements — $ 30 monthly for each five centimetres in the two best columns. From 10 to 30 centimetres $ 30 for each ten centimetres and so forth. Advertisements of five lines, $ 0.50 each publication. As a general rule, prices for advertisements are conventional.

AÑO I — REPUBLICA ARGENTINA — NUM. [illegible]

EL DEBER MILITAR

ORGANO DEFENSOR DE LOS INTERESES DEL EJERCITO, ARMADA Y GUARDIA NACIONAL DE LA REPUBLICA

APARECE LOS JUEVES DE MAÑANA

PRECIOS DE SUSCRICION ADELANTADA	REDACCION ANONIMA	DIRECCION Y ADMINISTRACION
Un mes 1 $ m n — Trimestre, [illegible] — Semestre [illegible] — Año [illegible] Numero suelto, 20 centavos	LOS ORIGINALES NO SE DEVUELVEN Buenos Aires, Setiembre 29 de 1892	ANCHORENA 1165 de 8 a m. á 5 p m.

LA BANDERA DEL 6 DE LINEA

[illegible]

LA CONQUISTA DEL DESIERTO

[illegible]

CAMPAÑA DEL PARAGUAY

[illegible]

FACUNDO P. LEGUIZAMON

CAPITAL

Título del diario o periódico — **El Deber Militar.**
Años de su publicacion — Uno.
Tamaño — 57 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Los juéves, por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Facundo P. Legnizamón.
Nombre del personal de la redaccion — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1 peso mensual.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Deber Militar.**
Années de publication — Une année.
Dimensions — 57 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jeudis, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — Facundo P. Legnizamón.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Deber Militar.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 57 × 40 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — On thursday's morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Facund P. Legnizamon
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

Sábado 25 de Junio de 1892 — BUENOS AIRES — Año I Número 2

CRISTÓBAL COLON

CAPITAL — PERIÓDICO ESPAÑOL CON ILUSTRACIONES — CAMPAÑA

CIENCIAS, ARTES Y LITERATURA

Por trimestre adelantado . . . Ps. 1.50
Número suelto 0.15

Por semestre adelantado . . . . Ps 4.00
ESTRANJERO.—Por año . . . " 12.00

LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DEL DIRECTOR — Director RAMON L. ARAS — DIRECCION Y ADMINISTRACION CALLAO 515

QUIEN NO ES AGRADECIDO, NO ES BIEN NACIDO

[illegible] Cristóbal Colon [illegible] de [illegible] poner adelante [illegible] dar al público las mas espresivas gracias por la acogida que ha dispensado á nuestro [illegible] y sin dar á la prensa un testimonio de nuestro [illegible] por el galante saludo que [illegible]

[illegible] no obstante, [illegible] que hemos alcanzado [illegible] nuestro núm. 1º [illegible] dificultades, que, con el favor de [illegible] venceremos.

El desaliento no hará mella en nuestros propósitos.

ARBOL GENEALÓGICO DE LA FAMILIA DE COLON

JUAN DE TERRAROSSA DE QUINT

DOMINGO

EN SUSANA FONTANARROSA MUERTO DESDE EL AÑO 14[illegible]

1 CRISTÓBAL — JUAN PELEGRIN — BARTOLOMÉ — DIEGO — [illegible]

2 DIEGO 1º — FERNANDO

3 LUIS CRISTÓBAL — MARIA — JUANA — ISABEL

DIEGO 2º — FRANCISCA

CRISTÓBAL — FELIPA — MARIA

Despues del célebre pleito sostenido por los pretendientes á la herencia del gran Cristóbal, el dia 2 de Diciembre del año 1608, el Consejo de Indias declaró extinguida la línea masculina y adjudicó la herencia á D. Nuño Galvez de Portugal, [illegible] de Isabel, hija de Diego 1º casada en [illegible], el cual Nuño tomó [illegible] el apellido Colon, y el título de Duque de Veragua, Marques de Jamaica y Almirante de las Indias.

ESPAÑA

De [illegible] Colon que [illegible] la luz [illegible] en París dirigido y redactado por respetables periodistas y [illegible] que [illegible] Luis [illegible] por que [illegible] oportunidad [illegible] natural [illegible] españoles y [illegible] de justicia [illegible] extranjeros.

«España está al [illegible] el S[illegible] con el mar Cantábrico y [illegible], el Este con el Mediterráneo, al [illegible] mar y con el [illegible] de Gibraltar, y al Oeste con el Océano Atlántico y Portugal.

[illegible] superficie [illegible] quinientos siete mil [illegible] y seis mil metros cuadrados con una población [illegible] millones de habitantes distribuidos en [illegible] y seis ciudades, [illegible] villas, nueve mil [illegible] cuarenta y cinco [illegible]

[illegible]

Duero, el Ebro, el Guadiana, el Guadalquivir, el Jucar y el Miño.

Se divide en cuarenta y nueve provincias. Rige el sistema monárquico constitucional hereditario [illegible] Cámaras: Senado y Congreso [illegible] que es [illegible] del Estado, aunque hay tolerancia de cultos.

Hay nueve arzobispados metropolitanos, cuarenta [illegible] obispados, Tribunal Supremo de Justicia, quince Audiencias territoriales, diez distritos universitarios [illegible] especiales de [illegible], hay [illegible] cuarenta mil escuelas públicas y privadas. [illegible] hay catorce capitanías generales y tres departamentos marítimos.

Está cruzada de ferrocarriles y [illegible], las principales producciones [illegible] vinos, aceites, miel, azúcar, azafran, cáñamo, lino, sedas. La riqueza mineral es [illegible] de Almaden, el plomo de Almería, el hierro de Bilbao y el cobre de Huelva, no tienen rival en el mundo.

La riqueza pecuaria [illegible] de [illegible].

España [illegible] Cuba y Puerto Rico, en África [illegible] Marianas, Palaos y Carolinas.

[illegible]

[illegible] el país desde la época de Carlos [illegible]

[illegible]

RAMON L. ARAS

[illegible] Academia de la Historia [illegible] de ciertos hechos, [illegible] un párrafo de [illegible]

[illegible] en pueblo en [illegible] tan desarrollada como [illegible] la separación de [illegible]

La clásica libertad Inglesa que arranca de la Carta-Magna, y que se traduce en la práctica porque hay generaciones enteras que no ven la luz del sol trabajando en las minas, mientras que un Lord ó una lady que se respetan, jamás han cruzado una palabra con sus criados á quienes se les considera como máquinas. La decantada libertad francesa donde hay un reglamento para todo [illegible] y donde el ser Monsieur [illegible] simplemente [illegible] los hombres en [illegible] en España un estado de [illegible] el Marqués de [illegible] representantes del mas feroz absolutismo.

Por esta libertad [illegible] han sido en España necesarias [illegible] ha sido en Francia para decretar unos derechos que no estaban declarados.

Despues de las tiranías de Luis XIV, que decía que el Estado era él [illegible] de Luis XV y de las [illegible] de Luis XVI, [illegible] que pidiera llamarse [illegible] pueblo, se [illegible] las deudas del Conde de A[illegible] haya sido necesaria. [illegible]

[illegible] derecho al [illegible] de la Soberanía Nacional, desde Alto [illegible] porque [illegible] nuevas [illegible] bases [illegible]

Es, pues, [illegible] que España [illegible]

La Monarquía [illegible] porque se [illegible] desde su principio libre [illegible]

[illegible] España [illegible] para demostrar esta verdad.

[illegible] clases mas [illegible] que impulsan [illegible] mas pobres y [illegible] directora [illegible] Monarca [illegible] de Francia [illegible] que un Decano [illegible] que hoy en España [illegible]

[illegible] su situación económica [illegible] del Secretario de un Cabildo [illegible] pueblos de España.

[illegible] superior [illegible] en mayor parte de [illegible]

[illegible] mucha costumbre de [illegible] Iglesia [illegible] en que aquella [illegible] del pueblo y [illegible] religiosa, [illegible] admirable sentido [illegible] función de [illegible]

[illegible] sino obtenidos de las bibliotecas [illegible] España [illegible]

[illegible] Aristóteles [illegible] era de derecho natural y estaba [illegible]

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **Cristóbal Colon.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 48 × 35 centímetros.
Ancho de las columnas — 9 y ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Los sábados por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Ramon L. Aras.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Trimestre 1.50, semestre 4.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Cristóbal Colon.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 48 × 35 centimètres.
Largeur des colonnes — 9 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les samedis au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Ramon L. Aras.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.50 par trimestre, $ 4 par semestre.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Cristóbal Colon.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 48 × 35 centimetres.
Width of the columns — 9 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Every saturday morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Ramon L. Aras.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1.50 quarterly, $ 4 half year.
Price of advertisements — Not published.

AÑO I — JULIO 15 y 31 DE 1892 — NUM 1 y 2

LA NUEVA ESCUELA

APARECE QUINCENALMENTE

REDACTORES EN GEFE

Dr. J. ALFREDO FERREIRA — Sr. PABLO A. PIZZURNO

PROFESORES NORMALES

[illegible] RICARDO CAVERO

[illegible] REFIERE A SUSCRICIONES

DEBE DIRIJIRSE AL SECRETARIO DE LA REDACCIÓN

J. ALFREDO FERREYRA

ARIO

[illegible]

[illegible] 179

[illegible] 173

[illegible] 172

LAS COMUNICACIONES DEBEN DIRIJIRSE ASÍ

CALLE RIVADAVIA 5618 – INSTITUTO NACIONAL – CABALLITO

BUENOS AIRES

Año I. — Buenos Aires, Julio 15 y 31 de 1892. — Núms. 1 y 2.

LA NUEVA ESCUELA

REDACTORES EN GEFE

Doctor J. ALFREDO FERREIRA — Señor PABLO A. PIZZURNO

PROFESORES NORMALES

LA NUEVA ESCUELA

SU PROGRAMA

No le haremos. Está hecho. Recórranse las páginas de este primer número, y en ellas se encontrará mejor reflejado que en un artículo especial cuál será la índole de la revista, á qué propósitos responde su fundación y de qué elementos dispondrá para realizarlo. Hechos, no palabras, será nuestra divisa. Queremos ser consecuentes con ella desde el primer momento.

Si bien dedicaremos atención especial á las cuestiones relacionadas con la educación, tendrá cabida en nuestras columnas el artículo literario y el artículo científico, todo cuanto pueda ser interesante conocer, todo cuanto de nuevo y útil se diga ó se produzca aquí ó en el extranjero.

Franca tendrá la entrada la producción de todas las personas bien intencionadas cuyos escritos se propongan una reforma, un progreso, una enseñanza benéfica cualquiera.

Sin vinculaciones con nadie que pudieran coartar ó restringir directa ó indirectamente la libre emisión de la idea, la redacción principal tratará todas las cuestiones que se presenten sin prevenciones, con absoluta imparcialidad é independencia siempre y sin que nunca un sentimiento egoísta ó innoble cualquiera guíe la pluma al escribir.

La Nueva Escuela será periódico de propaganda y de combate. Propagará las buenas ideas con entusiasmo, combatirá las malas con energía.

Aplaudirá lo que crea bueno, censurará lo que repute malo; criticará las ideas y los hechos por la idea y los hechos, y no por la persona que los piense ó los realice. No se harán, pues, cuestiones personales, sino de principio.

El error es humano, y si también erramos alguna vez, no vacilaremos en reconocer el error y en remediarlo si ello es posible. El pro y el contra de las cuestiones tendrán cabida en esta pagi-

PABLO A. PIZZURNO

EDUCACION NACIONAL

[illegible]

Es hoy principio admitido que los pueblos son tanto más libres, cuanto más sea la educación que reciben.

La conservación de las instituciones republicanas y la excelencia de sus principios, no cabe duda que están supeditadas al grado de ilustración que alcance el pueblo, no precisamente [illegible] la educa-

CAPITAL

Título del diario ó periódico —**La Nueva Escuela.**
Años de su publicación — Un año.
Tamaño — 29 × 19 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Quincenalmente.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Veinte.
Nombre de los directores — Pablo A. Pizzurno, J. Alfredo Ferreira.
Nombre del personal de la redaccion — Dr. J. Alfredo Ferreira, Profesor Pablo A. Pizzurno, Dres. M. F. Mantilla, Juan E. Torrent; Sres. Carlos Lix-Klett, Francisco Podestá, Juan Queirel; Profesor E. A. Bavio, V. Mercante, A. Ferreira, R. B. Díaz, D. Ortiz, P. R. Leites, R. Cavero, A. García Aparicio, etc.
Precio de suscrición por trimestre — $ 3 S.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication periodique — **La Nueva Escuela.**
Années de publication — Une année.
Dimensions — 29 × 19 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Bi-mensuelle.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt.
Nom du directeur — Paul A. Pizzurno et J. Alfred Ferreira.
Personnel de la redaction — Dr. J. Alfred Ferreira, Prof. Paul A. Pizzurno, Dr. M. F. Mantilla, Dr. Jean E. Torrent, Charles Lix-Klett, François Podestá, Jean Queirel, Prof. D. A. Bavio, V. Mercante, A. Ferreira, R. B. Díaz, D. Ortiz, P. R. Leites, R. Cavero, A. García Aparicio, etc.
Prix de la souscription — $ 1 par trimestre.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper periodical — **La Nueva Escuela.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 29 × 19 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Fortnithly.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty.
Name of the director — Paul A. Pizzurno, and J. Alfred Ferreira.
Staff of editors — Dr. J. Alfred Ferreira, Prof. Paul A. Pizzurno, Dr. M. F. Mantilla, Dr. John E. Torrent, Charles Lix-Klett, Frank Podestá, John Queirel, Prof. E. A. Bavio, V. Mercante, A. Ferreira, R. B. Díaz, D. Ortiz, P. R. Leites, R. Cavero, A. García Aparicio, etc.
Subscription price — $ 3 quarterly.
Price of advertisements - Does not publish.

Año 1 — No 27

EL ECONOMISTA ARGENTINO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE—POLITICO Y FINANCIERO

Director y redactor principal: Melchor G. Rom

CON LA COLABORACION DE VARIOS DISTINGUIDOS ESCRITORES

Buenos Aires, Junio 4 de 1892

Redaccion Calle Piedras 121 | APARECE TODOS LOS SABADOS | Administracion, é Imprenta Suipacha 389

Suscricion mensual 1 peso moneda nacional

MELCHOR G. ROM

Pero si apesar de los rumores corrientes, no podemos formular un concreto, en el último sentido, es indudable que el negocio existe, y la circunstancia de haberse hecho creer que se ha hecho, como lo han asegurado los diarios, en vísperas de abrirse el Congreso, cuando este, se pondrá á los comentarios que atribuyen participacion en los beneficios á personas allegadas á los hombres del poder, que habrian prestado su concurso moral para que se realizara esa violacion de la ley ese verdadero atentado contra las conveniencias del pais, comprometiendo sus intereses en el presente y por ende en peligro su soberanía en el porvenir.

¿Como puede escapar á la comprension de hombres inteligentes como los doctores Zeballos y Balestra que el público no creeria jamas que un acto de esa trascendencia haya podido realizarse con su intervencion ó conocimiento, y de que no les bastaria alegar que el acuerdo no era del resorte de sus respectivos ministerios, para deslindarse de toda solidaridad ó verse libres de las responsabilidades del caso?

Por nuestra parte, y sin dar asenso á los dueres que atribuyen manejos reprobables en la secuela de ese negocio, consideramos que si los aludidos ministros no pueden ni deben cuestion de gabinete de su amistad, habian perdido el derecho de ser considerados como funcionarios dignos y como hombres honrados.

Porque, no es necesario para dejar de serlo haber metido la mano en los arcas, para sacar dinero, en beneficio propio, ó haber acordado propinas ó remuneraciones indebidas á sus parientes, amigos ó allegados, la celebracion por el gobierno de que formen parte de contratos ilegales, que lesionen los intereses públicos, ó en la seguridad ó el decoro del pais, echaja mal y da derecho á todas las suposiciones, cualquiera sea la de que no tienen la conciencia de sus deberes ante las responsabilidades de

[illegible] exactamente cuanto que se ha vendido esa area á un solo individuo, el cual el decreto [illegible] en una zona determinada, en la que fundadores ó pobladores que han hecho alarde de la civilizacion y del progreso, antes desiertas regiones; el atentado es indudable, pues ademas de violarse las preceptos, que limitan la area de tierra á venderse á una misma persona, de entregarse á un especulador la llave de una gran parte de nuestro, se comete esa injusticia con los arrendatarios que han debido considerarse en caso con igual derecho para adquirirla y

del gobierno hará cumplir el decalogo en los [illegible] *pioneers*, que, á raiz de la [illegible] desierto, se lanzaron á las faldas de las [illegible] de las regiones mas australes, en busca de un [illegible] que cultivar ó poblar, y vendrá á [illegible] un verdadero señorio, en medio [illegible] libres poblaciones.

Mas vituperable es el hecho de que tal [illegible] acordada en las barbas del Congreso, y de un cambio de gobierno, circunstancia [illegible] hace mas poco en resoluciones de esa al actual P. E.

∴

Compuesto lo anterior, llega á nuestro conocimiento que el hecho es cierto, habiendo publicado el texto del decreto los diarios de la mañana de hoy jueves.

De su lectura se desprende que, efectivamente, el P. E. ha estralimitado sus facultades sobre la materia, consignando en el papel cláusulas, mas perjudiciales aún para los intereses públicos, que las que se habian indicado.

No solo vende lo que no puede vender, á un precio ínfimo, sino que acuerda largos plazos para ese pago, quitando á la operacion el caracter de urgencia por necesidad de recursos que algunos le daban, no teniendo el comprador tan solo el derecho de ubicar en esa zona de que antes se habia hablado, de la que puede desalojar á todos los pobladores sino que se le faculta para que de las mismas tierras legales que se le venden, pueda ubicar en cualquiera otra de los territorios nacionales, es decir, que se deja pendiente esa espada de Damocles sobre todos los pobladores á título de arrendatarios ó ocupantes de esos territorios, imposibilitados, no digamos ya rachearse al suelo, pero ni siquiera trabajar tranquilos.

La facultad de trasferir el contrato, sin la espresa condicion de requerirse previamente la autorizacion del gobierno, es un acto de imprevision y favoritismo, que puede traer fatales resultados, verdaderos peligros para el pais.

Cuando de esa facultad, el comprador de esa inmensa area de tierra, podrá venderla *en block* á un solo capitalista, ó á al agente de un gobierno, vecino ó no vecino, amenazado ó europeo, el que la haria poblar [illegible] plan de futuras disensiones, [illegible] por la clase y nacionalidad de los inmigrantes que con ese objeto introdujera.

Y suponiendo lo menos malo, es decir, que el comprador no hubiera hecho mal negocio por su cuenta, sino por la del baron Hirsch, quien desde hace algun tiempo trata de adquirir una gran zona de tierra en la América del Sud dando, segun se asegura, preferencia á la Republica Argentina con el objeto de proporcionar á los judios desherredados, que la Europa, y aun la America del Norte rechazan, asilo donde practicar libremente sus creencias, educando la nueva Sion, á cuantos objecciones no se prestaria este modo subrepticio de apoderarse de una importante parte del pais, para tal objeto, es decir, para formar un estado en otro estado, para venir á perturbar la unidad de las creencias religiosas, y para introducir en nuestro organismo la sangre de una raza refractaria al trabajo de la tierra y á todo lo que no sea negocio especulacion ó usura.

Nos estimamos, pues, en la opinion antes emitida el acto implica no solo una violacion de la ley, sino un verdadero atentado contra las conveniencias é intereses públicos, esplicando, ya que no justificando, los rumores de rebeldias ó de manejos sucios en la secuela de ese negocio.

La conciencia publica ha pronunciado ya su veredicto respecto á algunos funcionarios nacionales, que solo por una anomalia inesplicable pueden permanecer en sus puestos en una época de reaccion moral como la presente, y si bien es cierto que sus efectos no se han hecho aun sentir gran cosa en las esferas gubernativas, continuando el sistema de favoritismo y componendas en materias de proyectos y contratos ó concesiones de trabajos y tierras, no lo es menos que se habia creido que nadie se atreveria á aumentar los motivos de censura con nuevos actos de la naturaleza del que nos ocupa.

Vemos, desgraciadamente, que es indispensable que la amarga raidora, que debe llevar por delante los podridumbres de ciertas administraciones provinciales, tenga que actuar con la misma energia en otros estados de Augias, y que la escoba del nuevo presidente se verá en la indispensable necesidad de barrer un poco del polvo que de gobierno á todos los factores y cómplices de tales atentados, no dando entrada á uno solo de ellos en la nueva administracion.

Si, lo repetimos con profunda conviccion el Dr. Saenz Peña no puede ni debe gobernar con los resortes de la presente, y tendrá que cambiarlo toda su entrada al poder.

Al llegar á esta altura del artículo, un amigo que lee las cuartillas á medida que las escribamos, nos hace saber que hay personas que consideran que somos demasiado severos con este gobierno, pretendiendo ello que no le tenemos en igual grado con su antecesor.

Nos place, que aunque *sotto voce*, se nos hayan hecho esas observaciones, pues ellas nos dán la oportunidad para recordar que tenemos mas severos aun con aquel gobierno en nuestros escritos considerando, y con razon que en los ultimos tiempos de la pasada administracion, habian llegado las cosas á tal grado, que, dejar pasar ciertos hechos, sin protesta, importaba degradarse como hombres y como ciudadanos.

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Economista Argentino.**
Años de su publicación — Primero.
Tamaño — 37 × 28 centímetros.
Ancho de las columnas — 8 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los sábados.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Veinte.
Nombre del director — Melchor G. Rom.
Nombre del personal de la redacción — Varios distinguidos escritores.
Precio de suscriciónpor mes — 1 peso.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Economista Argentino.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 37 × 28 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les samedis.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt
Nom du directeur — Melchor G. Rom.
Personnel de la rédaction — Divers hommes de lettres distingués.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Economista Argentino.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 37 × 28 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — On saturdays.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty.
Name of the director — Melchor G. Rom.
Staff of editors — Some distinguished writers.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

LA AGRICULTURA

Publicación semanal — **Organo de los intereses rurales é industriales** — Aparece los Jueves

DIRECTORES: ADELIO I. GACHE Y RAMON R. CASERO

"LA AGRICULTURA ES LA MAS SANA, LA MAS UTIL Y LA MAS NOBLE OCUPACION DEL HOMBRE." WASH.

Año I. Buenos Aires, 2 de Febrero de 1893. **Nº 5.**

LA AGRICULTURA

SAN MARTIN 320 — CORTOLOJO Nº 2

SE RECIBEN SUSCRICIONES

Condiciones de la suscrición

Por mes . . . $ 0.50 — Por nuestre . . . $ 5.50
" trimestre . . 4.50 — " año . . . 16.—

Puntos de suscrición

Administración: LA AGRICULTURA, San Martin 320.
Administración: J. C. Amoros.
Librería de Cod. Hijos, San Martin 162.
" " Arnold Moen, Florida 314.
" " E. A. Lapeyrade, Peru 85.
" " C. M. Joly y Cia. Victoria 721.
" " G. Mendelsky, Rivadavia 845.
" " Ernesto Nolte, Cuyo 547.
" " L. Jacobsen y Cia. Florida y Lavalle.
" " Carlos Casavalle, Chacabuco 344.
" " Juan Grant, Cangallo 469.
" " Joseph Lowry, Victoria 619.
" " Alberto A. Hno. Bolivar 15.
" " A. Espindola, Peru 16.
" " J. A. Flombaum, Bolivar 364.
" " Spitzer y Mortlock, San Martin 162.

SUMARIO DEL TEXTO

Ferias rurales.—Mejoramiento de las razas.—Ferrocarriles.—Fletes.—La agricultura en Australia.—Producción mundial.—Linos.—Cueros vacunos.—Cereales.—Medidas argentinas.—Corridas de Alberdi.—El oro.—Mercado de Liverpool.—Noticias del exterior.—Entre Rios.—Agricultura.—Ganadería.—Horticultura.—Floricultura.—Minería.—Mercados extranjeros.—Exposición de cereales y legumbres en Europa.—Anuncios.—Origen y desarrollo de la orquidea.—Correspondencias particulares.—El jardin de Teresina por Julio M. Cané.—Noticias varias.—Avisos.

FERIAS RURALES

MEJORAMIENTO DE LAS RAZAS

Rota la tradicion entre nuestros principales hacendados de dedicarse exclusivamente á la cría de los animales criollos—á algunos de los cuales hay, empero, que reconocerles cualidades excepcionales, sobre todo en lo que á caballar, como ya está demostrado en estas mismas columnas—cuyo loable empeño la idea de refinar las diversas razas de animales que pueblan nuestras vastas regiones argentinas, y no fué tarea difícil para los progresistas hacendados el acometer empresas que demandaban gastos extraordinarios y que venian á producir una verdadera revolucion en el sistema implantado desde muchos años atras.

Se reconoció la excelencia de los animales puros y no se escatimaron los capitales para mestizar las haciendas.

Los beneficios resultados fueron inmediatos y hoy puede decirse que son pocos los hacendados que no se dedican á la mejora de sus haciendas por medio del mestizamiento.

Curioso sería conocer una estadística exacta de las grandes cantidades de dinero invertidas para traer del extranjero animales reproductores que han dado el resultado apetecido, como sería curioso también poder decir á ciencia cierta á cuanto ascienden los beneficios obtenidos por el mejoramiento de las razas.

Mientras esa estadística no exista, debemos conformarnos sabiendo que algunos de nuestros productos, tales como la carne, cueros, lanas, etc., pueden competir con los similares de otros países, teniendo en los mercados extranjeros fácil y preferente atención los que se envian del Rio de la Plata.

Una de las cosas que más han contribuído al desarrollo del mestizamiento de las haciendas argentinas, ha sido el estímulo práctico, aquél que hace conocer ante competentes y profanos la mejora real que ofrecen las razas refinadas.

Á las exposiciones ó ferias rurales se debe, pues, en gran parte, el que todos los hacendados, aun aquellos más retractarios—pues de todo ha habido y aun hay—se convencieran de las ventajas que ofrecía el mejoramiento de sus animales.

Las ferias rurales que de una manera tan modesta se iniciaron, son hoy lo que deben ser: un acontecimiento para los pueblos que las realizan.

En ellas los hacendados presentan los animales más selectos de sus establecimientos y en ellos tambien encuentran la recompensa á sus afanes, no solo por que obtienen la clasificación honrosa que los jurados les dispensan como porque esa es una puerta que les habilita para facilitar la venta de sus productos.

En este sentido las ferias rurales han sido, son y serán altamente beneficas, y es por eso que vemos complacidos que dentro de breves dias tendrá lugar la apertura de tres torneos de esta naturaleza en partidos importantes de la provincia de Buenos Aires, como son: General Belgrano (entre Saladero, Chascomus y Azul). En cada uno de esos partidos hay estancieros que poseen puros y mestizos de las mejores crias, y que al exhibirlos demostrarán los progresos que diariamente se realizan en la República Argentina en el mejoramiento de las razas de animales, que hoy por hoy son uno de los grandes recursos y la más halagüeña esperanza para salir de la aflictiva situacion en que el país se encuentra.

LA AGRICULTURA, en cuyo programa entra el ocuparse de todo cuanto tenga relacion con las tareas rurales y con las industrias implantadas ó á implantarse en el país, envia una palabra de aliento á los contendores de esos torneos que reflejan la competencia y la constancia en pro del engrandecimiento bien entendido del país que á la par de aquellos que cumpliendo con una vieja y arraigada tradicion, encuentran en la lucha y el trabajo la recompensa á su espíritu progresista y emprendedor.

FERROCARRILES

FLETES

Señores directores de LA AGRICULTURA.

Con el título que encabezamos estas líneas, tratan ustedes en su interesante revista, una cuestion de vital importancia para el país.

Nada tan interesante para los progresos de nuestras vastas campañas, como lo que se refiere á sus caminos en general, pero, especialmente, á sus vias férreas, y esto por una razon bien sencilla porque nada hay entre nosotros más deficiente, ni nada que acuse de una manera más concluyente, la desidia de los poderes públicos, que jamás hacen acto de administración, en protección de los altos intereses del pueblo productor.

En el estado actual de cosas, las empresas de ferrocarriles son ni más ni menos que un nuevo poder unido á los poderes constitucionales del país.

Obran por sí y ante sí, velando únicamente por su interés exclusivo. No se responsabilizan por la falta del cumplimiento al horario con que engañan al público, no responden de pérdidas, de robos inicuos que se cometen diariamente, no garanten la expedición de las cargas dentro de un término prudencial, bajan ó elevan sus tarifas, así de cargas como de pasageros, sin el consentimiento de nadie.

Irrogan al público los más irritantes perjuicios, sin responsabilidad alguna y hasta sin dar explicaciones al reclamante damnificado.

Cuéntase por millares los cargadores que perdieron este verano el diario de estos increibles desmanes de las empresas ferrocarrileras.

Ejemplo al caso:

Una persona carga un bulto de yerba, y otro manda kerosene.

La empresa, por falta de material rodante, ó por descuido ó por lo que sea, agolpa todo esto en un wagon estanco y lo pone sin especificar en el despacho hasta tanto no haya otro completo con el wagon ó wagones pedidos con posterioridad.

CAPITAL

Título del diario ó periódico —**La Agricultura.**
Años de su publicación —Primero.
Tamaño —35 × 25 centímetros.
Ancho de las columnas —7 centímetros.
Días y hora en que se publica —Los jueves, por la mañana.
Cuántas ediciones dá —Una.
Número de páginas —28.
Nombre de los directores —Alberto L. Gache y Ramón R. Castro.
Nombre del personal de la redacción —Ingeniero, Alfredo Ebelot; Agrónomo, Carlos Lemos; Agrónomo, Ernesto Siguez; Ingeniero, A. Frémond; Agricultor y ganadería, Antonio Pareja; Agrónomo, Pedro T. Pages; Veterinario, M. Leeler, Sres. Carlos Lix Klet, Angel S. Peluffo, José Ceppi, Gabriel Cantilo, Francisco Devincenzi, José Artal, Roberto J. Pairó, Antonino Piñero, Dr. Emilio Frers, Sixto J. Quesada, M. A. Dodero.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por semestre, por año —$ 1.50, $ 4.50, $ 8.50 y 16.
Precio de los avisos —Por centímetro de columna y por publicación: primera tapa $ 3; página á dos columnas $ 2; primeras páginas á tres columnas $ 1.50; últimas páginas á tres columnas $ 1.

Nom du journal ou publication périodique —**La Agricultura.**
Années de publication —Première année.
Dimensions —35 × 25 centimètres.
Largeur des colonnes —7 centimètres.
Jours et heures de sa publication —Les jeudis, au matin.
Combien d'éditions —Une.
Nombre de pages —28.
Nom du directeur —Albert L. Gache et Ramon R. Castro.
Personnel de la rédaction —Ingénieur, Alfred Ebelot; Agronome, Charles Lemos; Agronome, Ernest Siguez; Ingénieur, A. Frémond; Agriculteur et fermier, Antoine Pareja; Agronome, Pierre T. Pages; Vétérinaire, M. Leeler, Mrs. Charles Lix Klet, Ange S. Peluffo, Joseph Ceppi, Gabriel Cantilo, François Devincenzi, Joseph Artal, Robert J. Pairó, Antonin Piñero, Dr. Emile Fres, Sixte J. Quesada, M. A. Dodero.
Prix de la souscription —$ 1.50 par mois, $ 4.50 par trimestre, $ 8.50 par semestre, $ 16 par an.
Prix des annonces —Par centimètre de colonne et par publication dans la première couverture $ 3; page à deux colonnes $ 2; premières pages à trois colonnes $ 1.50; dernières pages à trois colonnes $ 1.

Title of the newspaper or periodical —**La Agricultura.**
Number of years published —First year.
Dimensions —35 × 25 centimetres.
Width of the columns —7 centimetres.
Day and hour of publication —Thursday morning.
How many editions —One.
Number of pages —28.
Name of the director —Albert L. Gache and Ramon R. Castro.
Staff of editors —Engineer, Alfred Ebelot; Agricultural, Charles Lemos; Agricultural, Ernest Siguez; Engineer, A. Fremond; Agricultural and farmer, Antony Pareja; Agricultural, Peter T. Pages; Veterinary, M. Leeler, Mr. Charles Lix Klet, Angelo S. Peluffo, Joseph Ceppi, Gabriel Cantilo, Francis Devincenzi, Joseph Artal, R. J. Pairó, Antony Piñero, Dr. Emile Frers, Sixtus J. Quesada, M. A. Dodero.
Subscription price —$ 1.50 monthly, $ 4.50 quarterly, $ 8.50 half yearly, $ 16 yearly.
Price of advertisements —Per centimetre of column each publication on the first cover $ 3; page of two columns $ 2; first pages of three columns $ 1.50; last pages of three columns $ 1.

2ª Epoca – Núm. 7. 5 de Agosto de 1892.

REVISTA ECONOMICA

DEL

RIO DE LA PLATA

DIRECTOR: DOMINGO LAMAS

La fuerza motriz de la moneda

I

La crísis económica oriental que hemos observado de cerca, presenta la particularidad de haber sido provocada artificialmente, como nos proponemos demostrarlo en otro artículo, dando hoy preferencia al estudio de las causas de su agravacion, que es lo que puede indicarnos mas directamente cuales sean los medios de mejora á que sea urgente recurrir.

Quebrantados los valores, disminuida la circulacion, provocadas liquidaciones ruinosas de los negocios mas prósperos, se dijo con razon que era menester restablecer la confianza, y para conseguir esto, lo racional era detener el derrumbe proveyendo á la plaza por los medios que al efecto se requiriesen.

Así lo entendiamos; en vez de esto predominó, impuesto por parte de nuestra prensa, el programa que podemos resumir en los siguientes términos: 1º Mantener la Hacienda separada de la gestion del partido colorado, 2º Hacer tabla rasa de las instituciones de crédito nacionales, escepcion hecha del Banco Comercial y 3º Conservar inalterable el régimen monometálico oro, con la base de monedas extranjeras apreciadas por menos del valor del metal fino.

Esto importaba, 1º No solo un padron de indignidad á toda una colectividad política, no justificado, sinó tambien privar al país del servicio de los hombres que habian adquirido en el desempeño de puestos públicos la práctica necesaria, 2º Aumentar el mal promoviendo inconsideradamente una mayor baja de valores y derribar los elementos liberales, dejando solo en pié el espíritu usurario, retrógrado y pesimista y, 3º Imponer el empobrecimiento constante de la circulacion, privando á la vez al Gobierno de todo medio de moderar las restricciones que las crísis producen.

Los tristes frutos de estas aberraciones pueden apreciarlos todos. La receta se siguio al pié de la letra, y, como era natural que sucediese, la crísis creció y continuó desenvolviéndose, no obstante lo cual, en la cabecera del postrado país y por sus mas autorizados órganos en la prensa, ya que no se podia insistir respecto de los dos primeros puntos, en vista de los resultados negativos de la eliminacion colorada en la Hacienda y del hecho de haberse agravado la situacion

DOMINGO LAMAS

Título del diario ó periódico — **Revista Económica del Río de la Plata.**
Años de su publicación — Primero.
Tamaño — 26 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Quincenalmente
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Veinte y cuatro.
Nombre del director — Domingo Lamas.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por trimestre — 3 pesos.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista Económica del Río de la Plata.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 26 × 18 centimètres
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les quinze jours.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Vingt-quatre.
Nom du directeur — Domingo Lamas.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $3 par trimestre.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Revista Económica del Río de la Plata.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 26 × 18 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Twice a month.
How many editions — One.
Number of pages — Twenty four.
Name of the director — Domingo Lamas.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $3 quarterly.
Price of advertisements — Conventional.

NUMERO II. BUENOS AIRES - Octubre 12 de 1892 AÑO I.

EL DEMÓCRATA

SUSCRICION — EN LA CIUDAD POR MES 0.50 Centavos

SUSCRICION EN LA CAMPAÑA 0.60 Cts. MENSUALES [illegible] ADELANTADA

Administración Moreno 2918. *Redaccion* Pozos 557.

12 de Octubre

La Democracia argentina esta de duelo. Hoy se corona el mas inicuo de los atentados contra las libertades del Pueblo: hoy sube a la primera Magistratura un hombre — producto de la rabia de los partidos impotentes contra la opinion publica — elegido por cuatrocientos o quinientos habitantes de la Nacion.

¿Y el Pueblo? porqué no concurrio a los atrios para luchar por el triunfo de su candidato, representante genuino de la [illegible] civica, de la mas [illegible] honradez administrativa? ¡Pobre del pueblo si hubiera ido a votar! [illegible] se le hubiera asesinado en las calles, pues para eso estan los vigilantes y el cuerpo de bomberos, o se le hubiera befado e insultado robandole los votos. [illegible] partidarios de los [illegible] que iban a votar, entraban avergonzados á los atrios desiertos, depositaban su [illegible] como si fueran a cometer un crimen mirando a todos lados [illegible] y se retiraban inclinando la cabeza bajo el peso del tremendo anatema que lanzaba la Republica maniatada [illegible] contra sus opresores de siempre ayudados por los judas que nunca faltan en estas ocasiones.

No, no fue la opinion publica la que eligió Presidente de la Nacion a Don Luis Saenz Peña: lo proclamamos a la faz del mundo. [illegible] el lo ha afirmado pero [illegible] blemente, pues no pudo engañarse de ningun modo, considerando las circunstancias que acompañaron al acto de su eleccion [illegible] engañarnos pues el pueblo ha visto muchas veces cual es la opinion que lo acompaña.

No mencionaremos los funcionarios que ayudaran al nuevo Presidente: Senadores, Diputados, Gobernadores de Provincia etc. son muy conocidos del pueblo.

Protestamos contra el escandalo que hoy se realiza y hacemos votos por que al jurar que hara cumplir la Constitucion — [illegible] los perjuros que le han precedido — pierda la voz para siempre y sera un renegado [illegible] en la Republica.

¡Ladrones de los bienes de la Nacion, gobernadores despreciables que habeis hecho banquetes con los despojos de las Provincias, Senadores y Diputados que arrastrais la dignidad de la Nacion por el lodo, Presidente arbitrario que *[illegible]* y que habeis destrozado nuestra gran Constitucion como si fuera un trapo insignificante [illegible] en vuestras orgias, en carreras, teatros y banquetes, [illegible] no ireis a la Carcel donde os aguardan las celdas justo castigo de vuestros grandes crimenes contra la Republica!

INVENTARIO

Con las figuras decorativas de práctica, tropas, cuerpo diplomatico y altos y bajos empleados nacionales, y los oficios religiosos aplicados por igual a justos y pecadores, se efectuara dentro de breves horas una de las ceremonias mas augustas de nuestra asendereada democracia: la trasmision de la banda presidencial de Rivadavia, no desinfectada todavia de las impurezas politicas inoculadas por sus malos sucesores, al pecho del Dr. Saenz Peña *elegido por la espontanea voluntad de los pueblos libres*.

Pues al alma republicana [illegible] que debiendo realizarse en medio del entusiasta clamor de los pueblos, pasara a la historia como la digna coronacion de un sistema ignominioso que ha arrebatado en beneficio de unos pocos las libertades y derechos de todos, que ha erigido en ley la inmoralidad, el crimen y el abuso, que ha viciado todos los resortes de la vida democrática y ahogado los estallidos de la dignidad nacional.

Murmullos de [illegible] [illegible]

[illegible]

sus ambiciones seniles, dejemosle estremecerse de placer al [illegible] de la banda presidencial y apoyarse ufano y satisfecho en el baston gubernativo.

Mientras el [illegible] del acuerdo [illegible] [illegible] otro abanderado [illegible] gobierno [illegible] [illegible]

[illegible]

Sigamos [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

CRISTIA

Altivez de la juventud

[illegible] las noches [illegible] serenas [illegible] las [illegible] son surcadas [illegible] [illegible] [illegible] interrumpe [illegible] [illegible] [illegible] sepultar [illegible] [illegible] también [illegible] [illegible] que cumplen con su deber, [illegible] [illegible] calma [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] indignado [illegible] la juventud [illegible] las protestas resuenan por todos los rincones de la patria, el mar embravecido se desborda, arrancando añosos y seculares arboles.

La altivez de la ardiente juventud — descendiente de la de Mayo — no ha degenerado: por el contrario, en presencia de los [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] su espiritu se [illegible] mas y mas [illegible] se enciende de patriotica indigna[illegible] [illegible] — ¡Al [illegible]

La soberania del pueblo se opondra a la voluntad omnimoda de las dictaduras [illegible] [illegible] y bene[illegible] de los *[illegible]*

[illegible]

SITUACION DIF

[illegible]

sarnos alguna[illegible] pero no sera causa la [illegible] haya perturbado nuestra [illegible] [illegible]

[illegible]

ADRIANO RAUSCHERT

CAPITAL

Título del diario ó periódico — **El Demócrata.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 36 × 52 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 ½ centímetros.
Dias y hora en que se publica — El 1° y 15 de cada mes, á las 11 de la mañana.
Cuantas ediciones dá — Una.
Numero de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Adriano Rauschert.
Nombre del personal de la redacción — Federico Soler, Emilio Hughet, Lindor Fúnes, B. A. Airolo, José A. Campos, J. A. Eutleche, Luis C. Hamndu, Daniel Isnardi, Eduardo Krausse, José M. Pagliere, Belindo Sosa, Tobías Guerra, Luis Deláge, José S. Estevez, Juan B. Bossio, Vallejos de Vega, Manuel R. Viera, José M. Maidagan, Daniel C. Imizcoz, José Isnardi, Vicente C. Gallo, Victorino Díaz, Gerardo Barberan Aquino, Ricardo Arroyo, José Casarino, José S. Salinas, Arturo Isnardi, Arturo Luzuriaga.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — $ 0,50, 1,50, 5.
Precio de los avisos — En la última página, convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **El Demócrata.**
Années de publication — Première.
Dimensions — 36 × 52 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le 1ᵉʳ et 15 de chaque mois à 11 h. du matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — Andrien Rauschert.
Personnel de la rédaction — Frédéric Soler, Emile Hughet, Lindor Fúnes, B. A. Airolo, Joseph A. Campos, J. A. Eutleche, Louis C. Hamndu, Daniel Isnardi, Edouard Krausse, Joseph M. Pagliere, Belindo Sosa, Tobias Guerra, Louis Deláge, Joseph S. Estevez, Jean B. Bossio, Vallejos de Vega, Manuel R. Viera, Joseph M. Maidagan, Daniel C. Imizcoz, Joseph Isnardi, Vincent C. Gallo, Victorino Díaz, Gérard Barberan Aquino, Richard Arroyo, Joseph Casarino, Joseph S. Salinas, Arthur Isnardi, Arthur Luzuriaga.
Prix de la souscription — $ 0,50 par mois, $ 1,50 par trimestre, $ 5 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Demócrata.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 36 × 52 centimetres.
Width of the columns — 7 ½ centimetres.
Day and hour of publication — On the 1ˢᵗ and 15ᵗʰ of each month at 11 a. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Adrien Rauschert.
Staff of editors — Frederic Soler, Emile Hught, Lindor Fúnes, B. A. Airolo, Joseph A. Campos, J. A. Eutleche, Louis C. Hamndu, Daniel Isnardi, Edward Krausse, Joseph M. Pagliere, Belindo Sosa, Tobias Guerra, Louis Deláge, Joseph S. Estevez, John B. Bossio, Vallejos de Vega, Manuel R. Viera, Joseph M. Maidagan, Daniel C. Imizcoz, Joseph Isnardi, Vincent C. Gallo, Victorino Díaz, Gerald Barberan Aquino, Richard Arroyo, Joseph Casarino, Joseph S. Salinas, Arthur Isnardi, Arthur Luzuriaga.
Subscription price — $ 0,50 monthly, $ 1,50 quarterly, $ 5 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

PRECIO DE SUSCRICION
PARA LOS OBREROS
10 centavos por mes

LECTURA POPULAR

POR CUALQUIER ASUNTO
dirigirse por escrito á la
Direccion - Alsina 459

ORA ET LABORA
APARECE EL 1er Y 3er DOMINGO DE CADA MES

Año I — Buenos Aires, Octubre 2 de 1892 — Núm. 5

PERMANENTE

NUESTROS PENSAMIENTOS

No averigüemos jamás si el bien que vamos á hacer es grande ó pequeño. Hagamos todo aquel que esté en nuestra mano verificar, pues Dios nos pedirá cuenta de lo que pudimos hacer y no hicimos.

Una alma sola que se convierta por nuestra propaganda, recompensará todos nuestros sacrificios

No imitemos á los católicos tibios. Fijemonos en la perseverancia y tesón con que trabajan los incrédulos y avergoncemonos de que ellos combatan con mas ahinco, solo por destruir la religion, que nosotros que somos sus hijos y que pretendemos alcanzar un premio eterno.

No ocultemos nuestras creencias, ni permitamos el mal, so pretexto de que adelante podremos hacer un bien porque solo Dios sabe los dias de su existencia, y porque es fácil que en querámos realizar nuestros propósitos, tarde.

Tengamos en cuenta que una gotera gota una sola arrojada de continuo el peñasco mas resistente llegará perforar; aun cuando nuestra obra pueda equipararse á una gota de agua, no importa arrojarla, siempre sobre la roca la impiedad, pues perseverando la traerémos

No busquemos jamás la alabanza de los hombres. Hagamos el bien aunque por ello no obtengamos sinembargo mas que desprecio y las burlas de los mismos á quienes con nuestra labor. El premio que den los hombres es efímero, el que Dios es eterno, y El bendice al que trabaja su santa causa

PROPAGANDA CATOLICA

Andan por este mundo multitud de personas muy honradas y virtuosas, que llegan, sin embargo, hasta mirar con cierta compasion al católico que, llevado de su amor al prójimo sacrifica sus paseos y sus diversiones por el bien de los demas ¡Quiza llegan á creerlo un pobre fanático incorregible. No es del caso el demostrar aquí quien está en error, pero si podemos, afirmar, que los actos de ese cristiano fervoroso, son de seguro mas laudables á los ojos de Dios aunque no obtenga mediante ellos mas frutos que su propia mejora y que aquellos que los critican harian mejor, ya que no tienen el valor necesario para imitarlo en su propaganda, en callarse aunque mas no sea.

Es indudable que en los momentos actuales son mas necesarios que nunca los católicos propagandistas, por el solo hecho de que los partidarios del error insisten mas y mas en su satánica empresa. Ellos no perdonan medio de extender sus doctrinas al paso que pocos son los católicos que tratan de oponer un dique á la avalancha que nos amenaza.

Ahora bien, si aún esos pocos tuviesen que abandonar los puestos que ocupan por la mala voluntad de sus mismos compañeros de causa ¿qué sucederia?

El error avanzaría continúa é irresistiblemente y el número de los buenos se iria limitando poco á poco

Bien sabemos que los que atacaran al propagandista católico, creen en la nulidad de su obra. Pero ¿será su trabajo tan por donde debemos ir á la verdad, y que ella no es ventajosa sino para aquellos que siguen el camino del Señor, que no es el sendero de los paseos y de las diversiones.

DR ENRIQUE B PRACK

QUIEN CREE ES FELIZ

Si hemos de declararlo con franqueza, jamás hemos alcanzado la razon legítima por la cual se empeñan los escépticos en destruir la religion

Comprendemos que ellos no quieran seguir sus doctrinas, pero no sabemos por que deseen impedir que los demas las profesen y practiquen Y ménos alcanzamos el motivo de su guerra á las ideas religiosas, desde que es indudable que las creencias hacen la felicidad de los pueblos

Piensese por un momento, y se vera la verdad de nuestro acerto.

Las ideas religiosas, prometiendo al hombre una vida futura, y un premio eterno, la consuelan en todas sus desgracias Asi un creyente recibe con laudable resignacion, cuantas desdichas quiera enviarle la Divina Providencia.

El sabe que son otras tantas pruebas, que le envia el Creador, para investigar su fidelidad; el sabe que despues de esta vida, obtendrá en premio de sus padecimientos, la corona inmarcesible de la gloria y como hijo fiel recibe resignado los sinsabores y las pruebas

De modo que aún cuando padece su sufrimiento es el sufrimiento del que espera un galardon por sus trabajo.

En cambio cuando ninguna nube oscurece su horizonte, cuando todos sus negocios marchan bien jcuan dulce se desliza la existencia del creyente! Su conciencia esta alla, con la tranquilidad apacible del goza en la fé y en la esperanza de la venturanza eterna

orazon goza de ese alray ente *no se que* do el creyente esperimenta ¡Hasta stro refleja la satisfaccion intima de choza todo su ser!

es la existencia del creyente!

esto una verdad tan triste! y cono- pe nadie ha de dudarla

otra parte, hasta el presente se ha trado *un algo* que produzca tales res, que nos consuela en las desgra- nos alegre en el bienestar Pode- cuda a todos los medios Ninguno los reemplaza *ese algo que* conforta y alienta nifica y enaltece Las diversiones n-arma Un sentimiento de tristeza nos ra despues de ellas Sentimos tedio consuelo, aun en medio de los ban- mas espléndidos Ni los teatros, ni los ni los placeres nos infundirán re- non ni consuelo Solo la religion nos rona la alegria y el contento.

ra bien Si acaso las creencias religio- eden hacer que el dolor se transfor- alegria, y que esta sea dignadera o luchar para quitar al hombre este o igual?

manera que aun en el supuesto de que gion fuera falsa, deberian los sabios rmadores modernos guardarse bien cara, porque ella es la madre de los desvalidos y la felicidad de los creyentes, y porque es una crueldad el tratar de arrebatar á los pobres su unico consuelo

Vico

LOS SABIOS DEL MUNDO Y LA LOCURA

Tenia yo un amigo muy íntimo, el Dr D Francisco de Paula Campanellas, abogado distinguido, a quien estimaba sobremanera, y por lo mismo me dolia grandemente de su suerte.

Tanto le queria, que algunas veces solia decirle, echandole el brazo por el cuello:

—¡Lastima, Carrillo de mi alma, que

Título del diario ó periódico — **Lectura Popular.**
Años de su publicación — Primero.
Tamaño — 40 × 28 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Primer y tercer domingo del mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Enrique B. Praek.
Nombre del personal de la redacción — Redactores: Aurelio Bassi, Alfredo Vacari, Fernando Segovia, Y. Risoto, Atilio Chioccoui, Carlos H. Diana.

Precio de suscrición — La cuota de suscrición á este periódico, es voluntaria. Su mínimum queda, con todo, fijado en **cincuenta centavos** por mes. Toda persona que abone dicha cuota, tendrá opción á que se le envien cinco ejemplares, si lo solicita.

Los que abonen cuotas superiores á la indicada, tendrán derecho al número de ejemplares que se indica á continuación:

Los que abonen una cuota de un peso mensual, recibirán 15 ejemplares, siempre que así lo soliciten.

Por 2 $ se enviarán 40 ejemplares — Por 4 $ se enviarán 80 ejemplares
3 " 60 " 5 " 100 " (1)

El envío se verificará sin recargo á las provincias y al exterior.

(1) La razón de tal sistema de suscrición es que la LECTURA POPULAR es un periódico de propaganda, que debe ser repartido gratis y no publicado haciendo suscrición, hoy día por medio de sus suscritores, y por ello es que todo el que se suscribe, dueño de fábrica, empresa ó particular, recibirá un número de ejemplares superior á sus necesidades, para que los reparta entre sus empleados ó entre sus amigos, siempre que así lo crea conveniente.

Nom du journal ou publication périodique — **Lectura Popular.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 40 × 28 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le premier et troisième dimanche de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Henry B. Praek.
Personnel de la rédaction — Aurelio Bassi, Alfred Vacari, Fernand Segovia, Y. Risoto, Atilio Chiocconi, Charles H. Diana.

Prix de la souscription — Le prix de cette publication est volontaire. Son minimum correspond à $ 0,50 cents. par mois. Toute personne payant cette somme aura droit à cinq numeros s'il le sollicite.

Ceux payant plus, auront droit au nombre d'exemplaires indiqué plus avant.

Ceux payant une piastre par mois, recevront quinze exemplaires s'ils le sollicitent.

Pour 2 $ on enverra 40 exemplaires — Pour 4 $ on enverra 80 exemplaires
3 " 60 " 5 " 100 " (1)

L'expédition est libre de port pour les provinces et l'étranger.

(1) La raison de ce système de souscription est que la LECTURA POPULAR est une publication de propagande, que devrait se distribuer gratis; mais la Direction ne pouvant pas le faire elle-même, facilite les moyens aux fabricants, entrepreneurs, ou particuliers de le distribuer parmi leurs employés et connaissances.

Title of the newspaper or periodical — **Lectura Popular.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 40 × 28 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — First and third sunday's of the month.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Henry B. Praek.
Staff of editors — Aurelio Bassi, Alfred Vacari, Fernando Segovia, Y. Risoto, Atilio Chiocconi, Charles H. Diana.

Subscription price — The price of subscription is voluntary. The minimum is fixed at 50 cents, monthly. Any person who pays that sum is entitled to five copies of this periodical, if he wish it. Those who pay higher sums are entitled to a larger number of copies, as mentioned below.

Those who pay one dollar monthly will receive 15 copies whenever they request them.

For 2 $ they will receive 40 copies — For 4 $ they will receive 80 copies
3 " " 60 " 5 " " 100 " (1)

Free of postage to the Provinces and foreign parts.

(1) The reason of this system of subscription, is that the LECTURA POPULAR, is a propoganda paper, which aught to be distributed *gratis*. And so every owner of fabric, manager or private person will be able to distribute among those he employs.

REVISTA DEL ESTUDIANTE

Año I — Buenos Aires, Miércoles 17 de Agosto 1892 — N. 8

Administracion SANTA FE 1878

SUSCRICION ADELANTADA

$ 0.60 MENSUALES

APARECE LOS MIÉRCOLES

No se devuelven los manuscritos

SUMARIO

Sres Suscritores—Apuntes de literatura española—Idioma castellano (5.° Bolilla de I año)—Historia Antigua (3.° Bolilla de II año)

Seccion Instructiva

Sres Suscritores

Como esta publicacion está redactada por estudiantes del Colegio Nacional de la Capital i quienes se les consumió, la rendicion de exámenes escritos sin mas tiempo que el de prepararse; me he visto obligado á demorar la redacción y correccion de las bolillas de los programas de estudios dejando pasar la prueba al que se nos someta por primera vez

Pido á mis compañeros colaboradores y suscriptores me acuerden una generosa disculpa por haber detenido tres dias el envio de esta Revista

Ya que hablo de los exámenes (motivo de estas líneas) me complazco al decir debo estos haber satisfecho á nuestros dignos y competentes profesores, pues aun cuando carezco de las distinciones que se han dado, tengo la conviccion del éxito (por las manifestaciones) de todos mis compañeros que alegres y satisfechos me han hablado de sus composiciones y sin encontrar uno solo, contrariado por la exposicion escrita de las ocho materias sobre las cuales hemos tenido que disertar

Aprovecho para agradecer en mi nombre y en el de mis compañeros la preparacion que nuestros competentes catedráticos han sabido darnos; y espero que en los subsiguientes exámenes se tendrá la misma satisfacion que en estos, alcanzando nuestros maestros el placer del éxito y nosotros el de cumplir con nuestros deberes.

NICANOR A. DE ELIA

APUNTES
DE
LITERATURA ESPAÑOLA

(Continuacion)

SUMARIO—Supremacía de la Italia—adopcion de sus métros—imitacion de su estilo—Boscán—Garcilaso de la Vega—Los Géngoras—Fray Luis de Leon—Fernando de Herrera—Francisco de Rioja—Los Argensolas—Juan de Arguijo—Lope de Vega Carpio—Luis de Góngora—Francisco de Quevedo—Juan de Tarsis

NICANOR A. DE ELIA

Supre-
sía

La
con-
tura
de in-
tros
de el

La
to no
Espa-
ción
rismo
pica
que l
lírica.

El endecasílabo y las heptasílabas no eran desconocidos en Españ, en la época de Juan de la Cuevas por haber traducido el D. Juan Manuel pues se encontraron en su literatura dichos metros, que los poetas del XVI van á usar con notable soltura y grandeza, tales son estos versos:

Toda Luiser que mucho otea ó
es risueña
Del sin miedo tus cuitas
Non te embargue virgueña
Apenas do mil una te desprecie
etc.

La influencia de la Italia se hace sentir por medio de la métrica que introduce la escuela clásica en España con Matamoros y Vives quienes desterran la literatura vulgar imitando la clásica romana, griega ó itálica—En quien aparecidamente se hace sentir la supremacía del estilo italiano es en Boscan y Garcilaso de Vega

Boscan de Barcelona, imitador de la escuela itálica, introdujo sus métros unto especialmente á Petrarca. Sus composiciones fueron sonetos que no carecen de agudeza, dejo el modelo de una versificacion acabada, no sin encontrar serios poseedores nacional

Garcilaso de la Vega nació en Toledo en 1503. Se dedicó á las armas se mejoró al Carlos V en el sitio de Túnez y defendió de Viena. Muere de una pedrada en

tillo Europa
napo y los
ri, Ros-
ción
Sus
cedillez

las cuatro
lunas,
como en
solici-
tuba llenos
de sonetos
y otros

sus obras
pósitos

Fray Luis
luente de
Leon en

Francisco de Rioja Pertenece á la escuela lírica lo mismo que Herrera y Leon Nació en Sevilla en 1606, muriendo á los 68 años de edad Escribió odas á la Pri-

"Cantar de los cantares" Escribió odas imitando á Horacio y á Virgilio en sus Geórgicas

Sus composiciones del género heróico están representadas por la Profecia del Tajo:

Folgaba el rey Rodrigo
Con la fermosa Cabra en la rivera
Del Tajo, su testigo,
El pecho sacó fuera
El rio y habló de esta manera
En mal punto te goces
injusto forzador etc

En sus composiciones adoptó la lira de cinco versos y las tiene del género lírico, moral y sagrado, canto tambien la vida del campo

He aquí algunos extratos:

A la Ascension

¿Y dejas, Pastor santo,
Tu grey en tan oscuro i hondo estrecho?

La vida del campo

¡Qué descansada vida
La del que huye el mundanal ruido,
Y sigue la escondida
Senda por donde han ido
Los pocos sabios que en el mundo han sido,

Fernando de Herrera celebrando en Pompeya con estilo de imaginacion exhuberante inventó giros nuevos y acentos en versos inmejorables

Sus obras son "Oda á D. Juan de Austria" "Canzon á la Batalla de Lepanto" que empieza así

Cantaré al Señor que en la ilustre
Vena del cristal mas limpio y puro

Su canto á D. Juan de Austria prueba por lo altisonante sus elogios por lo amanerado de la forma y en general puede observarse de que el amor y el dolor no emplean frases afectadas ni pensamientos ingeniosos Tiene tambien Herrera una suave y voluptuosa cancion al sueño

Título del diario ó periódico — **Revista del Estudiante.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 45 × 31 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los Miércoles.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Nicanor A. de Elia.
Nombre del personal de la redacción — Colaboradores: Alfredo L. Palacios, Pedro Battini, Luis J. Fuentes, Eduardo Lacaze.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 0.60, 1.80, 2.00
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista del Estudiante.**
Année de publication — Première année.
Dimensions — 45 × 31 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les mercredis.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Nicanor A. de Elia.
Personnel de la redaction — Collaborateurs: Alfred L. Palacios, Pierre Battini, Louis J. Fuentes, Edouard Lacaze.
Prix de la souscription — $ 0.60 par mois, 1.80 par trimestre, 7 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper periodical — **Revista del Estudiante.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 45 × 31 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — Every wednesday.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Nicanor A. de Elia.
Staff of editors — Colaborators: Alfred L. Palacios, Peter Battini, Louis J. Fuentes, Eduard Lacaze.
Subscription price — $ 0.60 monthly, 1.80 quarterly, 7 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

AÑO I. OCTUBRE DE 1892. Num 5

LA HOMEOPATIA

REVISTA MENSUAL DESTINADA A DEFENDER Y PROPAGAR LA DOCTRINA HOMEOPATICA

BUENOS AIRES. | Director - propietario: Dr. F. R. BURGOS. | FLORIDA 211.

SUMARIO — Exposicion de la Doctrina. — Ley de los semejantes — Su interpretacion — Su alcance — La Homeopatía y la Alopatía ante la humanidad doliente y ante la razon — Casos clínicos

DOCTRINA HOMEOPATICA.

(EXPOSICION)

Puede ser que la desconfianza cincelada en algunos de mis principios profesionales rechazados sin previo exámen, sin conocerlos el crisol de la experiencia y sin procurar utilizarlos

S. Hahnemann

Cerca de 25 siglos han transcurrido y la ciencia que Hipócrates recogió de los Asclepiades é intentara seguir desde temprano del contuso caos de los sistemas filosóficos, basándola en la observacion y la experiencia cuidadosamente consultada, esta ciencia entre nosotros, permanece todavía, casi en el mismo punto de que partiera, después de haber recorrido trabajosamente extenso círculo vicioso, del cual no ha podido arrancarla los incesantes esfuerzos de los genios eminentes que han florecido en épocas diversas.

En el transcurso de los siglos los mismos médicos se suceden unos á otros sin producir mas resultado que el dominio efímero de una que otra escuela de cierta prestigiosa. Hoy Galeno, mañana Paracelso y Sylvius, despues Hoffmann y Stahl, mas tarde Haller, Cullen, Brown y Broussais.

Primero el *humorismo hipocrático*, pues el *galenico*, en seguida el *spagirismo* de Paracelso y la *iatroquímica* de Sylvius, mas tarde en fin, el *solidismo* del uno, el *espiritualismo* del otro, el *vitalismo*, el *contraestimulismo*, el *organicismo* etc. etc.

En este violento vaivén de las doctrinas médicas, la práctica flactua sin guia en brazos del ciego *empirismo*, mientras que la humanidad azotada por las epidemias, paga largamente su tributo á la muerte, y esta se regocija acaso de la insuficiencia del arte medico, que no le disputa sus víctimas.

En medio de tanta impotencia y esterilidad del arte medico algunas inteligencias superiores se aplican al estudio de la naturaleza, buscando en ella solucion cumplida al problema. Armados del escalpelo descienden al fondo de la organizacion, examinándola minuciosamente á fin de que no escapen á la investigacion los menores detalles.

Estos trabajos continuados con perseverancia y teson hasta nuestros dias, producen la anatomía y la fisiología, ciencias que explican la organizacion y sus funciones, y que unidas á las ciencias físico químicas, cuyos adelantos admiramos, prestan á la patología y al diagnóstico inmensa luz y certeza.

Dr. F. R. BURGOS.

te, sin criterio ni guia suficiente para superar las dificultades que incesantemente la rodean.

Más de una vez en este largo espacio de tiempo se han dejado oir los clamores de la desanimacion y del cansancio, y el frio escepticismo ha llegado á paralizar los esfuerzos de la inteligencia, que cansada de luchar arrastrada por las corrientes encontradas de los falsos sistemas, perdida la esperanza, rodeada de tinieblas, ha llegado á abrigar la idea de que la medicina era por naturaleza incapaz de constituirse como ciencia.

A la verdad, tal pensamiento ha sido alimentado por el espíritu de muchos sabios, y al descender al exámen de las ciencias que constituyen por sí, el arte de curar, encuentrase la razon de su existencia, y se ve con dolor que aun puede ser justificado.

La terapéutica, que es la síntesis de la medicina, y á cuya constitucion conspiran de consuno todas las ciencias dichas accesorias, carecia y carece de un principio general, que sirva de base al majestuoso templo de la ciencia.

La materia médica, su obligado complemento era en el sentir de Bichat, y otros, y es al presente, la parte de la ciencia mas descuidada y la que más imperiosamente exije rehacerse, ó como Stahl, es un establo de Augias que reclama una mano atrevida que separe de sus errores é incoherencias

da por fin en la medicina ha habido subsistente, á parte de las conquistas alcanzadas en las ciencias accesorias, sino es el funesto sistema de *contrarios* inventado por Galeno, á pesar de su secular dominacion en las escuelas y en la práctica, no ha logrado á constituir el arte médico su principio general: *contraria contrariis curantur.*

Este sistema dice un notable escritor, el Dr. Teste lo siguiente, que tomamos como resúmen de lo expuesto.

La exposición del sistema de Galeno cuyos ramos estériles han crecido hasta nuestros dias, es la historia real de todos los sistemas que se han sucedido desde la infancia del racionalismo hasta la demasiado famosa escuela llamada *escuela fisiológica*

Abstracciones de gabinete, hipótesis químéricas, intervencion fantástica de *tres espíritus* y de *cuatro humores*, en cuya armonía constituye la salud, y el desacuerdo la enfermedad; misteriosas conexiones de estos espíritus y de estos humores con los cuatro elementos de Aristóteles; en fin, expedientes empíricos, tomados al acaso, para equilibrar, rectificar y castigar en caso necesario estos principios imaginarios..... tal es el *humorismo* en su cuna, ese mismo humorismo que fué la medicina predilecta de nuestros abuelos, y cuyas preocupaciones más groseras subsisten todavía en la práctica médica actual."

Título del diario o periódico — **La Homeopatía.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 36 × 27 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — El 1º de cada mes.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — Diez y seis.
Nombre del director — Dr. Félix R. Burgos.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por año — 10 pesos.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **La Homeopatía.**
Années de publication — Une année.
Dimensions — 36 × 27 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le premier de chaque mois.
Combien d'éditions — Une
Nombre de pages — Seize.
Nom du directeur — Dr. Félix R. Burgos.
Personnel de la redaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 10 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **La Homeopatía.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 36 × 27 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — The 1st of each month.
How many editions — One.
Number of pages — Sixteen.
Name of the director — Dr. Félix R. Burgos.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 10 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

EL NORTE DE BUENOS AIRES

Miércoles 12 de Abril de 1893 — SAN NICOLÁS — Año XXI NUM. 1535

Diario de la mañana

Director
RAMON A. CARVAJAL

REDACCION

De todo

[illegible]

Dice *El Comercio* de San Pedro en su editorial del [illegible]:

"El general Bartolomé Mitre — El pueblo de San Pedro se ha [illegible] hospedar en su seno á este [illegible] personaje una de las glorias argentinas que cual monumento vivo nos recuerda con su presencia la historia contemporánea de nuestro país y los hechos inmarcesibles de nuestros guerreros en las grandes cruzadas de la libertad y en la emancipación política de tres repúblicas sudamericanas, rasgos prominentes trazados por su inimitable pluma, le escritor y de [illegible] en las diversas obras que [illegible] merecido por [illegible] de todos los países civilizados del viejo y nuevo mundo, donde han visto la luz pública.

Ayer en el tren de las 4 28 p. m. llegó á nuestro pueblo con procedencia de la capital [illegible].

Que con [illegible] el general Mitre ha pasado en la misma casa en que [illegible] el general Lavalle, cuando vino á derrocar la tiranía de Rosas en 1840, [illegible] el Estado Oriental del Uruguay.

[illegible] señor Manuel [illegible] Mitre [illegible] Buenos Aires de este pueblo de propiedad de dicho señor.

Al saludar á tan distinguido huésped, hacemos y nos felicitamos por que se permita [illegible] agradable [illegible] de San Pedro [illegible] respondiendo á su alta dignidad y servicios prestados á su país natal".

No se han modificado las opiniones en el gabinete nacional.

La elección del señor Villar para senador por Santiago, [illegible] agudo y típico de vulgarismo político, — mantiene á dos ministros en la actitud de dos cuerdas, cuya extremada tensión amenaza con su estallido.

Solo dos secretarios de estado — dispuestos á seguir los acomodamientos y las reticencias del presidente — se han mantenido en silencio — aparentando que no tiene significación ese triste resultado de los compadrazgos que están caracterizando deplorablemente esta desdichada administración.

Al estado de crisis permanente que tiene que producir la forma non heterogénea del ministerio, se agrega, ahora, [illegible]

[illegible] que creen que el doctor Saenz Peña reaccionará contra estas [illegible] y hará [illegible] para que [illegible] la autoridad.

Sucesos de Chile

Revolucion fracasada — Prisiones

[illegible]

EXTERIOR

Visitas reales é imperiales

[illegible]

R. E. CARVAJAL

[illegible]

Atentado contra un cardenal

[illegible]

Empréstito alemán y prusiano

[illegible]

Despedida de un buque

[illegible]

Conferencia Stambuloff-Kalnoky — Declaraciones de Stambuloff

[illegible]

Fenómeno astronómico en Chicago

[illegible]

Empréstito brasilero

[illegible]

La huelga en los muelles de Hull

[illegible]

Revelaciones en el asunto Turpin

[illegible]

Fallecimiento de un almirante

[illegible]

Decreto contra la importacion de armas

[illegible]

Las rentas de aduana francesas

[illegible]

[illegible]AMAS

[illegible] DE BUENOS

[illegible]

INFORMACIONES

El sumario de la Rosales — [illegible] Dice el citado diario que el dictámen pide el sobreseimiento en la causa, por no resultar culpabilidad de ninguna especie contra el jefe y oficiales procesados.

Hemos puesto en movimiento nuestros medios de informacion para comprobar la veracidad de esta noticia trasladándonos inmediatamente á casa del fiscal coronel Lowry, quien no pudo recibirnos por encontrarse enfermo.

Sin embargo de pesquisas en pesquisas hemos podido obtener los siguientes datos.

Es cierto, como hace dias lo manifestamos que el doctor Escalada está por terminar el dictámen en que haya manifestado su [illegible] contenido.

Por lo que se refiere al sobreseimiento, debemos decir que en los primeros dias [illegible]

Exclusion patriótica — [illegible] San Pedro, [illegible] Mitre [illegible] el pueblo [illegible]

[illegible]

El crímen del Bragado — [illegible]

[illegible]

Con motivo de las publicaciones aparecidas en el periódico [illegible] Bragado [illegible]

[illegible]

Hermosa perspectiva para los periodistas de oposicion en la campaña que valientemente luchan por los intereses de la comunidad y [illegible] el abuso, la [illegible] lo malo, en una palabra.

Será cuestion de andar con el [illegible] en el bolsillo. Por lo que respecta al suceso del Bragado, conste la

BUENOS AIRES (San Nicolás)

Título del diario o periódico — **El Norte de Buenos Aires.**
Años de su publicacion — Veintiun
Tamaño — 56 × 39 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Diariamente, por la mañana.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Ramón A. Carvajal.
Nombre del personal de la redaccion — Ramón E. Carvajal y Adolfo Tuñes.
Precio de suscricion por mes, por semestre, por año — $ 1.50, $ 15.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Norte de Buenos Aires.**
Années de publication — 21 ans.
Dimensions — 56 × 39 centimètres.
Largeur des colonnes — 9 centimètres
Jours et heures de sa publication — Journellement, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Ramon A. Carvajal.
Personnel de la redaction — Ramon E. Carvajal, Adolphe Tuñes.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois, $ 4.50 par trimestre, $ 15 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Norte de Buenos Aires.**
Number of years published — Twentyfirst year.
Dimensions — 56 × 39 centimetres.
Width of the columns — 9 centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Ramon A. Carvajal.
Staff of editors — Ramon E. Carvajal, Adolphe Tuñes.
Subscription price — $ 1.50 monthly, $ 4.50 quarterly, $ 15 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

ACUERDOS Y SENTENCIAS

DICTADOS POR LA

SUPREMA CORTE DE JUSTICIA

DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Acuerdos extraordinarios, Vistas del Procurador General, Resoluciones y Noticias referentes á la Administracion de Justicia

PUBLICACIÓN OFICIAL HECHA CON LA AUTORIZACIÓN COMPETENTE

por el

SECRETARIO DE LA SUPREMA CORTE

Dr. Godofredo Lozano

DR. GODOFREDO LOZANO

EUENOS AIRES (La Plata)

CAUSA 217

SUMARIO.—1º *La embriaguez es una cuestion de hecho que queda librada en último término al tribunal de segunda instancia.*

2º *La Suprema Corte solo puede conocer de dicha circunstancia cuando se haya alegado violacion de las leyes que rijen la prueba al resolver el punto.*

VISTA DEL SEÑOR PROCURADOR GENERAL

Suprema Corte de Justicia:

El delito por que se procesa á José Pucheta ha sido confesado por él en términos bien claros y explícitos, de modo que no puede ofrecerse duda sobre la calificacion legal que le corresponde. El reo declara, que habiendo dirigido á la mujer Gabina Ledesma, á quien apenas conocia,

. . . . . .

ACUERDO

En la ciudad de La Plata á 26 de Marzo de 1892, reunida la Suprema Corte de Justicia en acuerdo ordinario para pronunciar sentencia definitiva en la causa seguida contra José Pucheta por homicidio y hurto, se procedió á

. . . . . .

En virtud de lo relacionado, la Suprema Corte resolvió plantear la siguiente

CUESTIÓN

¿Existe en la sentencia de la Cámara la inaplicabilidad de ley alegada?

VOTACIÓN

A la cuestión propuesta el Dr. Capdevila dijo:

Todas las consideraciones legales que invoca el recurrente para impugnar la sentencia de la Cámara *a quo*, han sido detenidamente estudiadas por el Sr. Procurador General, quien ha demostrado su inadmisibilidad en el caso que nos ocupa.

La embriaguéz completa de que el reo ha hecho mérito

Título del diario ó periódico — **Acuerdos y Sentencias dictadas por la Suprema Corte.**
Años de su publicacion — Desde 1875.
Tamaño — 24 × 16 centímetros.
Ancho de las columnas — 10 centímetros.
Dias y horas en que se publica — Mensualmente.
Cuántas ediciones se dá — Una.
Número de páginas — 64. Cada 7 entregas forma un tomo con dos índices, uno metódico y otro alfabético.
Nombre del director — Dr. Godofredo Lozano.
Precios de suscricion por mes, por trimestre, por año — $1.25 m/n cada entrega.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Acuerdos y Sentencias dictadas por la Suprema Corte.**
Années de publication — Dix-huit ans.
Dimensions — 24 × 16 centimètres.
Largeur des colonnes — 10 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuellement.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — 64 pages. Toutes les sept livraisons font un volume avec deux tables des matières, l'une méthodique et l'autre alphabétique.
Nom du directeur — Dr. Godefroi Lozano.
Prix de la souscription — $ 1.25 chaque livraison.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Acuerdos y Sentencias dictadas por la Suprema Corte.**
Number of years published — Eighteen years.
Dimensions — 24 × 16 centimetres.
Width of the columns — 10 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — 64 pages. Every seven publication make a volume, with an ordinary index and another alphabetical.
Name of the director — Dr. Godfrey Lozano.
Subscription price — $ 1.25 every publication.
Price of advertisements — Does not publish.

Domingo 6 de Noviembre de 1892 — DOLORES—(Provincia de Buenos Aires) — Año XVI Num 4[illegible]

DIARIO DE LA MAÑANA

Publicaciones de interés público GRATIS

Se reciben avisos hasta las 6 p. m.

Para los avisos fuera de Dolores y del exterior, dirigirse al Director

LA PATRIA

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO, COMERCIAL Y NOTICIOSO

SE PUBLICA [illegible]

SUSCRICION

[illegible]

LA CORRESPONDENCIA Y NOMBRE DEL DIRECTOR — [illegible] Y DIRECTOR SANTIAGO R. PILOTTO — [illegible] JUAN P. [illegible]

REDACCION

Desconcentracion Judicial

[illegible]

Union Civica Radical

REORGANIZACION del COMITE de DOLORES

[illegible]

SANTIAGO R. PILOTTO

[illegible]

TELEGRAMAS

SERVICIO ESPECIAL PARA «LA PATRIA»

Buenos Aires, Noviembre [illegible] — [illegible]

[illegible]

BUENOS AIRES (Dolores)

Título del diario o periodico — **La Patria.**
Años de su publicación — Desde Enero 1º de 1877.
Días y hora en que se publica — Todos los días por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Santiago R. Pilotto (fundador) y redactor principal.
Personal de la redacción — Colaboradores: Doctores Benjamin Canard (fundador), Federico Garcia Alberdi, Martín Zeballos y Alfonso Martino y señores Miguel J. Laurencena y Luis Martínez Márcos. Reporters: Manuel Orayen y Justo P. Rico. Corrector, editor y regente (desde su fundación) Juan P. Centeno.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1.50, $ 4.50, $ 18 moneda nacional. Fuera de Dolores y extranjero (incluso el franqueo) por mes 1.70, por trimestre 5.10 y por año 20.40.

Nom du journal ou publication périodique — **La Patria.**
Années de publication — Seizième.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Jacques R. Pilotto (fondateur), rédacteur en chef.
Personnel de la rédaction — Collaborateurs: Dr. Benjamin Canard (fondateur), Frédéric Garcia Alberdi, Martin Zeballos, Alphonse Martino, Michel F. Laurencena, Louis Martínez Marcos. Reporters: Manuel Orayen, Juste P. Rico. Correcteur, éditeur et régent depuis sa fondation: Jean P. Centeno.
Prix de la souscription — $ 1.50, $ 4.50, $ 18 par an. Provinces et étranger $ 1.70 par mois, $ 5.10 par trimestre $ 20.40 par an, franco.

Title of the newspaper or periodical — **La Patria.**
Number of years published — Sixteenth.
Day and hour of publication — Every morning daily.
How many editions — One.
Number of pages — Four
Name of the director — James R. Pilotto (founder) principal editor.
Staff of editors — Correspondents: Dr. Benjamin Canard (founder), Frederic Garcia Alberdi, Martin Zeballos, Alphonse Martino, Michael J. Laurencena, Louis Martinez Marcos. Reporters: Manuel Orayen and Justo P. Rico. Corrector and editor since the foundation of this paper John P. Centeno.
Subscription price — $ 1.50 monthly, $ 4.50 quarterly and $ 18 yearly, in town. Provinces and Foreign parts $ 1.70 monthly, $ 5.10 quarterly, $ 20.40 yearly, franco.

Miércoles 12 de Octubre de 1892 — DOLORES—(Provincia de Buenos Aires) — Año XVI Num 4593

DIARIO DE LA MAÑANA

LA PATRIA

DIARIO POLÍTICO, LITERARIO, COMERCIAL Y NOTICIOSO

DIRECTOR Y PROPIETARIO SANTIAGO R. PILOTTO

EDITADA Y IMPRESA JUAN E. CENTENO

REDACCION

La Patria en honor de Colón

[illegible]

Pasado y presente

[illegible]

A Cristóbal Colón

[illegible]

ATLANTIDA

Canto al primer [illegible] de la raza latina en América

[illegible]

BUENOS AIRES (Dolores)

LA PATRIA

Precio de los avisos — En la sección especial $ 1 por centímetro lineal por cada 15 publicaciones y $ 1.50 por cada mes.

Los avisos generales: 20 centavos por centímetro lineal por 5 publicaciones; 30 centavos por 10; 40 centavos por 15 y 70 centavos por mes. El centímetro lineal es por el ancho de una columna.

Las demas publicaciones de interés particular, el precio será convencional.

Representante en Buenos Aires: José Gil Justiniano, calle Maipú 540.

Los avisos y publicaciones en el diario se abonan adelantados.

Prix des annonces — $ 0,20 par centimètre linéal et cinq publications. $ 0,30 pour dix publications, $ 0,40 pour quinze; pour un mois $ 0,70. Les publications d'intérêt particulier à prix conventionnel.

Représentant à Buenos Aires, José en Gil Justiniano, rue Maipú, 540.

Les annonces et autres insertions dans le journal se paient d'avance.

Price of advertisements — $ 0,20 for 5 publications and per centimetre, $ 0,30 for ten and $ 0,40 for fifteen publications; monthly $ 0,70. Other publications at conventional prices.

Represented in Buenos Aires: José Gil Justiniano, Maipú 540.

The advertisements and publications in this newspaper are to be paid in advance.

EL ECO DEL TANDIL

Francisco J. Bellini

BUENOS AIRES (Tandil)

Título del diario o periódico — **El Eco del Tandil.**
Años de su publicacion — Once.
Tamaño — 60 × 44 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Jueves y Domingos por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Francisco J. Bellini.
Nombre del personal de la redaccion — Fortunato César.
Precio de suscricion — Por un mes, $ 1; por trimestre, 3; un trimestre en la campaña, 3,50; número suelto, 0,15; número atrasado, 0,20.
Precio de los avisos — 5 centímetros, un mes, $ 4; 10 id. id., $ 6; 20 id. id., $ 10; 30 id. id., $ 14; 40 id. id., $ 18. Avisos por más de un mes, convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **El Eco del Tandil.**
Années de publication — Onze ans.
Dimensions — 60 × 44 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les Jeudis et Dimanches au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — François J. Bellini.
Personnel de la rédaction — Fortunato César.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 3 par trimestre, $ 3,50 par trimestre pour la campagne.
Prix des annonces — 5 centimètres par mois $ 4, 10 centimètres id. $ 6, 20 centimètres id. $ 10, 30 centimètres id. $ 14, 40 centimètres id. $ 18. Pour plus d'un mois, conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Eco del Tandil.**
Number of years published — Twelve years.
Dimensions — 60 × 44 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Every Thursday and Sunday, morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Frank J. Bellini.
Staff of editors — Fortunato César.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 3 quarterly, $ 3,50 in the Province.
Price of advertisements — 5 centimetres per month $ 4, 10 centimetres id. $ 6, 20 centimetres id. $ 10, 30 id. id. $ 14, 40 id. id. $ 18. For more than a month conventional.

EL DIA

Año IX — La Plata, Domingo 31 de Julio de 1894 — Núm. 1[illegible]

M. V. LAMELA
DIRECTOR
Buenos Aires 14 Febrero 1894

Suscricion

Capital — Ps 1.20 al mes
Provincia é interior — 4.00 trimestre
Exterior — 8.00 »

Número suelto 10 centavos

La suscricion para fuera de la capital se abre por el mes de Setiembre adelantado. Los suscritores de estos trimestres son el 31 de Marzo, 30 de Junio, 30 de Setiembre y 31 de Diciembre.

CORREO COMERCIAL

Correo comercial

BOLSA DE BUENOS AIRES

[illegible]

Nuestro carácter

NACIONAL

LA PLATA Y EL PUEBLO

[illegible]

AL TRAVES DE LA PRENSA

"LA NACION"

[illegible]

"LA PRENSA"

[illegible]

La Provincia

De nuestro corresponsal

[illegible]

CHRYSANTEMA

A Manuel Vega Segovia

[illegible]

Pro "La Rosales"

BANCO DE LA PROVINCIA

[illegible]

CAPITAL FEDERAL

CONGRESO

CAMARA DE SENADORES

[illegible]

M. V. LAMELA

[illegible]

MANUEL RIVAS
ADMINISTRADOR
Mitre 1[illegible] 1 agosto 1894

TELEGRAMAS

AGENCIA HAVAS

[illegible]

Fecha memorable

[illegible]

NOTICIAS

[illegible]

BUENOS AIRES (La Plata)

Título del diario ó periódico — **El Día.**
Años de su publicación — Nueve años.
Tamaño — 85 × 60 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días sin excepción, por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Pedro Lary-Storch.
Nombre del personal de la redacción — Manuel L. Miguez, Ignacio Ajamus, Manuel Rivas, Clemente Onelli, E. Thomas y Contiño, Carlos Quintana, E. J. Espejo, Gilberto Miguez, Herminio A. Miguez.
Precio de suscrición por mes — $ 1.30.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **El Día.**
Années de publication — Neuvième année.
Dimensions — 85 × 60 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours sans exception, au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Pierre Lary-Storch.
Personnel de la rédaction — Manuel L. Miguez, Ignace Ajamus, Manuel Rivas, Clément Onelli, E. Thomas y Contiño, Charles Quintana, E. J. Espejo, Gilbert Miguez, Herminio A. Miguez.
Prix de la souscription — $ 1.30 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Día.**
Number of years published — Nineth year.
Dimensions — 85 × 60 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning, without exception.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Peter Lary-Storch.
Staff of editors — Manuel L. Miguez, Ignace Ajamus, Manuel Rivas, Clement Onelli, E. Thomas y Contiño, Charles Quintana, E. J. Espejo, Gilbert Miguez, Herminio A. Miguez.
Subscription price — $ 1.30 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

EL PORTEÑO

Bahía Blanca—Miércoles 7 de Diciembre de 1892 — Fundador y Director: Mariano Reynal — Año IX N. 2214

Diario de la mañana

AVISOS ESPECIALES

MARIANO REYNAL

REDACCION

EDILIDAD

Buenos Aires en Europa

NOTICIAS

Colonia Curamalan — Juan Larrouy

BUENOS AIRES (Bahía Blanca)

Título del diario o periodico — **El Porteño.**
Años de su publicación — Nueve.
Tamaño — 72 × 104 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 ½ centímetros.
Dias y hora en que se publica — Todos los dias, menos los lunes, por la mañana.
Cuantas ediciones dá — Una.
Numero de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Mariano Reynal.
Nombre del personal de la redaccion y colaboracion — M. Reinal, Rogelio E. Cambra, Aman Amarante, Estanilao G. Maiz, Wenceslao Molins, Aureliano G. Berro; Angel Brunel, Manuel A. Oubiñas.
Precio de suscricion por mes — $ 1.40.
Precio de los avisos — Generales: cada centímetro al mes $ 1.50; 3 meses, 4; 6 meses, 6; 1 año 12 pesos. Avisos notables: al mes 2.50; 3 meses, 6; 6 meses, 10; 1 año 15 pesos.

Nom du journal ou publication périodique — **El Porteño.**
Années de publication — Neuvième.
Dimensions — 72 × 104 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours au matin, moins les lundis.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Mariano Reynal.
Personnel de la rédaction — Roger E. Cambra, Amand Amarante, Stanislas G. Maiz, Wenceslas Molins, Aurélie G. Berro, Angel Brunel, Manuel A. Oubiñas.
Prix de la souscription — $ 1.40 par mois.
Prix des annonces — En général $ 1.50 par centimètre et par mois, $ 4 trimestre, $ 6 par semestre et $ 12 par an. Avis notables $ 2.50 par mois, $ 6 par trimestre, $ 10 par semestre et $ 15 par an.

Title of the newspaper or periodical — **El Porteño.**
Number of years published — Nineth year.
Dimensions — 72 × 104 centimetres.
Width of the columns — 7 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Every morning except on mondays.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Mariano Reynal.
Staff of editors — Roger E. Cambra, Amand Amarante, Stanislaus G. Maiz, Wenceslaus Molins, Aurelius G. Berro, Angelo Brunel, Emmanuel A. Oubiñas.
Subscription price — $ 1.40 monthly.
Price of advertisements — In general $ 1.50 monthly per centimetre, $ 4 quarterly, $ 6 half yearly, $ 12 yearly; extraordinary advertisements $ 2.50 monthly, $ 6 quarterly, $ 10 half yearly, $ 15 yearly.

Año IX — Núm. 2419 | Mercedes, Provincia de Buenos Aires | Domingo 4 Diciembre de 1892

DIARIO DE LA MAÑANA

EL OESTE

DE LA PROVINCIA

ROMULO ARAUZ

VALENTIN M. GRACIANO

La cuestion financiera

El sacrificio de Venus

SECCION COMERCIAL

Diciembre

NOTICIAS

Homenajes en Mercedes

Casa de Justicia

Tribunales

El Sr. Romulo Arauz

Tercer Cuerpo

Reunion en Mayo

Reunion en San Martin

Vitalicio B. de Paz

ROMULO ARAUZ

BUENOS AIRES (Mercedes)

Título del diario o periódico — **El Oeste.**
Años de su publicación — Nueve.
Tamaño — 70 × 51 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 $^{1}_{2}$ centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente, por la mañana.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Rómulo Arauz.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes — En Mercedes, $ 1.25; fuera, 1.40.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Oeste.**
Années de publication — Neuvième année.
Dimensions — 70 × 51 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 $^{1}_{2}$ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Rómulo Arauz
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — Mercedes $ 1.25 par mois, pour les provinces $ 1.40.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Oeste.**
Number of years published — Nineth year.
Dimensions — 70 × 51 centimetres.
Width of the columns — 6 $^{1}_{2}$ centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Rómulo Arauz.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — Mercedes $ 1.25 monthly, foreign parts $ 1.40.
Price of advertisements — Conventional.

Domingo 4 de Diciembre de 1892 LUJAN (Bs. As.) AÑO VI Núm. 506

LA VERDAD

ÓRGANO DE LOS INTERESES [illegible] | DEL GENERAL RODRIGUEZ Y PILAR

Director: JULIO JORDAN. Aparece los Jueves y Domingos REDACCION ANONIMA

REDACCION

Luján, ciudad

DANIEL J. DÓNOVAN

JULIO JORDAN

NOTICIAS

Suscricion

Incierto

Redaccion

La Prensa Argentina

Bordando comentarios

El concierto de esta noche.

Remonda

Corridas de toros

Liquidacion social. — Se

Título del diario ó periódico—**La Verdad.**
Años de su publicación—Siete. (17 Octubre 1886).
Tamaño—59 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas—6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica—Los juéves y domingos, por la mañana.
Cuántas ediciones dá—Una.
Número de páginas—Cuatro.
Nombre del director—Julio Jordán.
Nombre del personal de la redacción—Carlos Dollera, Luis R. Perichon, Alfredo J. Verguteur.
Precio de suscrición por mes—$ 1 m/n.
Precio de los avisos—10 centavos por centímetro cada publicación.

Nom du journal ou publication périodique—**La Verdad.**
Années de publication—Septième année.
Dimensions—59 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes—6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication—Les jeudis et dimanches au matin.
Combien d'éditions—Une.
Nombre de pages—Quatre.
Nom du directeur—Jules Jordán.
Personnel de la rédaction—Charles Dollera, Louis R. Perichon, Alfred J. Verguteur.
Prix de la souscription—$ 1 par mois.
Prix des annonces—$ 0.10 par centimètre et par mois.

Title of the newspaper or periodical—**La Verdad.**
Number of years published—Seventh year.
Dimensions—59 × 40 centimetres.
Width of the columns—6 ½ centimetres.
Day and hour of publication—Thursdays and Sundays in the morning.
How many editions—One.
Number of pages—Four.
Name of the director—Julius Jordán.
Staff of editors—Charles Dollera, Louis R. Perichon, Alfred J. Verguteur.
Subscription price—$ 1 monthly.
Price of advertisements—$ 0.10 per centimetre for each publication.

Sábado 8 de Abril de 1893 — CHASCOMÚS — Año VI — Núm. 11

Periódico de la tarde

EL ARGENTINO

ÓRGANO DE LOS INTERESES LOCALES

La industria argentina

SERVICIO DE GALERAS

JACINTO ORFILA

BOLETIN DEL DIA

La letra inglesa

Título del diario ó periódico — **El Argentino.**
Años de su publicación — Sexto.
Tamaño — 62 × 43 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Los martes, jueves y sábados, á las 4 p. m.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Jacinto Orfila.
Nombre del personal de la redacción — Jacinto Orfila, Numa Aquino, Juan Bigio.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1, 2.50, 10.
Precio de los avisos — Generales á una columna: de 1 á 3 publicaciones, el centímetro, $ 0.20; de 4 á 8, 0.30; de 8 á 12, 0.40. Permanentes: por 3 meses, el centímetro, $ 1; por 6 id., 2; un año 3. Solicitadas: ¼ de columna, 1 publicación, $ 6; ½ columna, id. 10; una id. id., 16.

Nom du journal ou publication périodique — **El Argentino.**
Années de publication — Sixième année.
Dimensions — 62 × 43 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les mardis, jeudis, et samedis à 4 de l'après-midi.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Hyacinthe Orfila.
Personnel de la redaction — Hyacinthe Orfila, Numa Aquino et Jean Bigio.
Prix de la souscription — $ 1.20 par mois, $ 2,50 par trimestre, $ 10 par an.
Prix des annonces — Généraux à une colonne: de 1 à 3 publications, $ 0.20 par centimètre, de 4 à 8, $ 0.30; de 8 à 12, $ 0.40. Permanents pour trois mois, $ 1 par centimètre; pour 6 mois, $ 2; un an, $ 3. Sollicitées: ¼ de colonne une publication, $ 6; ½ colonne, $ 10; une colonne, $ 16.

Title of the newspaper or periodical — **El Argentino.**
Number of years published — Sixth year.
Dimensions — 62 × 43 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — On tuesdays, thursdays and saturdays at 4 p. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Hyacinthe Orfila.
Staff of editors — Hyacinthe Orfila, Numa Aquino and John Bigio.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 2.50 quarterly, $ 10 yearly.
Price of advertisements — General in one column from 1 to 3 publications $ 0.20 per centimetre, from 4 to 8, $ 0.30; from 8 to 12, $ 0.40. Permanent for three months $ 1 per centimetre, for 6 months $ 2, one years $ 3. Solicited for ¼ of a column and one publication $ 6, ½ a column $ 10, one column $ 16.

LAS INSTITUCIONES

San Nicolas, Miércoles 16 de Noviembre de 1892 — Fundador PEDRO P. GOYTIA — Año IV—Núm. [illegible]

REDACCION

Saludable reaccion

Renan en el panteon

Opiniones de Mr. Jules Simon

Un encuentro fatal

ALBERTO PARODY

NOTICIAS

El envenenador Ortiz

LLEGADA A MENDOZA

BUENOS AIRES (San Nicolás)

Título del diario ó periódico — **Las Instituciones.**
Años de su publicación — Cuatro.
Tamaño — 65 × 45 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días, excepto los domingos y feriados, á las 5 de la tarde.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Alberto Parody.
Nombre del personal de la redacción — Pedro P. Goytia, León Gurruciaga, Juan Allan.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por semestre, por año — $ 1.50, 3.60, 7.10, 14.10 (interior).
Precio de los avisos — Por centímetro: Solicitadas $ 0.20; avisos especiales $ 0.04; comunes 0.03; remates 0.08.

Nom du journal ou publication périodique — **Las Instituciones.**
Année de publication — Quatrième.
Dimensions — 65 × 45 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, à l'exception des dimanches et fêtes, à 5 heures du soir.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — Albert Parody.
Personnel de la rédaction — Pierre P. Goytia, Léon Gurruciaga, Jean Allan.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois; $ 3.60 par trimestre; $ 7.10 par semestre; $ 14.10 par an (pour l'intérieur du pays).
Prix des annonces — Par centimètre: Sollicitées: $ 0.20; annonces spéciales: $ 0.04; communes: $ 0.03; de ventes aux enchères: $ 0.08.

Title of the newspaper or periodical — **Las Instituciones.**
Number of years published — Fourth year.
Dimensions — 65 × 45 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily with exception of sundays and least days at 5 p. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Albert Parody.
Staff of editors — Peter P. Goytia, Leo Gurruciaga, John Allan.
Subscription price — $ 1.50 monthly, $ 3.60 quarterly, $ 7.10 half yearly, $ 14.10 yearly.
Price of advertisements — Per centimetre: $ 0.20 private, $ 0.04 special, $ 0.03 commons, $ 0.08 auctions.

Año III. *Luján, Noviembre 13 de 1892* *Nº.* **149**

LA

PERLA DEL PLATA

ANALES DEL SANTUARIO NACIONAL DE NUESTRA SEÑORA DE LUJAN

Y DEL CULTO DE MARIA DE LAS REPÚBLICAS DEL PLATA

REVISTA SEMANAL

BAJO LOS AUSPICIOS Y APROBACION DEL EXMO. SEÑOR ARZOBISPO DE BUENOS AIRES

Director: R. P. D. JORGE M. SALVAIRE

Cura Vicario de la Villa y Capellan del Santuario de Ntra. Sra. de Luján.

ADMINISTRADOR, SR. PRO. Guillermo CHAUSSADE (Santuario de Luján)

EL PRODUCTO LIQUIDO PARA LAS OBRAS DEL NUEVO SANTUARIO NACIONAL

Dirección y Administración: LUJAN (Provincia de Buenos Aires) Santuario

Agente en la Capital D. JUAN DELHEYE, PRESBÍTERO, IGLESIA PARROQUIAL DE SAN MIGUEL

En la Administ
Buenos Aires E
Montevideo Sr.
Asunción del P

Piedad y Suipacha,

Capilla de la Santa

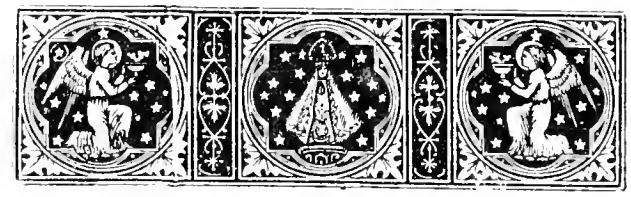
NOT **ntada**

En la Repúblic
En el Exterior

1 8 %
1 8 oro

JORGE M. SALVAIRE

AÑO III LUJÁN, NOVIEMBRE 13 DE 1892 NÚMERO 149



LA PERLA DEL PLATA

ANALES DEL SANTUARIO NACIONAL

DE NUESTRA SEÑORA DE LUJÁN Y DEL CULTO DE MARÍA EN LAS REPÚBLICAS DEL PLATA

REVISTA SEMANAL

Bajo los auspicios y aprobación del Exmo. Señor Arzobispo de Buenos Aires

SUMARIO.—Nuestra gran peregrinación.—Documentos.—Advertencias á los peregrinos.—Aviso municipal.—A los vecinos de Luján.—Vigesima segunda lista de las personas que han suscrito la cantidad necesaria para la adquisicion de piedras destinadas á la construccion de la Basílica.—Variedades.—El culto de María y la gratitud de los Argentinos. H. M.—El velo de la Virgen (Leyenda de Luján). Muerdo.—El mes de las flores ó de María. M. P.—Á María, poesía. R. Monner Sans y Anita J. de Monner Sans.—Miscelanea. Juana Manuela Gorriti. J. M. S.—Indicador Cristiano y Calendario Mariano.—Cultos ordinarios y extraordinarios.—Noticias. (A Luján).—La inauguracion del altar de Nuestra Señora de Luján en la Parroquia de San Miguel de Buenos Aires.—Peregrinacion de los devotos de Colon.—Peregrinacion de las Hijas de María de San Isidro.—La comisión de los vecinos de la Villa para recepcion de peregrinos.—El Intendente municipal.—Otra columna mas.—El gran cuadro de Ntra. Sra. de Luján.

NUESTRA GRAN PEREGRINACIÓN

En atencion al carácter de *La Perla del Plata*, que viene á ser *Anales del Santuario de Ntra. Sra. de Lujan*, suspendemos gustosos la publicacion del humilde artículo con el que pensábamos encabezar el presente número, á fin de ceder este lugar preferente al siguiente *Manifiesto* que dirige la respetable Comision de Buenos Aires.

A los Católicos de la Arquidiócesis

Habeis oido la voz del primer Pastor de la Iglesia Argentina, que en su notable pas

BUENOS AIRES (Lujan)

Título del diario ó periodico — **La Perla del Plata.**
Años de su publicación — Tres.
Tamaño — 28 × 20 centímetros.
Ancho de las columnas — 14 centímetros.
Días y hora en que se publica — El Domingo.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Diez y seis.
Nombre del director — Jorge María Salvaire.
Nombre del personal de la redacción — Jorge María Salvaire, Muérdago, Juan Bajac, Guillermo Chaussade, Mauricio Puibusque, J. B. Barnech.
Precio de suscrición por mes — Un peso.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **La Perla del Plata.**
Années de publication — Troisième.
Dimensions — 28 × 20 centimètres.
Largeur des colonnes — 14 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les dimanches
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Seize.
Nom du directeur — Georges Maria Salvaire.
Personnel de la rédation — J. M. Salvaire, Muérdago, Jean Bajac, Guillaume Chaussade, Maurice Puibusque, J. B. Barnech.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **La Perla del Plata.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 28 × 20 centimetres.
Width of the columns — 14 centimetres.
Day and hour of publication — On sundays.
How many editions — One.
Number of pages — 16.
Name of the director — George Maria Salvaire.
Staff of edictors — J. M. Salvaire, Muérdago, John Bajac, William Chaussade, Maurice Puibusque, J. B. Barnech.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

Año III—Num 448 BRAGADO Martes 25 de Octubre 1892

LA EPOCA

DIRECTOR—Abelardo B. Parodi | MORALIDAD Y JUSTICIA | ADMINISTRADOR—[illegible]

PERIODICO DE LA TARDE
Aparece los Martes, Juéves y Sábados

SUSCRICION MENSUAL

En la localidad	pesos m/n 1
Fuera del partido	" 1 20

Agente de La Época en la Capital Federal José E. Rood — Defensa Nº 111 altos

Bragado, Octubre 25 de 1892

INTERVENCION

Hasta hoy los gobiernos autoritarios de las provincias solo temian á las revoluciones por lo que en ellas podia sucederles individualmente tenian miedo, en una palabra, á que el furor popular se ensañara en sus personas, haciéndoles sufrir un ejemplar castigo. Pero este ha sido su único temor y vencido el miedo por los goces efímeros del poder seguian en su tarea demoledora de subvertir todos los principios y hollar todos los derechos porque sabian que si la protesta armada los derrocaba volverian á ser repuestos con solo pedir la intervencion que los poderes de la nacion enviaban con ese determinado objeto.

¡Pero, como cambian los tiempos!

Los gobiernos personales veian en el artículo 6º de la Constitucion Nacional el recurso mas poderoso para sostener á sus secuaces á quienes alentaban en su tarea inicua de violencias y atropellos sin cuento.

Pero llega la hora en que, animados los hombres de los mas levantados sentimientos de reaccion patriótica, organizan un gobierno que jura cumplir con sus altos deberes, respetando los derechos y castigando los avances. La oportunidad de poner á prueba la verdad de aquel juramento, se ofrece muy en breve y la confianza acrece porque el patriotismo triunfa!

La intervencion, dice el actual gobierno es un derecho y un deber que deben ejercitarse dentro de los límites de la constitucion con la serena imparcialidad que debe distinguir todos sus actos. «La facultad de intervenir no es una facultad automática que debe ejecutarse mecánica é inconscientemente. Su primer deber es averiguar cuales son los títulos, cual es la situacion constitucional del gobierno que ha requerido su intervencion, porque la garantía no es solamente á los poderes es tambien á los pueblos!»

Esto decia el señor ministro del Interior ante el Senado Nacional.

Su palabra es el fiel reflejo de lo que piensan el señor Presidente de la República y sus colegas de gabinete con motivo de la intervencion nacional cerca de los estados provinciales.

Y es lógico en sus procederes el Supremo Gobierno de la Nacion, pues él entiende que la opresion y la anarquía no son sistemas constitucionales de gobierno.

El Presidente empieza á cumplir su programa cuando asegura por el órgano de su ministro del interior que ha de defender el órden no el órden que garanta el despotismo sino el órden que conduzca al goce de las instituciones.

Y de acuerdo con estas promesas procederá el gobierno, por mas influencias que se pongan en juego y por mas argumentos que se pretendan alegar en favor del gobierno que ha sido derrocado en Santiago.

Nosotros tenemos fé completa en esas promesas y en ello nos fundamos para asegurar que la intervencion que vaya á Santiago hará el proceso de la tiranía del despotismo y de la ilegalidad del gobierno derrocado, y dejar triunfante la revolucion, para que los que la han hecho busquen en las urnas, en eleccion tranquila el triunfo de sus ideales políticos y la anulacion eterna de un régimen ignominioso implantado allí por don Absalon Rojas y compañía.

Este será el resultado de la campaña patriótica que han iniciado los santiagueños. Razon tienen de temblar los gobernantes que, como el de Santiago han martirizado al pueblo durante tantos años!

De hoy en adelante el poder superior de la Nacion vá á defender el órden en las provincias argentinas pero no el órden que garanta el despotismo sino el órden que conduzca al goce de las instituciones.

Esperamos, entonces, los habitantes todos de Buenos Aires, radiantes de júbilo la nueva era de reconstruccion política que se inicia para esta tierra de promision.

Si el pueblo porteño, de hoy en adelante los gobiernos que fueren derrocados por la voluntad de los pueblos [illegible] repuestos [illegible] seria!

El gobierno de la [illegible] de los grandes [illegible] todo y él cumplirá su [illegible]

Tengamos fé en el porvenir!

PERIÓDICOS Y PERIODISTAS

La prensa de antes y la de ahora

CRÍTICOS

Empéñase en la cruzada de llevar á los ánimos el convencimiento de nuestra prédica, no porque esta deje de ser sincera y verídica sino por que el ánimo se halla relajado con el uso continuo de los malos ejemplos, y es sabido que mas influencia ejercen las costumbres abyectas y malsanas que las buenas.

Al proponernos tratar estos tópicos y combatir los gérmenes incultos del periodismo, en todas sus fases, sabíamos los tropiezos que debian surgir del debate, pero armados de la perseverancia que presta una causa justa, no trepidamos en seguir adelante en nuestro proyecto.

Queda explicado y combatido el periodismo manejado por instrumentos despreciables, como asi mismo las consecuencias de su admision en la sociedad. Hoy, como ayer y como mañana condenaremos enérgicamente el periodismo, siempre que no se halle inspirado en sanos y buenos propósitos.

Antes, cuando la sociedad vengaba sus rencillas personalmente, cuando no se conocia el medio réprobo de difamar honras por la publicidad, el apóstol del periodismo, á mas de ser un dechado de honradez,—cualidad necesaria para los que la quieren defender,—precisaba contar con aptitudes de escritor y de los concienzudos.

Repasar las columnas de la prensa antigua y refocilarse en su lectura, selecta y elevada—como debe serlo—era una de las exigencias mas en uso. No cualquier pelafustan como hoy ni el mas remoto rudimento de literatura, gramática, y ortografía, se hubiera atrevido á lanzarse [á] publicar una hoja, sin antes haber dado pruebas de su competencia y sapiencia en las filas del combate y mostrado el suficiente criterio, para apreciar la sociedad en sus diversas fases.

La fronte de sus plumas mezcladas con un refinado estilo y excelsa cultura, harian mas, sin [illegible] mo ahora. Eran [illegible] despreciar do la part[e] cáncer de raiz.

¡Que diferencia de nuestra!

¡El periodismo [illegible] temos de esta [illegible] cion y el vicio!

A no ser por [illegible] e te punto es combi[illegible] echar un velo den[so] de la vida publica.

Pero no, es nece[sario] comprende, se evid[encia] un animal dañino [illegible] temprano ha de [illegible] a ciones son zarpaz[os] infectados de mu[illegible] en vez de ilustrar, [illegible] clado lo bueno y lo [illegible] la incertidumbre [illegible] llenos de encomias[tas] ber, escogen tales [illegible] Falta allí la retórica [illegible] sentido, la ortogra[fía] [illegible] stituya la ac[illegible]

¿Y si solo fuera [illegible] co tagio, el mal se [illegible] dispensarse la [illegible] reemplazarla por [illegible] virtud pueden ofre[illegible] mentan odio á la [illegible]

Y véase el colmo [illegible] tanta falta ha de [illegible] nindez de brillant[illegible] fermo receta [illegible] curarse él mismo.

¡Se burlan de la [illegible] tran el pan diario [illegible] pre misterios de la [illegible]

¡Qué derecho [illegible] dos, á afear lo just[o]

Corred nécios [illegible] pultaos en vuestr[illegible] pultaos en esos an[illegible]tros, y en vez de ofrecer doctrinas repudiantes y detestables á la humanidad entregaos á estudio y consultas dignas que sois capaces para ello, armados de buenos resentimientos y un buen caudal de criterio, esgrimid la pluma y verted, no *babosidad*, sinó dulce bálsamo en los corazones humanos.

Solo así es como podreis vivir, así solo como llevareis el convencimiento al mundo, de otro modo las iras del pueblo caerán en dia no lejano sobre vuestras cabezas.

Sócica

NECESIDAD DE ARBOLES

(Escrito para La Época)

Con el título de «La lluvia y el cultivo» publica [illegible] L. Ar[illegible] un artículo firmado por [illegible] tendiente á demostrar [illegible] de las detonaciones [illegible] para producir la lluvia. A pesar de [illegible] la gran influencia que creo reconocer en las detonaciones de las armas de fuego, cuando son numerosas, como en batallas por ejemplo para la resolucion de las nubes en lluvia me parece mas aplicable en este pais con el mismo fin, la formacion de bosques, que tan eficaces son para resolver el mismo problema.

A este respecto Le Feuvre dice «todos los fenómenos de la lluvia, están basados en causas refrigerantes. Una capa de aire de una temperatura dada puede mantener en disolucion una cantidad determinada de vapor de agua. Al pasar por un bosque esta masa de aire se enfria bajando varios grados su temperatura, de modo que esta puede alcanzar y aun exceder, á aquella que necesita para llegar á su punto de saturacion. Una parte del vapor de agua se condensa pasa al estado de vejicular y cae en estado de lluvia.

A la accion frigorífica se agrega tambien el vapor de agua que proviene de la evaporacion de las hojas, el cual hace que con mas facilidad alcance la masa de aire á obtener su punto de saturacion.»

Segun las interesantes observaciones de M. Becquerel, las grandes selvas aumentan de una manera notable la cantidad de agua caida anualmente.

En la Escuela Silvícola de Nancy se ha demostrado que en un terreno montuoso cae anualmente mas agua que en un suelo descubierto.

En estas observaciones no se ha tomado en cuenta el agua retenida por las hojas de los árboles, lo cual prueba mas á favor de los terrenos montuosos.

Ampliando estos razonamientos, daré á conocer este otro hecho, bastante bien fundado para robustecer la misma idea.

«Desde tiempos antiguos, dice el historiador Barros Arana, se ha reconocido que los bosques ejercen una grande influencia sobre las lluvias. En 1394 cuando Colon exploraba las costas de [illegible] esta provincia aprovecha la influencia que ejercen las grandes zonas arboladas de Entre-Rios y Corrientes, sobre las costas del Rio Paraná.

Tal da la parte central de Mendoza hallado en tiempos atras muy propensa á las grandes sequías, pero despues de abierto el canal de irrigacion que trae las aguas del Rio Mendoza y baña una gran extension á los alrededores de la ciudad favoreciendo el desarrollo de la vegetacion arborescente, se ha modificado notablemente el clima de aquella zona, pues hoy puede decirse que no sufre las grandes sequías de tiempos atras, apesar de los vientos ardientes que bajan de las montañas sin llegar á ven[cer] la accion regularizadora que ejercen las plantaciones de árboles de todas clases.

En este órden de ideas podria [illegible] mucho mas [illegible] comprendo que [illegible] historia.

Yo insisto y digo que [illegible] la República Argentina, habria mas árboles, habria mas lluvias sin necesidad de librar batallas ni gastar mucha pólvora.

M. A. D[illegible]

Pehuajó Octubre 22 de 1892

El duelo se despide en la iglesia

I

LAS LAGRIMAS DEL MUNDO

Hace algunos años, que en una casa de la localidad se moria un jóven.

¡Ah! de esas enfermedades terribles, de esas para la cual aún la ciencia no ha encontrado remedio alguno, minaba la existencia del infeliz segando aquella flor en la época de su lozanía. La enfermedad era una sucutisma que amenazaba fatalmente al pobre enfermo.

El jóven habia recibido los santos sacramentos y estaba en toda su lucidez, asi es que se habia despedido de sus padres y de sus dos hermanos en medio de una escena de ternura la mas triste.

Tambien el jóven se habia despedido de dos personas más de su amigo Pepe y de la hermana de este, Luisa.

Una tierna amistad unia á Pepe con el moribundo y un cariño correspondido unia á este con Luisa, lo cual sabian los padres de ambos y si bien aún no habia mediado compromiso alguno, sin la enfermedad que atacó á S., la cosa hubiera pasado adelante.

La amistad de S. y Pepe fué la causa del cariño de aquel por Luisa.

S. se despidió de su amigo, lo abrazó con cariño, dándole las gracias por su amistad y por los cuidados que le habia prodigado durante su enfermedad. Pepe no pudo contener las lágrimas mojando con ellas el rostro de su amigo.

—Luisa, dijo el moribundo, gracias por el cariño que le he merecido, y ruegue usted por mí.

La señorita deshecha en llanto exclamó

—¡Oh! no, no, usted no debe morir, no Dios no lo querrá, yo no resistiria, yo moriré... Y presa de un ataque de [illegible]evada en brazos por [illegible]as la jóven casi deli[illegible]uiero morir, quiero [illegible]

[illegible]lias tuvieron que lle[var] [illegible] coche y la familia de [illegible]miento trastorno al [illegible]r sin consuelo de la [illegible]os padres acostaron [illegible] pasmódico y no la [illegible] que el sueño cerró [illegible]ágrimas.

[illegible] la jóven se despertó [illegible]ana y tiró de la cam[panilla] [illegible]nto [illegible] despues compareció [illegible]a

[illegible]untó Luisa ¿á qué [illegible] hermano? [illegible]ó á las tres y media.

[illegible] ya! exclamó sollo[zando] [illegible]llo y enjugó sus ojos.

[illegible] Manuela, yo me mo[riré] [illegible]a, ¡yo quiero morir, [illegible] morir!

[illegible] lo posible para cal[mar] [illegible] la cual ayudó á ves[tirla] [illegible] luego quiso peinar[la]

[illegible] Manuela, dijo Luisa [illegible] poco en desorden, [illegible]ero desgreñada, mi[illegible]ciendo [illegible]n [illegible]l vestido negro. ¡Ay [illegible]orito, yo no lo resis[tiré]

[illegible]rirse, señorita, dijo [illegible] jóven, y á falta [illegible] vendrá otro.

[illegible]ible, Manuela, dijo [illegible]A no ser porque ma[illegible]te despedirla en este instante.

Vete, vete no quiero verte más.

La camarera salió del aposento.

Poco despues Pepe salió tambien del suyo pálido y ojeroso.

La entrevista de los dos hermanos fué triste y todo era llantos y gritos de dolor.

Ambos querian morirse, el uno por su amigo, y la otra por su novio. Aquello daba lástima.

—Y los padres tan tranquilos—exclamó Pepe llorando como un niño. Todo es resignacion cristiana. Esas gentes de iglesia tiene los sentimientos embotados, á causa de su misma devocion. ¡Ah! ojalá uno pudiera volverse como ellos.

Los dos hermanos con sus padres se dirigieron á casa de los de S.

—¿Porqué te has puesto tan de luto?—observó la mamá de Luisa [illegible] Por hoy pase, pero de aquí en adelante seria ridículo.

[illegible] era que la promesa de S. y [illegible] ninguna jóven la guarda [illegible] plato de se[gunda] guarda mesa, S. ha muerto y nosotros tenemos la culpa, y con esta ropa lúgubre este peinado en desórden y esos ojos encendidos, pareces fea Luisa, y te desfavoreces. No hay porque arrojarse en una hoguera como las viudas de Malabar, querida y te lo repito, desde hoy debe cesar tanta ridiculez.

II

LAS VERDADERAS LAGRIMAS

Sepultóse á S. acompañando el cadáver hasta el cementerio una larga hilera de coches, llenos de amigos de la familia, los cuales como de costumbre en casos semejantes de lo que hablaron menos fué del difunto, y si hubiéramos oido las conversaciones que se tuvieron dentro de los carruajes, habríamos sabido la última cotizacion de la bolsa, la nueva prima donna, la próxima caida de C[illegible], la nueva ópera estrenada y la belleza venal que está mas en boga, pues estas y aun peores conversaciones se tienen en los coches que acompañan á los difuntos al cementerio.

El padre acompañó á su hijo y pálido, conmovido, dió con voz trémula las gracias á los amigos que le habian acompañado. Antes de sepultar al pobre jóven, Pepe llorando como un niño se abrazó con el cadáver de su amigo y le besó con una especie de locura.

Ocho dias despues se le celebraron unos suntuosos funerales en los cuales los amigos de la casa asistieron mas por compromiso que por devocion y en ellos sin respetar el templo de Dios, pues esto es lo que sucede casi siempre y lo que mas escandaliza en los funerales de la mayor parte de las personas de cierta categoría, en los cuales muchos de los que á ellos asisten no se acuerdan de rezar un Padre nuestro por el alma del difunto.

Despídese despues del duelo y nadie se acuerda mas del que no existe aquí en el mundo.

Tres meses despues de haber muerto S. su mamá y su hermana María estaban en una salita ocupadas ambas de alguna labor cuando de pronto doña Mariana, la mamá, dijo.—He observado María, que Luisa hace dias que no nos visita. ¿Estará enferma acaso?

—Olvidas mamá que estamos en carnaval—respondió maliciosamente la jóven.

—¿Que tiene que ver esto con Luisa? —dijo la mamá,—¿te figuras acaso que tiene en tan poco la memoria de tu hermano para irse á divertir en estos dias!

—Mira, mamá, dijo la jóven con ternura no he querido decírtelo hasta ahora, pero Federico... La jóven se levantó volviendo poco despues con su hermano Federico, que era un jóven de unos veinte á veinte y dos.

—Cuéntale, Federico, á mamá lo que viste el otro dia.

—Te vas á impresionar, mamá mia, dijo el jóven; pero al oirlo lloró.

—No, no, Federico, dijo doña María, dímelo todo, si bien ya presumo lo que será.

—Sabes que hace cuatro dias en casa de la señora de X... se dió lo que se llama un asalto, al cual asistió la *créme* de nuestra ciudad. Pues entre los hombres nuestro amigo Pepe, figuraba en primer lugar, y su hermana, la interesante Luisa, vestido de rosa pálido, era la mas elegante y bella de la reunion.

Mi amigo Alfredo se acercó á ella y la felicitó por su elegancia y belleza, y la cortejó.

—Lástima, le dijo Alfredo, que en un recuerdo triste le impida á Vd. el fijarse en objeto alguno, pues el jóven S. valia la pena de ser querido por una señorita como usted.

—Yo le diré, contestó Luisa, S. era un amigo de Pepe y nada más.

Sentí su muerte como se siente la de un amigo. Esto es lo que medió entre él y yo.

—Es decir, objetó Alfredo, que entre usted y S. no medió compromiso alguno y todo se redujo á su amistad con Pepe.

—Y nada más contestó Luisa.

Cuando Alfredo me refirió esta conversacion perdí la cabeza, pero disimulé y volví á casa llorando.

Doña Mariana calló, pero sus lágrimas se filtraron silenciosas. Cuando volvió su marido entró en su aposento y llorando á lágrima viva refirió lo que Federico acababa de participarle.

—¡Y por eso lloras, Mariana mia!—dijo abrazándola su marido—¿crees tú por ventura que hay ya quien se acuerde de nuestro hijo? No, Mariana, no, en el mundo todo son extremos y fingimientos. Luisa tuvo ataque de nervios. Pepe lloró á gritos mientras tú y yo disimulamos las lágrimas que salian del corazon. Nadie vió extremos, pero tampoco nadie lloró tanto en silencio.

Todos se olvidaron menos los que la [illegible] mas le [illegible]

El mundo ya ha dado á nuestro hijo lo que da siempre. Asistió á su entierro, á sus funerales, hizo las visitas de todo de rigor, ¡qué mas quieres, Mariana mia!

ABELARDO B PARODI

BUENOS AIRES (Bragado)

Título del diario ó periodico — **La Epoca.**
Años de su publicación — Tres.
Tamaño — 80 × 60 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Martes, jueves y sábados á la tarde.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Abelardo B. Parody.
Nombre del personal de la redacción — Abelardo B. Parody, Antonio Ronco, Colaboradores: Carlos F. Jáuregui, Pedro T. Sempé.
Precio de suscrición por mes — Un peso.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **La Epoca.**
Années de publication — Troisième.
Dimensions — 80 × 60 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les mardis, jeudis et samedis, au soir.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Abélard B. Parody.
Personnel de la rédaction — Abélard B. Parody, Antoine Ronco, Charles F. Jáuregui, Pierre T. Sempé.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **La Epoca.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 80 × 60 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — On tuesday's, thurday's and saturday's in the evening.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Abelard B. Parody.
Staff of editors — Abelard B. Parody, Antony Ronco, Charles F. Jáuregui, Peter T. Sempé.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

ANO III Núm. 387 — AZUL — Domingo 17 de Julio de 1892

Se publica los Viernes, Miercoles y Domingo
Calle Moreno Numero 181
USCRICION MENSUAL 1 00
NUMERO SUELTO 10 CENTAVOS

EL PUEBLO

DIRECTOR
MANUEL C. CHANS
MARIO C. WILCHES
REGENTE

LA SUSCRICIÓN PATRIÓTICA

Ayer se recibió en la localidad el siguiente parte telegráfico dirigido á los señores Alejandro Gagliardo, José Ostos y Antonio D. Erramouspe

«Respondiendo al movimiento patriótico iniciado en esta capital con motivo de la lamentable pérdida de la torpedera Rosales, tenemos el honor, como miembros de la comision del comercio, de dirijirnos á ustedes nombrándolos en sub comision para recolectar fondos en esa localidad con el objeto de contribuir á dotar de un nuevo buque á la Nación, agradeciéndoles desde ya su cooperacion decidida y augurándoles un feliz resultado. Les rogamos se sirvan dirijir los fondos á la mayor brevedad al tesorero, Sr. Juan M. Garcia, de la casa Garcia Hnos. Maipú 56 en esta capital.—M. Z. Rojas, presidente, Juan C. de Olazo, vice presidente, Juan M. Garcia, tesorero, Juan M. Barreiro, pro tesorero.

Juan B. Mignaguy, Luis E. Zuberbuhler, secretarios.»

No encontrándose en la localidad el Sr. Erramouspe y estando imposibilitado el Sr. Gagliardo de tomar parte activa en la cruzada, en razon de no tener dependencia, los señores A. Lozs, A. Pouysségur, R. Ibere, P. Ostúa, A. Malère y T. Cantarini han tomado sobre sí la honrosa tarea de llenar el encargo de la comision del comercio de la capital federal, y hoy darán comienzo á su plausible cometido.

Por nuestra parte, creemos escusado recomendar al vecindario que coadyuve á estos esfuerzos, ya que no habrá una sola persona, lo esperamos, que se niegue á contribuir en la medida de sus fuerzas en pró del alto propósito que queda enunciado.

LAS ESCUELAS

Es oportuno ahora que se encuentran en la localidad un miembro de la direccion general de escuelas y un inspector hacer constar, una vez más, que las del distrito no llenan los fines para que fueron creadas ni compensan de ningun modo los gastos que originan.

Malas en sí mismas, hasta por las casas que ocupan, por su personal, por su ubicacion, son peores por la direccion que reciben de un consejo que solo existe en el nombre y en las aspiraciones de los padres de familia.

Un miembro de él, que ni siquiera está legalmente habilitado para desempeñar el puesto de consejero, ha monopolizado en su persona toda la autoridad del consejo; y hace y deshace á su gusto y á su antojo cuando no se contenta con no hacer nada y con dejar hacer á los maestros lo que les dá la real gana de hacer ó deshacer.

La direccion general de escuelas debería asumir la direccion directa de las escuelas del distrito, gestionando á la vez, la eleccion popular de consejo, ya que tal corporacion pública ni existe ni ha existido en su forma legal y correcta.

No somos de ninguna manera partidarios de la centralizacion de facultades, mucho mas cuando se trata de despojos sobre la vida autonoma de las comunas, pero en el caso del Azul y ante el desquiciamiento de la instruccion pública, decidimos por el monopolio de la direccion general de escuelas como medio y forma de volver al punto de partida y emprender de nuevo el camino de la vida institucional en el gobierno de las escuelas del distrito.

Propiamente dicho, en el Azul no hay escuelas comunes. Las que llevan ese nombre lo usurpan. No hay tampoco consejo escolar: el que tal se titula es un enjendro del desquicio que predomina en las regiones administrativas del Azul, una especie de ternero de cinco patas.

El señor Manuel Rocha, como vocal de la direccion general, y el señor Gradina, como inspector, adquirirían un título especial á la gratitud de este pueblo si procurasen reorganizar bajo una forma regular la autoridad escolar y las decadentes escuelas del distrito.

Diablos azules

La escena en Paris.

Clara Reymond de Lassimonne ha entrado en sospechas de que su amiga Jeanne Delaporte mantiene con su esposo relaciones ilícitas.

Y Mme. Lassimonne entra á aguardar, como diria un médico [illegible] mio, á su amiga [illegible] que un buen dia sorprende á [illegible] traidores en fragrante delito de traicion.

Esto tenia lugar el 21 de Mayo último.

[illegible]

[illegible]

LA "ROSALES"

[illegible]

MANUEL C. CHANS

[illegible]

do el tambucho de la máquina y en seguida penetró por las tapas de las carboneras que, á pesar de haber sido clavadas, como queda dicho, habia arrancado el mar.

El agua entonces, penetrando en las hornillas, apagó los fuegos de la máquina que el comandante habia decidido mantener encendidos á pesar del peligro de que las calderas hicieran explosion, para seguir trabajando en el agotamiento del buque.

Cuando ya apagados los fuegos se quiso recurrir á las bombas de mano, éstas no pudieron funcionar porque la carbonilla obstruyó las válvulas. Mas tarde se consiguió arreglar una de ellas.

Se pasó la noche y el dia en lucha enérgica y desesperada con los elementos cada vez mas enfurecidos.

[illegible] y se continuó trabajando [illegible] hasta las 7 y 30 de la noche.

Las olas barrian materialmente la cubierta. Repetidas veces arrebataban en alto á algun oficial ó marinero, pero [illegible] oportunamente por sus compañeros se conseguia salvarlos. Cuatro veces estuvo á punto de desaparecer el teniente de fragata Moborado y una el maquinista Stravini.

La máquina no marchaba, los fuegos estaban apagados, el agua inundaba todos los compartimentos interiores, el timon no podia funcionar, el velámen estaba inutilizado y la proa del buque se iba sumerjiendo.

Habia llegado el momento.

El «Rosales» tenia debajo del agua el trancanil de babor y era inútil esperar en él la salvacion.

[illegible]

[illegible] la torpedera «Rosales» ¡viva el [illegible]!

Inmediatamente empezó el embarque.

El comandante Funes y el segundo Victorica fueron los últimos que abandonaron el buque.

El comandante, así como los oficiales, revolver en mano, dirigian la operacion que se efectuó con el mayor órden sin necesidad de hacer uso alguno de las armas.

El comandante y los demás, cuyos nombres daré luego, se embarcaron en uno de los botes grandes á vela y á diez remos llevando una brújula, un barrilito de agua dulce, un saco de galleta y algunas latas de conservas, de sardinas y mortadella.

Al bajar al agua una de las lanchas se estrelló contra el buque, despedazándose por completo.

La marineria se embarcó en los dos botes restantes y en la balsa que se habia construido, bastante grande. En cada embarcacion se habia colocado provision de víveres, una brújula y suficiente cantidad de caña.

A las 9 el «Rosales» quedó solo á merced de los vientos y de la mar embravecida, y sus tripulantes en las lanchas sin rumbo y á la voluntad de Dios.

Pronto estas frágiles embarcaciones se perdieron de vista unas de otras.

Desde ese momento los náufragos salvados no saben una palabra de sus compañeros.

Por fin el dia 11 á la puesta del sol, despues de 48 horas de navegacion, descubrieron tierra. Era la costa de Polonio y reconocieron su faro por su luz blanca y fija.

Se dirigieron con fuerza de vela y de remos, á la costa y con enorme dificultad salvaron de los arrecifes de la Isla [illegible] Marcos y casi se fueron sobre ella.

Embicaron despues en la peor playa de la costa, la llamada «Punta del Diablo», que en tiempo bueno dá espanto el ver como las olas se rompen contra sus rocas.

No hay que decir lo que seria co-

BUENOS AIRES (Azul)

Título del diario o periódico — **El Pueblo.**
Años de su publicación — Tres.
Tamaño — 49 × 70 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los miércoles, viernes y domingo, por la mañana.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Manuel C. Chans.
Nombre del personal de la redacción — M. C. Chans y P. Rodriguez Ocon.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1 $, 3 $, 12 $, 10 centavos de recargo á los suscritores por correo.
Precio de los avisos — Convencional, segun tamaño, tiempo y lugar.

Nom du journal ou publication périodique — **El Pueblo.**
Années de publication — Troisième.
Dimensions — 49 × 70 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les mercredis, vendredis et dimanches au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Manuel C. Chans.
Personnel de la redaction — M. C. Chans, P. Rodriguez Ocon.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 3 par trimestre et $ 12 par an; plus $ 0.10 par mois aux souscripteurs par courrier.
Prix des annonces — Conventional, suirant dimensions, place et temps.

Title of the newspaper or periodical — **El Pueblo.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 49 × 70 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — On wednesday, friday, and sunday morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Manuel C. Chans.
Staff of editors — M. C. Chans, P. Rodriguez Ocon.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 3 quarterly, $ 12 yearly, with the addition of $ 0.10 monthly by post.
Price of advertisements — Conventional, according to size, place and time.

Jueves 23 de Febrero de 1893 — BARADERO — Año III — N° 189

EL IMPARCIAL

PERIODICO DE LA MAÑANA
Aparece los Jueves y Domingos

AVISOS Convencional
SOLICITADAS Linea $ 0.30

Director — L. F. Troncoso
Administrador — Juan Arena

SUSCRICION
[illegible] $ 1.00
[illegible] $ 3.00
[illegible] $ 0.15
[illegible] $ 0.50

[illegible] EDITOR [illegible]

REDACCION ANÓNIMA

EL IMPARCIAL

Política General

MATUFIAS MITRISTAS

DECLARACION DEL PRESIDENTE

El señor Roque Saenz-Peña

Otro candidato á la Gobernacion

Nuestro estimado colega *El Argentino* dice con mucha razon lo siguiente:

«El estimable órgano de Don Bartolo ha dado en la mania de criticar sistemáticamente la politica del viajero Saenz Peña.

«No nada de lo que se ha [illegible] en el gobierno es bueno para él.

«La marcha de los negocios de Corrientes, detestable.

«Los [illegible] —es su palabra— con Julio Costa, inadmisibles.

«La politica financiera, [illegible].

«Y [illegible] este tenor el colega [illegible] demuestra que [illegible] camino del abismo.

«¡Es el colmo de la veleidad y de la coqueteria!»

Consecuente con este programa de *La Nacion* que es el de todo mitrista, un otro colega — que por supuesto navega en las mismas aguas, planta una noticia en sus columnas como aliento de una esperanza muy lejana, como ultimo recurso del que se [illegible] y bien á en el liquido elemento que va á apagar en breve su existencia, un apoyo que no existe, atribuyendo al Presidente las siguientes palabras.

Se asegura que el Presidente de la Republica ha declarado:

«Yo veo que se me alejan muchas personas. Es que no puedo contentar á todo el mundo, aunque tengo las mejores intenciones, pero si esto sigue así y me dificultan el gobierno, yo estoy decidido á renunciar la presidencia y volver á mi hogar á donde se me ha venido á buscarme, exigiendo este sacrificio de mi patriotismo»

¡Que candidez!, Saenz-Peña renunciando á la presidencia porque se le alejan las personas!

No crea el colega. Saenz Peña no renunciará jamás, salvo que vengan situaciones especiales, pero aunque estas llegasen, siempre estarían verdes las uvas para el gran partido de antaño. Convenzámonos que marchamos con el progreso, aunque los *intrigantes* digan que no y protesten.

Nuestro colega *La Prensa* augura una division en el partido provincial, fundándose en las muchas ambiciones que predominan en el espíritu de los hombres dirijentes del mismo que desde ya, se dejan entrever entre los telones del teatro politico.

Bien puede ser, aunque opinamos lo contrario por el momento fundándonos en que la situacion actual del Partido Provincial es de puro espejismo y lo prueba la [illegible] del candidato, [illegible] Ejercito que se daba casi [illegible] que era apoyado por el partido [illegible] por el señor Ro[illegible] Saenz Peña en una comida con que los obsequiaron en Chascomus, en que manifestó á sus amigos su propósito de no aceptar la candidatura para el Gobierno de Buenos Aires y mas tarde el candidato surjió en reemplazo de los anteriores de que se ocupan algunos colegas, los cuales se refieren al señor Vicente Villanueva.

Creemos [illegible], que para las próximas elecciones de Marzo se considere el verdadero candidato que sostendrá ese partido apoyado por el cívismo, pero hoy conceptuamos que no hay nada entre dos platos.

Chile y la Argentina

Declaraciones del General Korner

El Heraldo de Valparaiso

No hay palabras como expresar la constante voluntad de nuestros vecinos los chilenos, en provocar á este pais á la guerra.

Estamos seguros que creen que la prudencia de nuestro gobierno (excesiva), es miedo, terror á su bravura y á sus cañones y no hay tal cosa, por que los argentinos no han tenido, ni tienen ni tendrán miedo á nadie; orgullo bien legítimo, pues lo han probado en todas ocasiones, desde la libertad que se le dió á ese mismo Chile y á gran parte de la America del Sud hasta la ultima guerra, en que siempre coronó la victoria mas completa su valor y patriotismo.

Pero dejemos hablar á nuestro colega *El Argentino*:

«Como preludio de paz, como resumen de las buenas intenciones [illegible] la prensa [illegible] allende los Andes, publicó ayer en editorial de *La* [illegible] en el que, á propósito del ministro [illegible] probabilidades de un [illegible] y la Argentina, llegan [illegible] reproche ó amenaza [illegible] suponiendo sucesos [illegible] refiere á la prensa *buscando tres pies al* [illegible]

[illegible]

Mas pobres [illegible]

[illegible]

Si, debemos decirlo [illegible] creer en la facilidad de [illegible] contrario de lo que [illegible] consideran [illegible] pobres, [illegible]

[illegible] corresponden militares de nuestros [illegible]

¡Qué ignoran las [illegible] guerra, las [illegible] del Pacífico, la [illegible]

Chile [illegible] Argentina, [illegible] el Perú.

El pais [illegible] de [illegible] estratégicas, Valparaiso [illegible] para [illegible]

El espíritu [illegible] pueblo y [illegible] obedecen á los mismos [illegible] la careta de la [illegible]

Recientemente, [illegible] ejército y la de armada de Chile, el [illegible] Körner ha puesto [illegible] ramon á Buenos Aires [illegible] en dos meses despues de [illegible] guerra, las legiones chilenas [illegible] planta en el suelo argentino.

Estupendo el émulo de Moltke.

Ha querido hacer una frase [illegible] pero no ha hecho mas que plagiar á nuestro estratégico D. Bartolo, cuando lanzó aquella frase famosa, preludio de la guerra con el Paraguay:

«En quince dias en los cuarteles, [illegible] tres meses en la Asuncion»

[illegible] el general prusiano [illegible] sus entusiasmos [illegible] guerreros.

Pero valgale en su [illegible] la influencia del jugo de Noé.

Agregamos:

Pueblo y gobierno deben prepararse para recibir los ejércitos de nuestros grafos amigos, y repetimos lo que hemos dicho otras veces tomemos su mismo ejemplo, que la prensa predique constantemente la guerra á fin de levantar el espíritu público y tenerlo bien dispuesto para cuando el caso llegue— ¿No estamos todos convencidos de lo inevitable de la guerra?—Pues trabajemos [illegible] y con sus mismas armas entraremos [illegible] lucha.

EL NOVENTA

SOCIOLOJIA ARJENTINA

POR

CARLOS FOJO

La conquista de las franquicias liberales se obtiene, no por la revolucion, sino por la evolucion

(Continuacion)

No de otro modo puede esplicarse la conducta de uno de nuestros primeros hombres públicos, que condenaba el año 74 en una frase que se hizo popular, y que, a renglon seguido, se lanzó en sus aventuras de politico [illegible].

[illegible] que piensan que las instituciones liberales completas puedan suplantarse de la noche á la mañana de los que creen, las Constituciones se decretan [illegible] creen [illegible] de la falsa teoria de que ellas no son mas que un contrato entre gobernados y gobernadores, que basta suscribirlo para que entre en pleno funcionamiento.

Estos tales olvidan que [illegible] caracteres de los ciudadanos [illegible]

[illegible] la fecha [illegible] por lo que [illegible] la [illegible]

Son [illegible] pueblos [illegible] la sombra de la [illegible]

Las [illegible] revoluciones como la francesa [illegible] engaño [illegible]. Cuando la guillotina separó de su tronco la cabeza de Luis XVI, la paz interna, que databa de Luis XIV, habia roto ya las cadenas del absolutismo, y de las manos adormecidas del rei mártir se habia desprendido ya un puñado de importantísimas reformas liberales. La [illegible] Asamblea Nacional que lo derribó, fue la magna obra de libertad, [illegible] de la manera mas completa, [illegible] del pueblo en [illegible] en la Historia [illegible] sangrienta [illegible] en alguna de sus fases, solo una serie de [illegible] el despotismo de [illegible] despotismo tremendo, en vista de que la responsabilidad [illegible] subordinados basta cero, [illegible] en seguida el [illegible] de Napoleon, [illegible] de [illegible] tras [illegible] el *terror blanco* [illegible] por haber reintegrado [illegible]

(Continuará)

[illegible] de [illegible] ella, [illegible] que las [illegible] en destino.

Feria Rural de Dolores

La Sociedad Rural de Dolores ha fijado [illegible] para que [illegible] la feria anual de aquel partido.

Dicha Sociedad ha [illegible]

Que diferencia

[illegible] que el presidente Harrison se ha expresado del siguiente modo sobre los [illegible]

«[illegible]

«[illegible]

Suponemos que esto [illegible]

A la memoria de un intendente

En un pueblo [illegible] de Santa Fe, el concejo municipal [illegible] un pequeño monumento á la memoria del intendente municipal muerto hace tres meses en Buenos Aires.

Sobre este monumento se ha grabado la inscripcion siguiente, que [illegible] gratitud que literatura:

Aqui yace
Don Tristan Santos
Nuestro inolvidable intendente municipal
enterrado en Buenos Aires

Figúrense nuestros lectores: don Tristan ha sido enterrado en Buenos Aires y sus [illegible] en Santa Fe.

¡Qué [illegible]!

L. F. Troncoso

«No es siempre el [illegible] en el espíritu [illegible] el lenguaje [illegible] la verdad [illegible] los espíritus mas [illegible] capaces de [illegible] de pesar los argumentos con la última [illegible] razon, [illegible] sin embargo, bastante razonables para ser guiados por el puro pensamiento, sin mezcla de pasion.»

Esta condenacion de las revoluciones [illegible] medio de llegar á la vida libre [illegible] á primera vista [illegible] cuando se piensa en la necesidad [illegible] con las tiranias [illegible] la [illegible] del gobierno [illegible] en el estudio [illegible] medio [illegible] el organismo [illegible] se desprende de los elementos contrarios [illegible] su órden y [illegible] hemos de encontrar luces que nos guien respecto de la manera como se realiza igual operacion en el organismo social.

Desde luego, puede adelantarse, que el [illegible]

grafica

[illegible]

Los Jueños de [illegible] gran [illegible] en Inglaterra van á ensayar [illegible] el sistema de [illegible] horas.

Estas ensayos [illegible] consecuencias [illegible] para el porvenir.

Noticias generales

La revolucion brasilera

[illegible] meses [illegible]

[illegible] revolucionarios habian [illegible] carabinas, [illegible] que eran conducidos [illegible] «Carmelita» pero las autoridades de Concordia en conocimiento del [illegible]

Noticias Locales

Es justo

El antiguo [illegible] don Juan Leiva que se halla [illegible] desde hace algun tiempo careciendo de recursos hasta los mas necesarios despues de haber [illegible] servidor de la patria, se ha [illegible] la siguiente peticion:

«Baradero, [illegible] de 1893.
Al señor Presidente [illegible] municipal
Juan Leiva, de este [illegible] de edad, ante [illegible] se presenta [illegible]

Desde [illegible] en el ejército argentino, [illegible] el cumplimiento de su deber [illegible]

Cuando [illegible]

[illegible]

Juan Leiva.»

Creemos [illegible] y la municipalidad [illegible] en acordarle una pequeña [illegible] para su subsistencia.

Por causa de las ordenanzas

[illegible] domicilio á una [illegible] «Constitucion» posee una [illegible] que pertenece [illegible]

Hasta aqui [illegible] particular [illegible]

[illegible] ordenanza [illegible] por la [illegible] de [illegible] algun [illegible] que la salvara de su situacion [illegible] de horra de agua que se escape de un [illegible]

BUENOS AIRES (Baradero)

Título del diario ó periódico — **El Imparcial.**
Años de su publicación — Tercero.
Tamaño — 58 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Los jueves y domingos.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — L. F. Troncoso.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes — 1 peso.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **El Imparcial.**
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 58 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les jeudis et dimanches.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — L. F. Troncoso.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Imparcial.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 58 × 40 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — On thurday's and sunday's.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — L. F. Troncoso.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

PERIÓDICO SEMANAL

REDACCION ANONIMA

TIENE EDITOR RESPONSABLE

EL DEBER

Defensor de los intereses de Arrecifes

Arrecifes 18 de Diciembre de 1892.

DIRECTOR
ABELARDO D BOULLOSA

AÑO III —Num 145

Redaccion

La Exposicion de Chicago

DE ROJAS

DE SAN PEDRO

DE BARADERO

DE SAN NICOLAS

DE RAMALLO

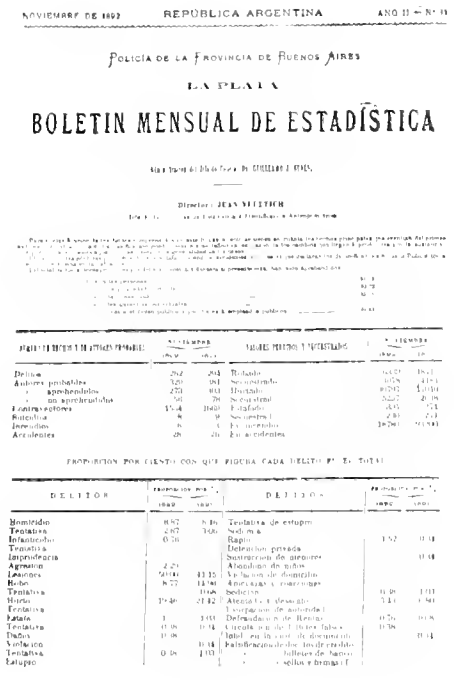
ABELARDO D BOULLOSA

BUENOS AIRES (Arrecifes)

Título del diario ó periódico — **El Deber.**
Años de su publicación — Tres. (Fué fundado el 2 de Marzo de 1890).
Tamaño — 58 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 $^1/_2$ centímetros.
Días y hora en que se publica — Los domingos por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Abelardo D. Boullosa.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 0.50, $ 1.50, $ 6
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Deber.**
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 58 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 $^1/_2$ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les dimanches au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Abélard D. Boullosa.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 0.50 par mois, $ 1.50 par trimestre, $ 6 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Deber.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 58 × 40 centimetres.
Width of the columns — 6 $^1/_2$ centimetres.
Day and hour of publication — Every sunday morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Abelard D. Boullosa.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 0.50 monthly, $ 1.50 quarterly, $ 6 yearly.
Price of advertisements — Conventional.



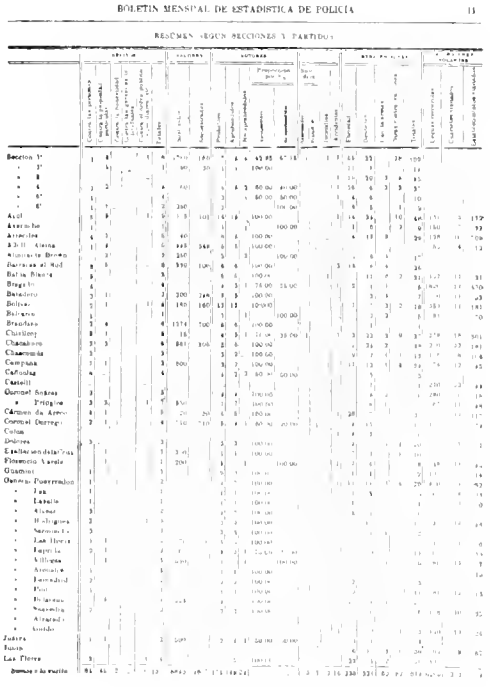
NOVIEMBRE DE 1892 — REPÚBLICA ARGENTINA — AÑO II — Nº 11

POLICÍA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LA PLATA

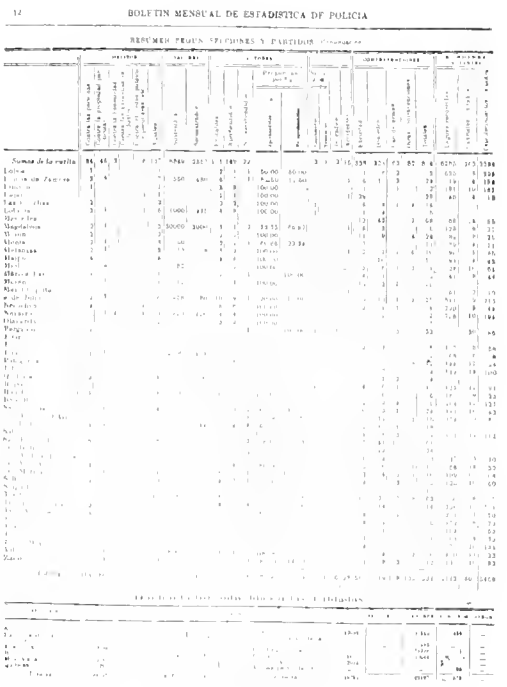
BOLETIN MENSUAL DE ESTADÍSTICA

Director: JUAN VUCETICH



BOLETIN MENSUAL DE ESTADISTICA DE POLICÍA — 11

RESÚMEN SEGUN SECCIONES Y PARTIDOS



12 — BOLETIN MENSUAL DE ESTADISTICA DE POLICIA

RESÚMEN POR SECCIONES Y PARTIDOS

BUENOS AIRES (La Plata)

Título del diario ó periódico— **Boletin Mensual de Estadística de Policía.**
Años de su publicación — Dos.
Tamaño — 32 × 22 centímetros.
Ancho de las columnas — 18 centímetros.
Días y hora en que se publica — Mensual.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Doce.
Nombre del director — Juan Vucetich.
Nombre del personal de la redacción — Pedro Lataillade, Santiago Virgilio, Emilio Naya, Martin Nuñez, Manuel del Valle, Enrique Fernandez, Ramon Palavecino, Victoriano Caballero.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — Gratis.

Nom du journal ou publication periodique — **Boletin Mensual de Estadística de Policía.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 32 × 22 centimètres.
Largeur des colonnes — 18 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Mensuelle.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Douze.
Nom du directeur — Jean Vucetich.
Personnel de la rédaction — Pierre Lataillade, Jacques Virgilio, Emile Naya, Martin Nuñez, Manuel del Valle, Henri Fernandez, Ramon Palavecino, Victor Caballero.
Prix de la souscription — Gratis.

Title of the newspaper or periodical — **Boletin Mensual de Estadística de Policía.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 32 × 22 centimetres.
Width of the columns — 18 centimetres.
Day and hour of publication — Monthly.
How many editions — One.
Number of pages — Twelve.
Name of the director — John Vucetich.
Staff of editors — Peter Lataillade, James Virgilio, Emile Naya, Martin Nuñez, Manuel del Valle, Henry Fernandez, Ramon Palavecino, Victor Caballero.
Subscription price — Gratis.

AÑO II — TANDIL, sabado 1… de 1892 — NUM. 120

EL CENTINELA

Redactor—Ramon Ballesteros — Administrador—Ernesto Richieri

SE PUBLICA POR SU IMPRENTA
APARECE LOS MIERCOLES Y SABADOS

TIENE EDITOR RESPONSABLE

REDACCION Y ADMINISTRACION
70—Rio-Bamba—70

PRECIO DE SUSCRICION

Por año	$ m n.	13
» trimestre	» »	3 50
» mes	» »	1 20
Numero suelto	» »	0 10

Las suscriciones sueltas para fuera del Tandil, serán abonadas por trimestre adelantado

REDACCION

TRANSICION

No hay dos opiniones al respecto.

La Republica, en estos momentos atraviesa una época de transición.

El antiguo régimen tiende á desaparecer para ser sustituido por un régimen nuevo que envuelva la reivindicacion de todos los derechos conculcados, la restauración de todas las leyes holladas, la distribución de la justicia igual para todos bajo el reinado de la libertad y del órden.

Ese cambio está ya en todas las mentes anhelado por todo corazón patriótico.

La conciencia nacional condena categórica y enérgicamente los crímenes y las ignominias del pasado y el alma del pueblo sedienta de libertad y de justicia se levanta ya á otras regiones buscando en nuevas formas y en sistemas nuevos, el bienestar y la felicidad … aspiraciones legítimas y supremo ideal de las naciones civilizadas.

En todos los puntos del territorio argentino se notan las manifestaciones inequívocas de la evolucion que se inicia.

Se diría que un viento de libertad sopla sobre el territorio de la pátria, llevando á todos los hogares y á todos los cerebros nuevas y luminosas ideas fundadas en aspiraciones que entrañan la reorganizacion del país sobre bases mas racionales, mas justas, mas liberales y humanitarias.

La época de los caudillos toca á su ocaso.

A las influencias personales, caprichosas, injustas y deprimentes de la dignidad humana, sucederán las influencias legítimas de los grandes principios y de los grandes ideales de perfeccionamiento á donde se dirigen las naciones modernas, aguijadas por dolorosas convulsiones.

¿Qué otra cosa significan esos movimientos subversivos de varias provincias, y ese malestar general de los pueblos, … que ya no pueden ser gobernados con los antiguos y gastados resortes de la oligarquía que agoniza?

Tras una serie de revoluciones …

[illegible]

…el porvenir y vén sus aspectos luminosos, han de colocarse en la corriente de los sucesos y solo así se salvarán, al mismo tiempo que contribuirán á la salvación del país.

Ah! pero cuán pocos serán los elegidos!

La generalidad, la turbamulta y la inconciencia persiguiendo fines especulativos al servicio de un régimen que nada puede apuntalar.

La oligarquía es hoy un edificio que se derrumba.

El unicato y el incondicionalismo que formaban su cornisamento cayeron ya con estrépito.

Hoy vemos oscilar sus mas fuertes columnas, es decir, la presidencia y el gabinete.

Cuando el Congreso vuelva á reunirse, ofrecerá nuevamente el mas lastimoso espectáculo.

Es que el monumento se derrumba.

Todo el edificio cruje amenazando una funesta hecatombe.

Sus despojos serán maldiciones, sus escombros cadáveres cubriendo cloacas infectas.

Sobre sus ruinas veremos pronto levantarse imponente y magestuoso el nuevo edificio constitucional alumorado por las hermosas auroras de una nueva y esplendida primavera.

Recien entonces podremos decir haberse entrado á una vida nueva que definitivamente realizará los ideales de libertad y democracia cuyos gérmenes regaron con sangre los gloriosos mártires de la epopeya de Mayo.

Todos los pueblos del universo han pasado, en sus evoluciones, hasta consolidarse, por momentos de angustia como los que hoy atraviesa la República Argentina.

Resignacion y … serie necesitamos.

PR

Su administr…

[illegible]

…cias enunciada en el anterior numero de EL CENTINELA concretándose nuestro objeto á sentar argumentos apoyados en hechos que sofisma alguno sea capaz de desvirtuar.

Vamos á ello.

El actual periodo gubernativo se inició bajo la halagüeña faz de reparación del pasado, accion que le valió atraerse un prestigio tan fugaz como triviales resultaron en el fondo sus primeros actos de gobierno.

Mientras surcó esa corriente de idéas el justiciero pueblo aplaudía ingenuamente unas disposiciones que cual bálsamo creían verterse sobre crónicas llagas que de tiempo atrás venian postrando gravemente al país.

Costa apareció en el firmamento político semejante á un astro cuyas irradiaciones anunciaban poder hacer la luz en ciertas tenebrosidades de la hacienda pública.

Joven y alzado de la nada, porque la patria no le debe ningun servicio ni medianamente señalado, esperábase de un gobierno, sino ilustrado, por lo menos honesto, siquiera haciendo efectivas una parte de sus promesas de candidato.

Vana ilusion! Los que así pensaron lo hacian por no conocerse todavía la volubilidad de su naturaleza.

Los primeros … de su gobierno fueron dedicados … aliviándolo de pesadas cargas … entre las supresiones … Batallon Guardia de Cárceles.

[illegible]

…namiento de incidentes que han concluido por desacreditar soberanamente su personalidad oficial presentándolo á la consideración pública como un aborto del averno.

Terminamos hoy, prometiendo seguir ocupándonos de analizar el gobierno de Costa bajo todas sus faces.

Conste que todavía estamos en el prefacio del gran proceso que nos propone mos levantar á su funesta administracion que á todos nos cubre de ignominia.

NOTICIAS

Deuda satisfecha—La instalación de nuestra imprenta y la lucha con las dificultades irremediablemente anexas á toda esta clase de …

[illegible]

Homenaje á Mitre. El …

[illegible]

Hasta aquí la …

[illegible]

El Concejo Deliberante …

[illegible]

Ahogado—La …

[illegible]

Varios. …

[illegible]

Ramon Ballesteros

BUENOS AIRES (Tandil)

Título del diario ó periódico — **El Centinela.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 58 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Miércoles y sábado.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Ramon Ballesteros.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1.20, 3.60 y 14.40 respectivamente.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Centinela.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 58 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les mercredis et samedis.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Ramon Ballesteros.
Personnel de la redaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1.20 par mois, $ 3.60 par trimestre, $ 14.40 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Centinela.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 58 × 40 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — On wednesdays and saturdays.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Ramon Ballesteros.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1.20 monthly, $ 3.60 quarterly, $ 14.40 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

EL MERCURIO

AÑO 01 — La Plata, Viernes 18 de Noviembre de 1892 — Num 323

DIARIO DE LA MAÑANA

PROPIETARIO FAUSTO RICHELET

[illegible]

ALMANAQUE: [illegible] de la Basílica de los santos Apóstoles San Pedro y San Pablo. [illegible]

REDACCION

Un rasgo criollo

Nos ha llamado la atencion ayer la noticia de que por el Ministerio de Obras Públicas se haya extendido á veinte años la concesion de que ya disfrutaban los señores Mann George Co. para tener un depósito de carbon en el puerto de La Plata.

Estos señores, que ya tienen establecido ese depósito de carbon en una escala importante gozaban ya de un permiso que no obligaba al gobierno sino du el resultado que de el obtuviera de bastante consideracion á juzgar por la circunstancia de que pueden dar ese combustible á razon de [illegible] chelines menos, por tonelada que el precio que rige en Montevideo.

En esas condiciones, nos sorprende que sin recogerse fruto alguno y sin necesidad ni aparente ni real se extienda á veinte años el término de una concesion que [illegible] puesto [illegible] durante el ministerio del señor Ortiz de Rosas.

Hubo un momento en que nos declaramos proteccionistas en favor del comercio del carbon [illegible] en términos que parecieron exag[illegible] á punto de habérsenos tachado de pretender echar las puertas por la ventana.

[illegible] que entonces ese comercio no existia en nuestro puerto y nos [illegible] con impaciencia al propósito de atraerlo.

Pero ahora que lo vemos floreciente y encaminado á dominar todo el Rio de La Plata, ¿á que vienen esas larguezas?

¿Es acaso para atraer algun ramo de comercio nuevo?

¿No estaban por ventura bien las cosas como se hallaban y libre el gobierno [illegible] de los depósitos cuando le conviniera?

¿A qué pues obligarse por veinte años [illegible] que no existian ni pueden [illegible] que [illegible] por tal no puede darse la obligacion de tener aquellos señores un depósito permanente de [illegible] mil toneladas de ese combustible lo cual podria interesar al gobierno nacional, para el caso de una guerra pero de ninguna manera á la Provincia.

Pero aun suponiendo que esa existencia podria convenir á la Provincia no es necesario que ella de absolutamente nada para obtenerla pues apenas [illegible] comercio en nuestro puerto [illegible] contar ni por un solo [illegible] mas de veinte mil toneladas de carbon.

Las condiciones que se consigna [illegible] pour la galerie [illegible] tapar el vacío que deja en el contrato alguna ventaja real si es que puede haber alguna que compense el derecho que tan impremeditadamente se á dar [illegible] por veinte años.

Figura [illegible] una de las bases del contrato la condicion de que los concesionarios cambiaran sus instalaciones á otro paraje el que será determinado al efecto.

[illegible]

Un escandalo judicial

[illegible]

LEGISLATURA

Cámara de Senadores

PROYECTO DE PRESUPUESTO

[illegible]

ERNESTO RICHELET

[illegible]

La valuacion de la propiedad territorial que viene sirviendo de base para el pago de la contribucion directa, es la que se practicó en el año 1889 y su renovacion se impone como una operacion conveniente para los intereses fiscales pues si bien es cierto que en unas pocas partidas se ha producido un descenso en el precio de la tierra que da por resultado que el valor real de las propiedades sea hoy mucho menor que el de las valuaciones en los demás [illegible] relacion á su valor actual.

Una nueva valuacion, pues haria aumentar el producido de la contribucion directa pero siendo esa una operacion muy laboriosa y delicada que requiere por lo menos un término de seis meses para llevarla á cabo con buen éxito se hace imposible emprenderla ahora por que tardaria considerablemente la percepcion del impuesto en el año próximo, y el gobierno quedaria imposibilitado para hacer frente á los gastos de la administracion durante el primer semestre.

Se hace por lo tanto indispensable postergar esa operacion hasta el año entrante [illegible] habria equidad en exigir que en las pocas partidas [illegible] que se ha hecho mencion, los propietarios sigan pagando el impuesto sobre un valor mayor que el que hoy tienen sus propiedades seria justo disponer que [illegible] se mande practicar una nueva valuacion.

Por las consideraciones expuestas el P. E. espera que V. H. se servirá prestar su sancion al adjunto proyecto de ley.

Dios guarde á V. H.

JULIO A. COSTA
Emilio H. Irigoyen

PROYECTO DE LEY

El Senado y Cámara de Diputados [illegible]

Artículo 1. Declárase en vigencia para el año 1893 las leyes de presupuesto [illegible]

[illegible] Municipalidades y 2 por ciento para la educacion comun ... $ [illegible]

Patentes deducida la parte correspondiente al [illegible] para las Municipalidades ... [illegible]

Papel sellado y guias ... [illegible]

Recursos de años anteriores deducida la parte correspondiente á consejos escolares y Municipalidades ... 400 [illegible]

1 por ciento adicional á la Contribucion Directa ... [illegible]

[illegible]

Letras [illegible] ... [illegible]

[illegible]

Billetes de cuentas ... [illegible]

A recibir de las Municipalidades para sueldos de encargados del Registro Civil ... 111 [illegible]

Telégrafos ... [illegible]

Banco de la Provincia ... 1 146 [illegible]

Banco hipotecario ... 204 [illegible]

Consejos escolares ... 2 289 [illegible]

$ 19 012 323 81

Art 3º El impuesto de Contribucion Directa del año 1893 y el uno por mil adicional se cobrarán con arreglo á la última avaluacion que correspondió á los terrenos y edificios particulares reducida en un 25 por ciento para la propiedad urbana.

Art 4º Exceptúanse de lo dispuesto en el art. anterior las propiedades situadas en los partidos de La Plata, Barracas al Sud, Quilmes, San Nicolas, Bahía Blanca y General Pueyrredon, que pagarán la misma cuota de impuesto sobre una avaluacion que el P. E. mandará practicar en la forma que para esa operacion estableció la ley de contribucion directa del año 1889.

Art 5º Quedan suprimidos el impuesto á la renta y el de vigilancia ferro-carrilera.

Art 6º Señálase como plazo improrogable para el pago de los impuestos de contribucion directa y patentes de negocios fijos hasta el 30 de Junio y para el pago del de patentes de ambulantes hasta el 16 de Febrero.

Art 7º Vencido que sean los plazos á que se refiere el artículo anterior, el P. E. procederá, por intermedio de los procuradores fiscales en la capital y de los respectivos valuadores y colectores en la campaña á compeler judicialmente á los deudores morosos al pago de lo que adeuden.

Art 8º El importe de los sueldos y gastos de los juzgados creados por la ley de 9 de Agosto último se pagará de rentas generales.

Art 9º Comuníquese etc.

IRIGOYEN

FOLLETIN 51

DEUDA DE ÓDIO

POR

JORGE OHNET

SEGUNDA PARTE

VII

[illegible]

No se le engañaba tan fácilmente. Y pensó: "El me ha engañado [illegible] de una fuerza de que yo no tenía ni la mas ligera idea". Y añadió en voz alta:

¿No sabes hoy á la [illegible] de la tarde de una [illegible] que forma la esquina de la calle Lubeck?

—No mi buen Samuel. Por lo de [illegible]

princesa de Stolberg y no le costó ningun trabajo obtener de la presidenta catalana de la Sociedad que le interesaba mucho. Se hizo inscribir por reintegro [illegible] de billetes para la rifa y supo que la "deliciosa condesa de Piverne" que era de una asiduidad ejemplar había asistido á la sesion el mismo dia.

[illegible]

BUENOS AIRES (La Plata)

Título del diario ó periódico — **El Mercurio.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 60 × 45 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días por la mañana.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Ernesto Richelet.
Nombre del personal de la redacción — Redacción italiana Alberto Vanzina.
Precio de suscrición por mes — Un peso.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Mercurio.**
Années de publication — Seconde.
Dimensions — 60 × 45 centímetros.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Ernest Richelet.
Personnel de la rédaction — Albert Vanzina pour la rédaction italienne.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Mercurio.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 60 × 45 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Ernest Richelet.
Staff of editors — Albert Vanzina, for the italian part.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

AÑO II — Domingo 27 de Noviembre de 1892 — Nº 58

AVISOS Y SOLICITADAS
A LA ADMINISTRACIÓN
De EL REPORTER
225 3 DE FEBRERO 225
San Fernando
Los manuscritos no se devuelven

EL REPORTER

Aparece los DOMINGOS
SUSCRIPCION ADELANTADA

ORGANO DE LOS INTERESES DE SAN ISIDRO, SAN FERNANDO Y LA UNION

Precio del Ejemplar $ m/n 0.10

A LA CIUDAD de LONDRES

Tienda la mas vasta y la mejor surtida de Buenos Aires — Avenida de Mayo, Calle Perú, Calle Victoria

Primera casa en Buenos Aires habiendo establecido el sistema de vender todo de CONFIANZA Y Á PRECIO FIJO lo que le ha valido un éxito sin igual hasta hoy

EXPOSICION GENERAL

El Lunes 31 de Octubre, Miércoles 2 de Noviembre y días siguientes

Pondremos en venta, en nuestra [illegible]

En nuestro departamento de [illegible]

TAPADOS Y VESTIDOS [illegible]

OCASIONES EN VENTA DESDE HOY [illegible]

AVISOS

SAN FERNANDO

Federico Curioni
Fotógrafo y Pintor
Frente de Schreiber, esquina Rivadavia

Tamagno y Ratto
Almacén y Depósito de Leña
106, Colon, 110

Benito Freda
Almacén
161 Constitucion, 163

Graffigna y Cª
Taller de Relojería
Constitucion 102

Francisco Foggia
Fabricante de toda clase de calzados
Constitucion 202

Antonio Scarabelli
Químico y Farmacéutico de 1ª clase
244, Constitucion 244

Vicente Larrosa
Alpargatería Argentina
184 Colon 186

Isidoro Varone
Capataz de la Bodega de Nicanor Otero
98, Constitucion 98

Dr. Oscar Montes
Médico Cirujano
71, Lavalle 71

Rafael Fumagalli
Sastrería Villa Argentina
80 Constitucion 80

Antonio Scarelli
Joyería y Relojería
137, Constitucion, 137

Martin Lapetina
Perfumería
80 Iturrango 80

Manuel Martinez y Cía.
Fabricantes de [illegible]
84 Bolívar 84

Gerardo Segaldo
Almacén de la Palma
11 de Setiembre 172

Daniel Cox
Procurador
11 de Setiembre 172

Vicente Calvo
Tienda
Constitucion, 281

Manuel Costa
Peluquería y Estafetería
316, Constitucion 318

Emilio Frugone
Confitería y Pastelería
Constitucion n. 288

Pedro Zitta
Carruajes para mayor y menor
60 San Martin, 60

Julian Lashaide
Fábrica de Carruajes
Constitucion 317

Salvador Petrella
Carpintería
Rivadavia, 62

Manuel del Castillo
Sastrería
15—Lavalle—15

Casa Galardi
Despacho de vinos y licores
30 General Alvear 30

Franklin Scarabelli
Tenedoría Italiana
46 General Alvear 46

Juan Riva
Fonda y Almacén
1—Constitucion—1

E. S. Solé Rieza
Fabrica de [illegible]
Hornos para [illegible]

Mario Hios
Fabrica de hornos
Iturrango esq. San Cosme

Juan Fossarti
Zapatería y Botonia
Bella Vista, 72

Juan Sottanis
Carpintería y Capot
42, General Alvear 42

Juan Fumado
Almacen
26 Bella Vista, 26

Tomás Vicentin
Tenedor de Apuntes
Progreso

Luis Scoppa
Vinos
142 Constitucion 142

Tomás Mellano
Depósito de Ladrillos y Mat.
San Fernando esq. S. Cosme

Dr. Emilio Mallo
Médico Cirujano
Calle Febrero 261

Carlos Gabazza
Peluquería
Colon, 246

Luis o Salgueiro
Hornos aptos para la cocción
Interesados, Constitucion

Antonio Oliva
Almacen
Gral. Lavalle 19

Alejandro Francesa
Tienda
Constitucion 26

Jose Azcurra
Panadería
Febrero 149

Juan Zanella
Taller de relojería y armas
77 11 de Setiembre 77

John Mungia
Comisionista
Comisaría San Fernando

M. Lopez Castro
Tienda
242 Constitucion 242

Alberto Molinari
Fotógrafo
249 Constitucion 249

Carnes Ignacio
Mercería
247 Constitucion 247

Sastrería Moderna
16, Bella Vista 16

Juan Bocagno
Café y Restaurant
9 de Julio n. Esq. Iturrango

Jose Dallegno
Almacen y Panadería
Colon 70

Alfonso Cuneo
Almacen y Panadería
Colon 24

Antonio Sodaro
Almacen
De Colon 16

Bernardo Guagdalupi
Almacen
12 Colon 12

Pablo Candelli
Tienda
Progreso 26

Federico Cuneo y Hno.
Panadería
Bella Vista 58

Emilio Sessa
Panadería
11 de Setiembre 58

H. Pinasco y Cía. Progreso
Fonda Mercantil y Depósito
de vinos de Salvatierra 30

Angel Lavalle
Fonda 20 de Julio
Constitucion 110

E. Mauri
Mercería
Constitucion y Lavalle Julio

Juan Zolman
Fonda y cancha de pelota
2 y Lavalle 229

Francisco Ferreira
Alma en
Iturrango esq. Gral. Lavalle

Luis Stoppa
Almacen
11 de Setiembre 77

Hipólito Bravo
Tenedor de libros
Gas Constitucion

Alberto Antonio
Carpintería y Modelos
Constitucion 262

Francisco Campana
Mar. St. Alfonsi
142 Calle Febrero 142

Emilio Valli
Agencia de Vinos
Frente al Puente

Felipe Molinari y Hno.
Almacen Panadería
Gral. Lavalle esq. Progreso

Fabian Gonzalez
Constitucion

M. Pinasco y Cía.
Fábrica de Ladrillos
La Bandolera

Luis Salas
Constitucion 140

Pedro Zolezzi
Fonda
Progreso y Bella Vista

Pedro Brambeo
Fonda Vallo
Constitucion — La Sonnambula
25 Bella Vista 25

Juan Cavanello
Almacen San Fernando

Francisco Bernardi
Peluquería
114 Constitucion 114

Luis Lange de Dickson
Restaurant
Hotel
Constitucion 111

ANDRÉS A. BECHER

SAN ISIDRO

Escuela Normal San José
Director: Mario F. Murillo
Calle Santa Fe, 100

Pedro Prosso
Almacen
61 Santa Fe 61

Celedonio Zamora
Carpintería
Calle Julio 1.3—San Isidro

Edmundo Mohien
Farmacia Inglesa
25 de Mayo y 9 de Julio

Juan P. Garrido
Relojero y Joyería Suiza
105 25 de Mayo 105

Adolfo Pendola
Tenedor Capataz de Obras Hidráulicas
Calle 25 de Mayo 162

TIGRE

Bernardo Lavalle
Piano-bodega
Colon esq. Hernandez
Depósito de Maiz
Carros y Canal TIGRE

Francisco Lavezza
Almacen del Progreso

Guillermo N. Brito
Médico Cirujano

Carmen Mieli
Carnicería y Mercería

Hilario Marcel
Carnicería y Chacinería
Mercado municipal puesto 1 y 2

Arturo Gramaja
Almacen y Panadería

Luis e Hijos de Dickson
Restaurant
Amueblada con lujo de restaurant

Elias Martinez
Procurador

Leo Schrappapietra
Tienda Mercería y Sastrería

HOTEL TIGRE

Tarifa de precios

Una persona por dia $ 8
Idem por semana $ 50

Artículos especiales para familias

Familias de 2 personas por semana $ 95
Idem 4 id id 34
Idem 6 id id 182
Personas de tránsito, por dia 4

EL TIGRE-HOTEL cuenta con cien cuartos y espaciosos departamentos.

RESTAURANT con esmerado servicio y vinos de las mejores bodegas de Rodolfo Stuyz. SE HALLA ABIERTO A TODAS HORAS

Precios fijos y á la carta

[illegible]

AL PRECIO DE $ 5.50 PI SOS!

SASTRERIA DEL UNIVERSO

de

Augusto Matthieux

71 y 73 - CALLE BUEN ORDEN - 71 y 73

Recibe sus mercaderías directamente de las fábricas Europeas

Se hacen trages á precios sin competencia teniendo un cortador de primer orden

Dr GREGORIO REBASA

MÉDICO CIRUJANO

[illegible]

PEDRO UCALDE Y Cia.

Rematadores y Comisionistas

[illegible]

BUENOS AIRES (San Fernando)

Título del diario ó periódico — **El Reporter.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 54 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los domingos.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Andrés A. Becher.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes — 1 peso.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Reporter.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 54 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les dimanches.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — André A. Becher.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Reporter.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 54 × 40 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — On sunday's.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Andrew A. Becher.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Conventional.

Año I — Dolores, Noviembre 20 de 1892 — Núm. 1

PRECIO DE SUSCRICION
10 CENTAVOS POR MES

LA LECTURA

POR CUALQUIER ANUNCIO
dirigirse á la Presidencia de la Comision de Señoras
DOLORES
C. Buenos Aires 29

PUBLICADA POR LA BIBLIOTECA DEL S. CORAZON
APARECE EL 1er Y 3er DOMINGO DE CADA MES

SUMARIO—La Lectura—Prensa Católica, por E. E. P.—Lo que pretendemos, por Vivo—¡Ah vera Vd., poeta, por X.—Amor de madre, por E. B. Prab—Pensamientos—Seccion recreativa—Seccion instructiva—Sueltos

"LA LECTURA"

Con este nombre hemos bautizado esta modesta publicacion que, por vez primera, aparece en esta culta ciudad de Dolores. Tiene por fin proporcionar instructiva y amena lectura tanto á los socios de nuestra Biblioteca como á todas aquellos cuya voluntad se preste gustosa á adquirir útiles conocimentos que ilustren el entendimiento y máximas saludables que morgeren el corazon. Es verdad que la Biblioteca del Sagrado Corazon puede ofrecer lectura suficiente y adecuada á las diversas clases de socios que la componen, pero como de lo bueno, la abundancia no bien distribuida, no es un mal, de aquí es que, confiando como cristianos en la proteccion del Divino Corazon nos hemos metido, como vulgarmente se dice, en camisa de once varas.

Eso sí, tenemos seguridad de que nuestro propósito en la fundacion de LA LECTURA es excelente, y no titubeamos confesar que merecerá la sincera aprobacion por parte de aquellas personas de sano criterio que saben apreciar las cosas en lo que son y segun la utilidad que engendran.

Declaramos en alta voz que LA LECTURA, es una publicacion esencialmente cristiana y de consiguiente, esencialmente moral.

Cristiana sí, esto es, amante del verdadero progreso sea por lo que mira á la parte moral de cada individuo, familia ó sociedad como á su parte física.

Al hacer esta declaracion queremos dar á entender á nuestros benévolos lectores que LA LECTURA viene al estadio de la prensa fundada en sólidos principios que no podrán ser socavados por cualquier viento de doctrina que se levante en contrario, porque son los principios de la civilizacion cristiana trasmitidos á la tierra por el Mártir del Gólgota. Con lo en ellos hemos echado nuestra pequeña semilla en el vasto campo de la buena prensa esperando tarde ó temprano por *fas* ó por *nefas* un beneficio resultado para las inteligencias y para el corazon.

Este es el programa que nos hemos trazado, y el que procuraremos cumplir con la ayuda de Dios, y la generosa proteccion de nuestros bondadosos lectores.

Salud á todos, y hasta el próximo número.

La Direccion.

PRENSA CATÓLICA

Cada dia que pasa va siendo mas urgente la necesidad de un diario que defienda la causa catolica. Parece mentira y sinembargo es la triste realidad. En la primer ciudad de Sud América en la populosa capital de la República Argentina, en la gran Buenos Aires, no hay un diario que pueda defender cual se debe, la causa de la verdad y de la justicia. Duele el decirlo, pero es la verdad.

Los periódicos liberales alzan á diario á la Iglesia y á sus ministros, muchos pensadores les podrian responder con ventaja á fin de hacer ver al pueblo los medios de que se valen sus pretendidos defensores para cobijarse y nada. Toda defensa es imposible. No hay una publicacion católica, un verdadero diario de combate, desde cuyas columnas se pueda hacer callar á los portadores de la mentira. Pero hay algo peor. Y es que ni siquiera se da un paso para llenar un vacío que tanto se siente. ¡No envidie se encuentra escrito en los libros santos que los hijos de las tinieblas aventajarán en astucia y habilidad á los hijos de la luz!

¡La necesidad de un diario católico está reconocida por todos los creyentes! ¿Y quién trabaja para suplir tal necesidad? Una que otra persona de buena voluntad que se estrella contra la avaricia, la ignorancia y la poca fé de la mayoría.

Es un triste espectáculo, pero no se puede menos que confesarlo; tal vez así se trate de evitarlo de alguna manera!

¿Falta un diario católico? Bien. ¿Qué cuesta fundarlo?

No hemos concluido de trazar las palabras anteriores y ya oimos levantarse en contra nuestra una formidable protesta. Tal vez se nos considere como locos y visionarios. Ya oimos las exclamaciones:

¿Fundar un diario en estos tiempos de crisis y miseria? Pero ¿qué cree este hombre?

Sí, Señor, sí. ¿Solo los católicos estan cuerdos?

¿El diario católico es necesario? Todos lo reconocen.

¿Y entonces?

Hay una sola dificultad.

Faltan veinte, treinta, cincuenta mil pesos para fundarlo.

¿No habrá en la ciudad de Buenos Aires en toda la República siquiera diez católicos que puedan reunirse y proporcionar esa suma?

Pensemos bien.

Tenemos cien, doscientos, ó quinientos mil pesos de capital.

Si los conservamos es porque Dios lo permite.

El puede hacer en un momento cualquier que toda nuestra fortuna desaparezca como por encanto, cual nos lo hemos tantas veces de nuestro doloroso ejemplo.

Tenemos una fortuna que El nos ha dado, que El nos la conserva, que El nos la puede quitar, y sin embargo ¿no querríamos dar para la defensa de esta causa ni un grano de ella? ¿Que dirá lo merece tal proceder?

En verdad no lo sabríamos calificar.

Pensadlo bien.

Si en la sociedad en que vivimos un hombre hace donde otro de cuantos beneficios, si hubiera obtenido por su intermedio una alta posicion social, qué diríamos de él si viéndose atacado su bienhechor no se despojase de una parte de su fortuna para defenderlo? El calificativo salta de nuestros labios.

Bueno. Pensad que Dios es el benefactor atacado y vosotros los que le debeis la vida, la honra y el bienestar, que su defensa no os exige mas que un grano de arena, con relacion á vuestro caudal y, juzgad vosotros mismos. Vuestra conciencia os dirá lo que debeis hacer.

Ya lo sabeis; personas dispuestas á sacrificarse por la causa divina no faltan.

Solo es menester que los que deben al Eterno, todo el bienestar de que gozan den su grano de arena para la obra.

¡La necesidad de un diario católico es imperiosa no lo olvideis! Solo Dios sabe las almas que se condenan por su falta!

¡No olvideis tampoco que Dios vuelve el ciento por uno!

E. E. P.

BUENOS AIRES (Dolores)

Título del diario ó periódico — **La Lectura.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 38 × 28 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y horas en que se publica — El 1º y 3º domingo.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — La presidenta de la Biblioteca.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precios de suscrición por mes — 10 centavos.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **La Lectura.**
Années de publication — Une année.
Dimensions — 38 × 28 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le premier et troisième dimanche du mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Le Président de la Bibliothèque.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 0.10 par mois.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **La Lectura.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 38 × 28 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — The first and third sunday of the month.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — The President of the Library.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 0.10 monthly.
Price of advertisements — Does not publish.

EL PORVENIR

Direccion y Administracion General Pas. 77 (viejo) — CÓRDOBA Viérnes 5 de Agosto de 1892 — Año VI - Núm 1705

ALMANAQUE

EL PORVENIR

JUSTICIA PÓSTUMA

EL ACTO FÚNEBRE DE AYER

En la Estacion—El acompañamiento

EN LA CATEDRAL

Misa de requiem — Oracion fúnebre

EL SEPELIO

LOS DISCURSOS

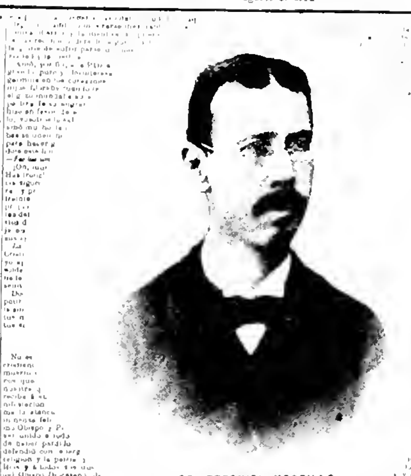
Últimas palabras del Dr Ríos

Si el intenso dolor que experimentamos ante la tumba del malogrado Dr. Ríos, pudiese dar lugar en nuestro corazon á sentimientos de distinta índole, estos serian de suprema júbilo por el gran acto de justicia póstuma que ha realizado ayer el pueblo de Córdoba.

[illegible]

Canónigo José M. Tagle

[illegible]



DR. EZEQUIEL MORCILLO

[illegible]

Canónigo Dr. Gobernador

[illegible]

Señor presbítero José Ríos

EN NOMBRE DEL SEMINARIO CONCILIAR

[illegible]

Dr. Teodomiro Paez

EN NOMBRE DE LA ASOCIACION CATÓLICA DE CÓRDOBA

[illegible]

Al Pbro José A Orsati

EN NOMBRE DE LA ASOCIACION CATÓLICA DE LA CAPITAL

[illegible]

Dr Ezequiel Morcillo

[illegible]

CÓRDOBA

Título del diario ó periódico —**El Porvenir.**
Años de su publicación— Siete.
Tamaño— 68 × 51 centímetros.
Ancho de las columnas —6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente, á excepción de los sucesivos á los festivos.
Cuántas ediciones dá — Una
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Dr. Ezequiel Morcillo.
Personal de la redacción — Dr. Rafael Moyano. Presbítero A. Nogueira S. Dutary Rodríguez. Manuel E. Río. Eleuterio Ríos.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 2. 6. 21.
Precio de los avisos— Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Porvenir.**
Années de publication — Sept ans.
Dimensions— 68 × 51 centimètres.
Largeur des colonnes —6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, excepté les jours après les fêtes.
Combien d'éditions —Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Dr. Exequiel Morcillo.
Personnel de la rédaction —Dr. Raphael Moyano. Rév. P. A. Nogueira. S. Dutary Rodríguez. Manuel E. Río. Euleutère Ríos.
Prix de la souscription — $ 2 par mois, $ 6 par trimestre et $ 21 par an.
Prix des annonces —Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Porvenir.**
Number of years published —Seventh year.
Dimensions—68 × 51 centimetres.
Width of the columns—6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily, except after feast days.
How many editions—One.
Number of pages— Four
Name of the director — Dr. Ezequiel Morcillo.
Staff of editors — Dr. Raphael Mayano, Rev. P. A. Nogueira. S. Dutary Rodríguez. Manuel E. Río. Eleuterio Ríos.
Subscription price—$ 2 monthly, $ 6 quarterly, $ 21 yearly.
Price of advertisements—Conventional.

DOMINGO 18 DE DICIEMBRE DE 1892 — RIO CUARTO—CÓRDOBA — AÑO 2 NUM 231

DIRECTOR Y REDACTOR EN JEFE
EUFRASIO LOPEZ
Periódico de la tarde—Aparece los Jueves y Domingos
Calle Montevideo Números 11 y 19

EL SUD DE CÓRDOBA

SUSCRICION ADELANTADA
En la Ciudad
En la campaña y Provincias

"El Sud de Córdoba"

SUMARIO

LA RENUNCIA DEL SR. GOBERNADOR DE LA PROVINCIA —RENUNCIA DEL MINISTRO DE GOBIERNO Dr. NICOLÁS M. BERROTARAN—MILITARES—LOS BLANCOS—EL TALLER DE BELLEZA—A LOS VECINOS DE RIO CUARTO—BOLETIN—MUNICIPALIDAD—SECCION JUDICIAL—ANUNCIOS.

La renuncia del Sr Gobernador de la Provincia

Lo q' desde algun tiempo á esta parte veníamos diciendo respecto al mal estado de los pueblos en general á causa de la política ...

[illegible]

Renuncia del Ministro de gobierno Dr. Nicolás M. Berrotarán

[illegible]

EUFRASIO LÓPEZ

MILITARES

[illegible]

CÓRDOBA (Río Cuarto).

Título del diario ó periódico — **El Sud de Córdoba.**
Años de su publicación — Tres.
Tamaño — 65 × 48 centímetros.
Ancho de las columnas — 8 centímetros.
Días y hora en que se publica — Jueves y domingos, á las 7 p. m.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Eufrasio López.
Nombre del personal de la redacción — No tiene personal de redacción, todo está á cargo del director.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1, 3, 12.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Sud de Córdoba.**
Années de publication — Troisième.
Dimensions — 65 × 48 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les jeudis et dimanches à 7 h. l'après-midi.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Euphrase López.
Personnel de la rédaction — Point de personnel de rédaction, tout étant à la charge du directeur.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 3 par trimestre et $ 12 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Sud de Córdoba.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 65 × 48 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — Thursdays and sundays at 7 p. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Eufrace López.
Staff of editors — There is none, the director has charge of all.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 3 quarterly and $ 12 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

LA LIBERTAD

ÓRGANO DEL CLUB UNIÓN CÍVICA DE LA JUVENTUD

CÓRDOBA DICIEMBRE 2 DE 1892

LA LIBERTAD

INDIGNACIONES INTEMPORANEAS

Telegramas

NOTICIAS DE LA

COMBATE DE ITA IVATE

LUNAS VALENTINAS

A. SAVICHE

AVE, PATRIA

CÓRDOBA

Título del diario ó periódico — **La Libertad.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 58 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Diariamente, por la tarde.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — A. Saviche.
Nombre del personal de la redacción — Anónima.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 2, 11, 20.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **La Libertad.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 58 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours, au soir.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — A. Saviche.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 2 par mois, $ 11 par semestre, $ 20 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **La Libertad.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 58 × 40 centimetres.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Daily, in the evening.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — A. Saviche.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 2 monthly, $ 11 half yearly, $ 20 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

Año I. Núm. 31

REVISTA CIENTÍFICO-LITERARIA

(EDICION DE 10 PÁGINAS)

APARECE LOS DOMINGOS

(QUINCENALMENTE DURANTE LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO)

SUMARIO Periodismo, Deberes del Pueblo.—Una aventura en el Hospital viejo, por *Cordoba*.—Cuando acabe el mate (episodio de la guerra de las montoneras) por *Juan M. Olmos*.—Fantasia por *J. M. A.*—Crítica escolar, por *Luis R. Lucero*.—En dos abanicos (poesias) por el *Doctor Oreste Curozzi*.—Angelita, por *Huseñor*.—Suelios.—Crónica Social. (paginas y y 10)

DIRECTOR

Manuel J. Aparicio

M. RODRIGUEZ DE LA TORRE Y JACINTO DEL VISO

SECRETARIOS

FLORENTINO D. ARREDONDO

ADMINISTRADOR

DIRECCION Y ADMINISTRACION: CALLE GENERAL SUCRE, N.° 12

CÓRDOBA

"LA VELOCIDAD" DE F. DOMENICI, CALLE SANTA FÉ, NUMERO 14.

1893

Revista Científico-Literaria

AÑO I. CÓRDOBA, (Rep. Arg.). ENERO 15 DE 1893 NUM. 31

(EDICION DE 10 PAGINAS)

APARECE LOS DOMINGOS

SUSCRICION ADELANTADA

Por mes $ 1 00

Número suelto 0 30

Direccion y Administracion General Sucre 12

Todos los articulos que se publican en la Revista Científico Literaria son escritos expresamente para ella

REDACCION

Por falta de espacio no publicamos en el presente número los siguientes trabajos: Navidad, por Leonardo Lascano Almada.—La moral de un viejo, por Edgar.—Desde gloria, poesia por Leandro H. Ocampo.—... por D. L.—Pesadumbre de Cubides, por R. Abeleira.—Interesante crónica social de ...—En los cuentos autores pedimos disculpas por ... originado por el cúmulo de trabajo en la ... en el número próximo todos estos ... ocupen.

Con el número próximo todos estos ... ocuparán.

Antes tanto pedimos perdón a nuestros ... por los colaboradores con que ... benevolencia contamos por el ... que nos ha hecho.

PERIODISMO

DEBERES DEL PUEBLO

Desde el descubrimiento del arte de imprimir, en todos los actos que demuestran una nueva evolucion de la humanidad hacia el progreso ha intervenido siempre un agente poderoso: el periodismo, la prensa.

El periódico, que es un producto de la civilizacion, a la vez que un agente eficaz del progreso de las naciones, es ademas el signo del poderio de un pueblo.

Tomemos las naciones mas civilizadas y poderosas del mundo, como Inglaterra, Francia y Estados Unidos, y hallaremos la comprobacion exacta de esta verdad. *The Times*, *Figaro* y *New York Herald* que ven la luz publica en cada una de dichas naciones, son los diarios mas acreditados y no reconocen rivales en el periodismo universal.

Los pueblos barbaros no tienen prensa: usan la lanza y la flecha, son envidiosos y avaros y no se preocupan de los periódicos, cuando llegan a conocerlos los miran con el mas soberano desprecio si no les hacen caso. No hay prensa entre los pampas ni entre los tobas, ni entre los guaycurues y entre los pueblos que mantienen en la estabilidad el atraso de la civilizacion talvez porque no conocen sus beneficios. La utilidad, a veces hipotética, producida por el egoismo y los malos instintos, a veces dos ... que ... por ... de ...

MANUEL J. APARICIO

viamente intelectual y mercantil antes que ayudar al correligionario político.

Córdoba, la ciudad doctoral de la república, como se le ha llamado, debe aspirar como todos los pueblos del mundo a su pueblo ... engrandecimiento gradual, conquistando por ... mismo su progreso, sin brillar con la luz prestada por otros, con el esfuerzo propio debe ser el ...

Título del diario ó periódico — **Revista Científico - Literaria.**
Años de su publicación — Primero.
Tamaño — 34 × 22 centímetros.
Ancho de las columnas — 8 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Los domingos.
Cuántas ediciones del — Una.
Número de páginas — Ocho.
Nombre del director — Manuel J. Aparicio.
Nombre del personal de la redacción — M. Rodriguez de la Torre y Jacinto del Viso, secretarios. Redactores: Ingeniero Francisco Roque, Eliseo V. Segura, José N. del Prado, Ignacio M. Garzón, Rafael Serrano, Jorge Miguez Iñarra, Ingeniero Adolfo E. Stegmann, Luis R. Lucero, Juan José Vernazza, Wenceslao Allende, J. J. Miguez Iñarra, Ricardo Negri, Rodolfo Cilveti, Márcos Paz Peña, Florentino D. Arredondo, administrador.
Precio de suscrición por mes — 1 peso.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication périodique — **Revista Científico - Literaria.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 34 × 22 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les dimanches.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Huit.
Nom du directeur — Manuel J. Aparicio.
Personnel de la rédaction — M. Rodriguez de la Torre et Jacinto del Viso, secrétaires. Editeurs: Ingénieur François Roque, Elisée V. Segura, Joseph N. del Prado, Ignace M. Garzón, Raphael Serrano, George Miguez Iñarra, Ingénieur Adolphe E. Stegmann, Louis R. Lucero, Jean Joseph Vernazza, Wenceslao Allende, J. J. Miguez Iñarra, Richard Negri, Rodolphe Cilveti, Marc Paz Peña, Florentin D. Arredondo, administrateur.
Prix de la souscription — $ 1 par mois.
Prix des annonces — N'en publie pas.

Title of the newspaper or periodical — **Revista Científico - Literaria.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 34 × 22 centimetres.
Width of the columns — 8 ½ centimetres.
Day and hour of publication — On sundays.
How many editions — One.
Number of pages — Eight.
Name of the director — Manuel J. Aparicio.
Staff of editors — M. Rodriguez de la Torre and Jacinto del Viso, secretarys. Editors: Ingeneer Francis Roque, Eliseo V. Segura, Joseph N. del Prado, Ignacio M. Garzón, Raphael Serrano, George Miguez Iñarra, Ingeneer Adolph E. Stegmann, Louis R. Lucero, John Joseph Vernazza, Wenceslao Allende, J. J. Miguez Iñarra, Richard Negri, Rodolph Cilveti, Marc Paz Peña, Administrator, Florentino D. Arredondo.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements — Does not publish.

EL CENTINELA AMERICANO
DE LA ELECTRO-HOMEOPATIA

REVISTA MENSUAL DE LA CIENCIA MÉDICA

DESCUBIERTA POR EL SEÑOR CONDE CÉSAR MATTEI

ESTA REVISTA SIN CUBIERTA NO ES COMPLETA

SUMARIO —I Ante la cuna «Consejo á una madre». II Casos clínicos del Sr F. A A III Movimiento electro-homeopático IV. La Electro-homeopatia en la Exposicion de Chicago. V Revista de la prensa electro homeopatica. VI Boletin bibliografico.

DISPENSARIO ELECTRO-HOMEOPÁTICO

No por abuso, sinó para cumplir con órdenes superiores, hemos instalado un pequeño BOTIQUIN, **en el cual se expenden al público los específicos Mattei. Hay libros y Revistas en francés, inglés, aleman, italiano y español.**

Los específicos se dan gratis á los pobres.

En la cubierta van nuevos avisos, acerca de los cuales llamamos la atencion de nuestros lectores.

I

ANTE LA CUNA

CONSEJO Á UNA MADRE

La historia de la Electro homeopatia entre sus espléndidas páginas contiene esplendidísima la que mira el cuidado amoroso de las tiernas vidas nacientes.

Esta parte de nuestra ciencia, descuidada por la medicina de la escuela antigua, bastaria de por si sola para mostrar la superioridad.

Sinite pirvulos venire ad me es la sentencia evangélica que la Nueva Ciencia Médica profiesa y aplica con culto amoroso, y lo saben los padres lo saben las madres que de la mano

ANTONINO FILARDI

acertar alguna cosa de concluyente.

Mas, esto no me sosiega los casos prácticos los tengo entre manos, pero desligados, sin orden á la manera de empirismo

Ahora yo quisiera que Vd señor me diese luz en tanto caos, Vd que con tan cristiana caridad aplica para los niños la santa máxima—*Sinite pirvulos venire ad me*, y que cada dia atrae sobre si las bendiciones de

Título del diario ó periódico — **El Centinela Americano de la Electro-Homeopatía.**
Años de su publicación — Tres.
Tamaño — 27 × 18 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — El 10 y 25 de cada mes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Ocho.
Nombre del director — Presbítero Antonino Filardi.
Nombre del personal de la redacción — Presbítero Antonino Filardi.
Precio de suscricion por año — 5 pesos.
Precio de los avisos — No publica.

Nom du journal ou publication periodique — **El Centinela Americano de la Electro-Homeopatía.**
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 27 × 18 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le 10 et 25 de chaque mois.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Huit.
Nom du directeur — Rév. P. A. Filardi.
Personnel de la rédaction — Rév. P. A. Filardi.
Prix de la souscription — $ 5.
Prix des annonces — N'en admet pas.

Title of the newspaper or periodical — **El Centinela Americano de la Electro-Homeopatía.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 27 × 18 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — The 10 and 25 of each month.
How many editions — One.
Number of pages — Eight.
Name of the director — Rev. P. A. Filardi.
Staff of editors — Rev. P. A. Filardi.
Subscription price — 5 $.
Price of advertisements — There are none.

Miércoles 5 de Octubre de 1892 | JUJUY | Año II Num 90

SUSCRICIÓN

OCHO NÚMEROS HACEN UN MES

Ciudad $ 1 00
Campaña » 1 10
Número del dia » 0 15
» atrasado » 0 20

EL VERÍDICO

Director
CARLOS B ECKHARDT

Administrador
AGUSTIN A TORRES

Único representante en B Aires
J. AGUSTINIAN
Sud Mayor 540

Los manuscritos no se devuelven

APARECE MIÉRCOLES Y SÁBADO | PERIÓDICO INDEPENDIENTE | TIENE EDITOR RESPONSABLE

EL VERÍDICO

Aliento

¡Tener toda la razón, asistirle todo el derecho y que le falte á uno justicia!

Es desconsolador para una persona independiente y animada de los mejores sentimientos en favor del pueblo en que habita, en el que ha creado su hogar y educa su familia, tener que ser el objeto de pérfidas emulaciones y ruindades, propias del carácter innato en los «puros», sin otro motivo que el de no prestarse á ser servil y abyecto; por ninguna otra causa que la de no ser incondicional instrumento y tener alta la cerviz.

La tarea que nos hemos impuesto es ardua é ingrata—mucho tendremos que luchar para llegar al fin deseado, y muchos serán nuestros esfuerzos y sacrificios en aras del bien público para no recibir, en recompensa, ni siquiera justicia en el país.

Nuestros escritos, inspirados en la mas escrupulosa sinceridad, no tienen otro propósito que despertar en el carácter «lugareño» aquellos nobles y elevados sentimientos que adornan á la criatura humana desde su concepción, y que la hacen despreciable y repugnante cuando se despoja lastimosamente de ellos.

Es lo mas corriente, entre cierta clase que pulula este fértil suelo, enfadarse con el que sabe mas q' ellos y generosamente les quiere ensañar. Son estos parias, miembros dañados del árbol humano, que para evitar su contagio á los buenos, deben servir de alimento á la «podadora». Es lo mas triste que pasa entre nosotros, si se prescinde de detalles. Es condición «sine-qua non» en ellos ser egoistas, avaros, mezquinos, envidiosos é intrigantes, circunstancias suficientes para establecer la estupidez que en grado superlativo caracteriza á esta grey, rémora del progreso y la civilización y causa de todos los males que pesan sobre un pueblo chico como el nuestro.

Ellos pretenden absorverlo todo sin entender nada, ellos creen que han venido al mundo para satisfacción y solaz de ellos mismos. Si otros ejecutan una obra buena, á su entender perjudicial por que hace ver lo que ellos «quieren» que esté oculto, llenos de imbécil frenesí se deshacen en insultos que dañan solo á ellos, pues que están «rebajados» ante la opinión sensata y condenados á la oscuridad del «escarabajo». Mientras ellos en su aposento sentir hacen las mas acerbas apreciaciones de nuestros trabajos por educar las masas, los que tienen la vista capáz de estenderse «mas allá de su nariz», las entenderás despejadas, y no pasan por cretinos, juzgan nuestra conducta como lo manifiestan los siguientes párrafos de la carta que ha recibido nuestro Director, de una persona con quien se honra de tener amistad, la que tuvo desgraciadamente motivos de estudiar las costumbres de los «Jujeños puros» y de los jujeños ilustrados, y así sufrió en silencio la perfidia de aquellos, como disfruta de la amistad y goza con el recuerdo de estos

He aquí la carta:

¡Cómo me han gustado los artículos de redacción de los dos últimos números de su valiente VERIDICO! Siga escribiendo así, que si bien habrá algunos «Jujeños puros» tan estupidos como retrógrados, que pretendan negar la evidencia, hade haber otros sensatos que hagan a U. la debida justicia, y lo agradezcan que enseñe al pueblo sus deberes, inculcándolos a despojarse de los hábitos rutinarios y perniciosos a que están sujetos, por desgracia de la sin razon por ahora llamada República Argentina, y digo desgracia, por que tambien soy Argentino.

Leyendo el núm. 289 de la Razon de hoy, he visto en el artículo de fondo, algo parecido a lo que ocurre en ésa y se me ha ocurrido enviárselo para que le eche una ojeada

. . . . . .

La obra de U. es muy santa y la tarea es muy ruda, hay muchos escollos en el camino que han sembrado... quienes? los miserables.

Con el aprecio de siempre la saluda afft°. su amigo

A. A.

Es un pálido bosquejo de lo que es la realidad, para extraños, y es una palabra de aliento para nosotros, que como bálsamo benefactor cura nuestras penas, cansados por los «puros», para inspirarnos fé y confianza en el tiempo no lejano que ha de traernos esa justicia a que tienen derecho los que se sacrifican en holocausto del bien público.

La Caridad como la Justicia deben empezar por casa

(COLABORACIÓN)

Sérias y morales consideraciones fluyen de esa máxima tan conocida como antigua, y nos ha venido a la memoria por haber escuchado un dialogo bastante animado, anoche en una casa de familia.

CÁRLOS B. ECKHARDT
PROCURADOR JUDICIAL
JUJUY

Ofrece sus servicios profesionales como Procurador Judicial, con cargo de dirijir las causas

Se encarga de colocar y dar dinero á interes con hipoteca, de las instituciones de crédito, en cualquiera de las de Salta, Tucuman, Córdoba, Rosario de Santa Fé y Buenos Aires, contando para ello con diligentes empleados.

En Buenos Aires calle Venezuela 90—En Rosario de Santa Fé, San Lorenzo 111—En Córdoba, Comercio 240—En Tucuman La Madrid 105—En Salta, Caseta 185—En Jujuy Escritorio calle Belgrano núm. 176

P.—Dirijiendose a su vecino que se hallaba de visita le interrogó diciendo: ¿Ha leido U. EL VERIDICO y los demas semanarios que se publican en esta?

E.—Contesto, no los he visto y ¿que tienen de nuevo?

P.—Que han de tener: el anuncio de la llegada del cólera a las naciones que están en comunicacion con la nuestra y pueden importarlo sus buques, sus mercaderias, sus inmigrantes, etc.

Para conjurar el peligro se habla con insistencia de la profilaxis parte de la medicina que trata del modo de preservarnos de las enfermedades y se dice: que deben adoptar la Municipalidad, la Policia, las corporaciones de beneficencia, las familias etc. todas las medidas que se les aconseja, y ya han empezado a registrarnos el interior de las casas, hasta en horas incompetentes para ver si hay basuras amontonadas, aguas detenidas, chan
perm
cier
estan
pára
en l
cion
golpe
D
ta el
elim
cion
mete
como
mal
no l
pate
N
ugto
tes l
mod
áre
da p
no c
las b
que
tant
quer
Dios
con
gull

No hay honradez, porque para ocupar puestos públicos en vez de buscar la competencia emplean.... varones para que sirvan de instrumentos inconscientes, abyectos é incondicionales para enriquecerse con las mas groseras estafas

No hay patriotismo por que el pueblo de hoy no es como el pueblo de antes que se congregaba para consultar quien será mas apto para Diputado, Gobernador ó Ministro; pues que hoy, por satisfacer ambiciones bastardas, las que se han constituido en Tutores y Curadores de este pueblo que no solo tiene menores sinó montecatos que lo deshonran hasta en el santuario, se colocan tambien bajo la tutela de los Presidentes que hacen «ligas» para desnaturalizar el sistema federativo del Gobierno representativo republicano, de manera que por su indicación se nombran hasta los Porteros; por eso vienen los que no saben ni leer su propio idioma á servir de Profesores en el Colegio Nacional y Escuela Normal, tolerandoles sus crapulerias y todo genero de desmanes.

No está el mal en la población, porque ésta es algo aseada, gusta de barrer sus habitaciones y conservar limpias sus ropas y bien aireadas sacandolas al Sol con frecuencia.

No está en el «clima», porque es muy benigno y si los cambios bruscos de temperatura ocasionan resfrios, está en la mano de cada uno evitarlos usando el abrigo apropiado a su clase y modo de vivir.

CARLOS B ECKHARDT

Título del diario ó periódico — **El Verídico.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 40 × 30 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Los martes y miércoles, á las 4 p. m.
Cuántas ediciones dá — Dos.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Cárlos B. Eckhardt.
Nombre del personal de la redacción — Cárlos B. Eckhardt, Agustin A. Torres.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — 1, 3, 11.
Precio de los avisos — 1ª página $ 0.50 por centímetro de columna; 2ª, 0.40; 3ª, 0.30; 4ª, 0.25.

Nom du journal ou publication periodique — **El Verídico.**
Années de publication — Seconde année.
Dimensions — 40 × 30 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Les mardis et mercredis à 4 h. de l'après-midi.
Combien d'éditions — Deux.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Charles B. Eckhardt.
Personnel de la rédaction — Charles B. Eckhardt, Auguste A. Torres.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 3 par trimestre, $ 11 par an.
Prix des annonces — Première page $ 0.50 par centimètre de colonne, 2ᵐᵉ page $ 0.40, 3ᵐᵉ page $ 0.30, quatrième page $ 0.25.

Title of the newspaper or periodical — **El Verídico.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 40 × 30 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — On tuesday's and wednesday's at 4 p. m.
How many editions — Two.
Number of pages — Four.
Name of the director — Charles B. Eckhardt.
Staff of editors — Charles B. Eckhardt, Augustus A. Torres.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 3 quarterly, $ 11 yearly.
Price of advertisements — First page 0.50 per centimetre and column, second page $ 0.40, third page $ 0.30, fourth page $ 0.25.

Lunes 8 de Agosto de 1892 — MENDOZA — Año III núm. 880

DIARIO DE LA TARDE
DIRECCION Y ADMINISTRACION
75—CATAMARCA—75
Los manuscritos no se devuelven

El Debate

BLAS FARANI
EDITOR Y ADMINISTRADOR
SUSCRICION MENSUAL

Al punto de partida

No creemos, como un distinguido colega local, que el fallecimiento del Gobernador en ejercicio Sr. Deoclecio E. García traiga á la provincia nuevas agitaciones en el órden político, que paralicen las fuentes del trabajo y reabran las viejas heridas.

Son otros tiempos los actuales. Es menester haberse dormido muellemente en el pesimismo de partido, para no ver y apreciar la situacion actual, juzgándola por ejemplo, con el mismo criterio de algunos meses antes, cuando se trataba recien de la organizacion del actual gobierno, entre el oleaje de pasiones de todos los círculos en que estaba dividida la opinion, luchando con la energía y actividad de todos los poderes y ramas que componen la administracion pública, que chocaban entre sí como huestes enemigas.

No! este no es aquel mismo punto de partida.

La provincia habia entrado en una era de paz y de labor administrativa indispensable para reconstruir el edificio derruido por el desquicio y la desmoralizacion de las anteriores administraciones. Los poderes funcionaban y desenvolvian su accion armónicamente dentro de estas ideas de reaccion encarnadas en todos como una necesidad de órden público, de quietud, de reposo para recobrar las fuerzas perdidas en luchas y energías estériles. Los Poderes, el Lejislativo, el Ejecutivo, el Judicial, están legal y firmemente constituidos. Al principio del camino falta el guía, el mandatario que es como la resultante de todos ellos, no por eso la máquina vá á pararse, á interrumpir sus importantes funciones ó á saltar rota en pedazos.

[illegible]

El pago de una deuda

La traslacion de los restos del doctor Juan Martinez de Rosas

[illegible]

FEDERICO PALACIO

NOTICIAS

[illegible]

Título del diario o periódico— **El Debate.**
Años de su publicación—Cuarto.
Tamaño—62 × 43 centímetros.
Ancho de las columnas—6 $^{1}_{2}$ centímetros.
Días y hora en que se publica—Diariamente.
Cuántas ediciones dá—Una.
Número de páginas—Cuatro.
Nombre del director—Federico Palacio.
Nombre del personal de la redacción—Anónima. Editor, Blas Farani.
Precio de suscrición por mes—$ 1.50.
Precio de los avisos—Convencional.

Nom du journal ou publication périodique—**El Debate.**
Année de publication—Quatrième année.
Dimensions—62 × 43 centimètres.
Largeur des colonnes—6 $^{1}_{2}$ centimètres.
Jours et heures de sa publication—Journellement.
Combien d'editions—Une.
Nombre de pages—Quatre.
Nom du directeur—F. Palacio.
Personnel de la redaction—Anonyme. Editeur B. Farani.
Prix de la souscription—$ 1.50 par mois.
Prix des annonces—Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical—**El Debate.**
Number of years published—Fourth year.
Dimensions—62 × 43 centimetres.
Width of the columns—6 $^{1}/_{2}$ centimetres.
Day and hour of publication—Daily.
How many editions—One.
Number of pages—Four.
Name of the director—F. Palacio.
Staff of editors—Anonymous. Editor B. Farani.
Subscription price—$ 1.50 monthly.
Price of advertisements—Conventional.

LA DISCUSION

Mendoza,—R. A.— Lunes 7 de Noviembre de 1892

Año I — Núm. 207

DIARIO DE LA TARDE

Director y Editor
LUIS A. MOHR

Administrador
CARLOS A. MOHR

Suscripcion adelantada
Ciudad, campaña y exterior
Un trimestre $ 1.50

REDACCION

El hecho contra el dicho

[illegible]

La Argentina y Chile

[illegible]

LUIS A. MOHR

ENTRE-LINEAS

[illegible]

Folletin de "La Discusion"

EL GRAN LUCERO

POR

F. BARRETT

[illegible]

MENDOZA

Título del diario o periódico — **La Discusión.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 70 × 50 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Días y hora en que se publica — Diario de la tarde.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Luis A. Mohr.
Nombre del personal de la redacción — Luis A. Mohr, Luis A. Mohr (hijo), F. Alejandro Mohr y Carlos A. Mohr.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 1.50, 4.20, 15.
Precio de los avisos — $ 6 m/n columna, por una inserción; $ 60 por 15 días y $ 100 por 30.

Nom du journal ou publication périodique — **La Discusión.**
Années de publication — Première.
Dimensions — 70 × 50 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journal du soir.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Louis A. Mohr.
Personnel de la rédaction — Louis A. Mohr, Louis A. Mohr jr., F. Alexandre Mohr, Charles A. Mohr.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois, $ 4.20 par trimestre, $ 15 par an.
Prix des annonces — $ 6 par colonne et par jour, $ 60 pour 15 jours et $ 100 pour 30 jours.

Title of the newspaper or periodical — **La Discusión.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 70 × 50 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the evening.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Louis A. Mohr.
Staff of editors — Louis A. Mohr, Louis A. Mohr jr., F. Alexander Mohr, Charles A. Mohr.
Subscription price — $ 1.50 monthly, $ 4.20 quarterly, $ 15 yearly.
Price of advertisements — $ 6 per column daily, $ 60 for fifteen days, and $ 100 for thirty days.

LA CAPITAL

Rosario, Jueves 24 de Noviembre de 1892 — Fundador: OVIDIO LAGOS — Director y Propietario: OVIDIO LAGOS — Año XXVI N° 7430

Nuestra plaza

Telegramas

DE CHILE

OVIDIO LAGOS

NOTAS

FOLLETIN

PASION ESLAVA

POR

Daniel Lesueur

SANTA FE (Rosario)

Título del diario o periódico — **La Capital.**
Años de su publicación — Veinte y seis.
Tamaño — 85 × 130 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 1/2 centímetros.
Dias y hora en que se publica — A las 5 a. m. todos los días, menos los que siguen á las fiestas.
Cuántas ediciones da — Una.
Número de páginas — 4 páginas.
Nombre del director — Ovidio Lagos.
Nombre del personal de la redacción — Ramón Lascano y siete empleados más.
Precio de suscrición por mes, por trimestre, por año — $ 2. 6. 23.
Precio de los avisos — Convencional, según tamaño y sitio; comunes $ 0.12 el centímetro por día y al ancho de la columna.

Nom du journal ou publication périodique — **La Capital.**
Années de publication — Vingt-sixième année.
Dimensions — 85 × 130 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 1/2 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement excepté les jours suivants des fêtes.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Ovidio Lagos.
Personnel de la rédaction — Ramon Lascano et sept autres.
Prix de la souscription — $ 2 par mois, $ 6 par trimestre, $ 23 par an.
Prix des annonces — Conventionnels suivant place et dimension; les avis communs $ 0.12 par centimètre et par jour.

Title of the newspaper or periodical — **La Capital.**
Number of years published — Twenty sixth.
Dimensions — 85 × 130 centimetres.
Width of the columns — 6 1/2 centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 5 a. m. except the day following feasts.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Ovide Lagos.
Staff of editors — Ramon Lascano and seven others.
Subscription price — $ 2 monthly, $ 6 quarterly, $ 23 yearly.
Price of advertisements — Conventional according size and place; ordinary advertisements $ 0.12 per centimetre and per day.

El Mensagero

Rosario de Santa-Fé, Viérnes 5 de Agosto de 1892

Propietario fundador Felipe Moré — Director Eduardo Moré — (República Argentina) — Año X. Núm. 2[illegible]

El Mensagero

Un estudio notable

LA EMPRESA DEL GAS AL PÚBLICO

En obsequio á las conveniencias del vecindario y en virtud de un acuerdo deferente con el señor intendente municipal, la usina del gas, continuará, desde esta noche, atendiendo el alumbrado público.

Rosario, Agosto 2|92.

LA EMPRESA

EDUARDO MORE

EL DUELO

LA PATRIA DE COLON

SANTA FE (Rosario)

Título del diario o periódico — **El Mensagero.**
Años de su publicacion — Once.
Tamaño — 82 × 120 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Todos los dias, menos domingos á la Orde.
Cuantas ediciones da — Una
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Eduardo Moré.
Nombre del personal de la redaccion — Anónima.
Precio de suscricion por mes — Dos pesos.
Precio de los avisos — 0.10 centavos por centímetro de columna y por publicacion.

Nom du journal ou publication périodique — **El Mensagero.**
Années de publication — Onze années.
Dimensions — 120 × 82 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours au soir, à l'exception du dimanche.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Edouard Moré.
Personnel de la rédaction — Anonyme.
Prix de la souscription — $ 2 par mois.
Prix des annonces — $ 0.10 par centimètre de colonne et par publication.

Title of the newspaper or periodical — **El Mensagero.**
Number of years published — Twelve years.
Dimensions — 120 × 82 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the evening, except on sundays.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Edward Moré.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 2 monthly.
Price of advertisements — $ 0.10 per centimetre of column and publication.

NUEVA ÉPOCA

Santa-Fé Miercoles 7 de Diciembre de 1892

TELEGRAMAS

París

Berlin

Londres

Madrid

Roma

Montevideo

Buenos Aires

Rosario

NUEVA ÉPOCA

AL DIA

EFEMERIDES

INFORMACIONES

LA COSECHA

EL JUEGO DE LOTERIA

EL RINCONCITO

JOSÉ IGNACIO LLOBET

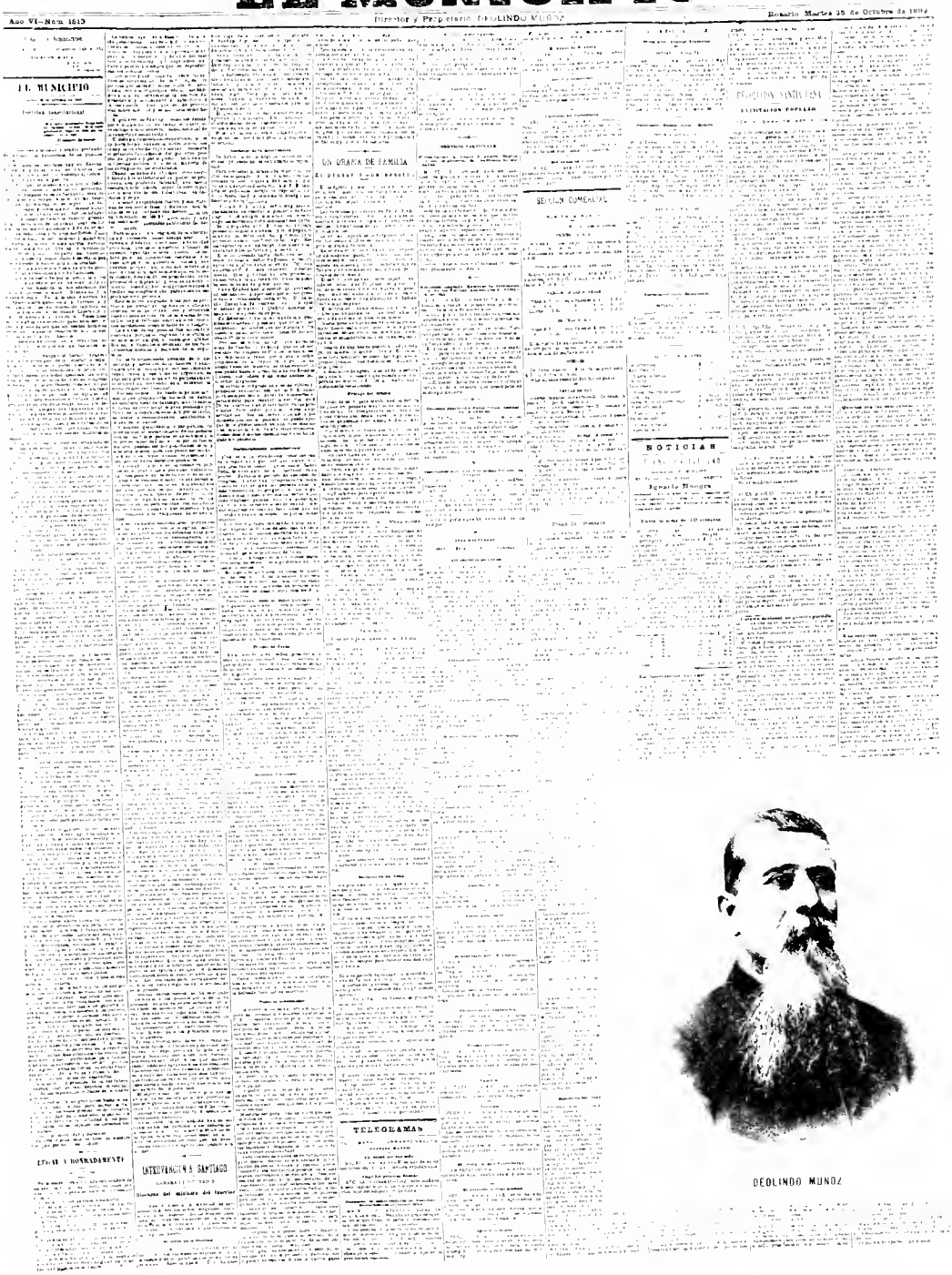
SANTA FE

Título del diario ó periódico — **Nueva Epoca.**
Años de su publicación — Siete.
Tamaño — 62 × 43 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Dias y hora en que se publica — Diariamente, por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — José Ignacio Llobet.
Nombre del personal de la redaccion — Manuel J. Muñiz, Salvador Salva, Juan Baras, Diego Oxley, Mario Copel. Gerente: José Gras. Administrador: Manuel Rodríguez.
Precio de suscrición por mes, por trimestre — $ 1.50, 4.80. Exterior, trimestre 6.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication periodique — **Nueva Epoca.**
Années de publication — Sept ans.
Dimensions — 62 × 43 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, au matin.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Joseph Ignace Llobet.
Personnel de la redaction — Manuel J. Muñiz, Salvador Salva, Jean Baras, Jacques Oxley, Marius Copel. Gérant: Joseph Gras. Administrateur: Manuel Rodriguez.
Prix de la souscription — $ 1.50 par mois, $ 4.80 par trimestre. Etranger $ 6 par trimestre.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Nueva Época.**
Number of years published — Seventh year.
Dimensions — 62 × 43 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily, in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Joseph Ignace Llobet.
Staff of editors — Manuel J. Muñiz, Salvador Salva, John Baras, James Oxley, Marius Copel. Manager: Joseph Gras. Administrator: Manuel Rodriguez.
Subscription price — $ 1.50 monthly, $ 4.80 quarterly. Foreign parts $ 6 quarterly.
Price of advertisements — Conventional.

EL MUNICIPIO


EL MUNICIPIO

UN DRAMA DE FAMILIA

SESION COMERCIAL

NOTICIAS

TELEGRAMAS

INTERVENCION A SANTIAGO

DEOLINDO MUÑOZ

SANTA FE (Rosario)

Título del diario ó periódico — **El Municipio.**
Años de su publicación — Fundado el 25 de Mayo de 1887.
Tamaño — 89 × 63 centímetros.
Ancho de las columnas — 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días por la mañana, á excepción de los lunes.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Deolindo Muñoz.
Nombre del personal de la redacción — Anónima. Secretario de redacción, Pedro Gustavo Durán.
Precio de suscricion por mes — Interior $ 2, exterior $ 2.75.
Precio de los avisos — Avisos generales, 3ª página, de 1 á 2 centímetros hasta 3 días, $ 0.50 diarios. Avisos en días fijos, 3ª y 4ª página, $ 0.10 diarios, por centímetro. Avisos permanentes, 2ª página, á 2 columnas, por centímetro de columna $ 2.50 mensual.

Nom du journal ou publication périodique — **El Municipio.**
Années de publication — Fondé le 25 mai 1887.
Dimensions — 89 × 63 centimètres.
Largeur des colonnes — 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours au matin, excepté les lundis.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Deolindo Muñoz.
Personnel de la rédaction — Anonyme. Secrétaire de rédaction, Pierre Gustave Durán.
Prix de la souscription — Interieur $ 2 par mois, étranger $ 2.75.
Prix des annonces — Annonces communes 3ème page de 1 à 2 centimètres jusqu'à 3 jours $ 0.50 par jour. Annonces à jour fixe $ 0.10 par jour et par centimètre. Annonces permanentes 2ème page à deux colonnes, par centimètre de colonne $ 2.50 par mois.

Title of the newspaper or periodical — **El Municipio.**
Number of years published — Founded on the 25th of May 1887.
Dimensions — 89 × 63 centimetres.
Width of the columns — 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication — Daily in the morning, except on monday's.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Deolindo Muñoz.
Staff of editors — Anonymous. Secretary of the editorship Peter Gustavus Durán.
Subscription price — Interior $ 2 monthly, foreign parts $ 2.75.
Price of advertisements — Common advertisements third page from 1 to 2 centimetres for three days $ 0.10 per centimetre per day. Permanent advertisements 2nd page in two columns, per centimetre of column $ 2.50 monthly.

THE
Equitable Life Assurance
Society
OF THE UNITED STATES
Guarantee Fund

THE
ARGENTINE NEWS

SOLE
Agent for the Equitable
In Rosario
Edward Heubach

Year 3rd N° 100 | Price 20 cts

Creolina

PACIFIC STEAM
LIVERPOOL THE RIVER PLATE AND VALPARAISO

TIENDA INGLESA
LARGE ASSORTMENT
Best Assortment in Town
English Perfumery Soaps etc
MACRAE & LINDSAY
585-SAN MARTIN-585
London & River Plate Bank, LD

NEW ENGLISH BANK of the RIVER PLATE, LD.
ROSARIO DE SANTA FE
Authorized Capital
Paid up
Head Office, 15 St Swithin's Lane, London

SOLE AGENTS
ROHM PFISTER & C
Papelería y Librería
Imprenta y Encuadernación
AGENCIA
de Periódicos Ilustrados y Extranjeros
JACOBO PEUSER
ROSARIO

La Rosario
Insurance C° Against
Capital $ 4 000 000

GUSTAVO RALL
HIGH CLASS TAILOR
Large English Chintays
European Clothes
Good work guaranteed
123-Calle Tucuman-4
Northern
Assurance Company

Chute & Brooks
PHOTOGRAPHIC STUDIO

JUAN EGGINGTON
Milner's Sates

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA
Buenos Aires Rosario y La Plata

Standard Life Assurance Co
EDINBURGH
Governors,
SPECIAL ADVANTAGES

Hassel Hinné & Ci
433-PROGRESO-433
Rosario de Santa-Fé
Traction Engines & Threshers-Ag
F J CASE THRESHING MACHIN
Racine Wisconsin, U S
Also full assortment of Re

C. P. MELLOR

LOOL BRAZIL
AND
VER PLATE
EAMERS
LINE
ort and Holt

LORENZO MASO

Indemnizadora Insurance Company
Capital $ 2 000 000 m n
Rodolfo F Boerle

BEST SOUCHONG TEA
In Te Vivo
BEST REFINED KEROSENE
C Mendonal
Sole Importers
MOORE AND TUDOR
CALLE URQUIZA, 470 CALLE MAIPU, 163
Rosario. Buenos Aires.

H. S. FERGUSON

Are you leaving for Europe?
They are most appropriate for a present being good, cheap and novelty

THE BRITISH PHARMACY

CORNER ENTRE-RIOS & TUCUMAN

SANTA FE (Rosario)

Título del diario o periodico — **The Argentine News.**
Años de su publicacion — Tercero.
Tamaño — 70 × 45 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Sábados de cada semana, por la mañana.
Cuántas ediciones da — Una.
Numero de páginas — Diez.
Nombre del director — C. P. Mellor y A. Bowman.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — $ 1, 2.70, 9.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **The Argentine News.**
Années de publication — Troisième année.
Dimensions — 70 × 45 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Le samedi de chaque semaine, au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Dix.
Nom du directeur — C. P. Mellor et A. Bowman.
Prix de la souscription — $ 1 par mois, $ 2.70 par trimestre, $ 9 par an.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **The Argentine News.**
Number of years published — Third year.
Dimensions — 70 × 45 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Each saturday, in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Ten.
Name of the director — C. P. Mellor and A. Bowman.
Subscription price — $ 1 monthly, $ 2.70 quarterly, $ 9 yearly.
Price of advertisements — Conventional.

Año II ROSARIO MARZO 15 DE 1892 Núm 11.

REVISTA ESCOLAR

PERIÓDICO MENSUAL

DIRECTOR Y FUNDADOR: EUDORO DIAZ

LOS CUENTOS

Los cuentos y las anécdotas, aunque cortos, pueden ser entremezclados con mucho provecho con las conversaciones diarias. En las lecciones de objetos, ó por lo menos una vez á la semana, debe dejarse un corto tiempo destinado á la narracion de un cuentecillo. El deseo inmenso que el niño manifiesta hácia estas relaciones, es legítimo, y por consiguiente, debemos tratar de satisfacerlo, como hacemos con todas las demás necesidades de la naturaleza infantil.

Los cuentos, pueden desempeñar muchos papeles: cultivan el sentido del buen humor; estimulan la imaginacion; instruyen interpretando ese mundo extraño y desconocido para el niño; ponen de manifiesto, y bajo un contraste palpable, las buenas y malas acciones; despiertan la conciencia y estimulan el esfuerzo, cultivando así la vida espiritual.

Pero los cuentos pueden carecer de todas estas cualidades. Si el cuento que debe tratar de deleitar, no divierte, cansará seguramente; si la franca alegría, ese espíritu chancero no existe ó es tratado toscamente, el humor se cultivará á expensas de algo mas elevado.

Si los cuentos fantásticos únicamente pueblan la mente del niño con gigantes malos y sanguinarios, ó con hadas traviesas, cuya mágia está mezclada con engaños, creando muchas veces héroes ó heroinas muy á menudo sin valor, el pequeño muy poco habrá ganado.

El cuento que trata de instruir, es muy propio para combinar los hechos con la fantasía, de manera que el niño sin criterio propio acepte lo uno por lo otro, y en vez de instruirse únicamente consiga confundirse. Para el maestro que narra el hecho, los datos presentados son bien conocidos y el cuento se resuelve fácilmente; dése tanto como un cuarto de hechos y tres cuartos de fantasía, ó consérvese cualquier otra proporcion. El niño, por el contrario, ignora muchas veces los hechos mas comunes de la naturaleza y la vida, y por lo tanto es incapaz de analizar, á menos que no le toquemos con la varilla mágica y hagamos que la verdad salte á sus ojos. La experiencia propia demuestra cuántas ideas falsas se obtienen de semejantes relatos.

Los peligros de los cuentos morales y religiosos son muchos, y por consiguiente, son los mas sérios, pues el fin de los cuentos es entretener un momento agradablemente. Escribimos y seleccionamos cuentos, que, como lo pensamos, esparcirán semillas de bondad. Los relatamos, y ¡hé ahí! que en lugar del héroe obtenemos un pequeño presumido, en vez de un niñito resulta un infantil fariseo. Con el trigo, que era lo que representaba nuestro cuento, se hallaba mezclado un puñado de cizaña que ha monopolizado el suelo.

Viendo el mal que puede producir un cuento in
deter
quer
incur
Por n
llos q
ros e
traer
encue
los E
den u
talism
Se
ellos
gres,
la se
de la

EUDORO DIAZ

Título del diario o periódico — **Revista Escolar.**
Años de su publicación — Segundo.
Tamaño — 30 × 21 centímetros.
Ancho de las columnas — 77 milímetros.
Días y hora en que se publica — El 15 de cada mes.
Cuantas ediciones dá — Una.
Número de páginas — 16, 24 ó 32 cada número.
Nombre del director — Eudoro Díaz.
Nombre del personal de la redacción — Anónima. Varios maestros de la 2ª sección.
Precio de suscricion por trimestre — $ 2.50.
Precio de los avisos — Página $ 30 trimestre; media página $ 20 trimestre. Otros avisos convencional el precio.

Nom du journal ou publication periodique — **Revista Escolar.**
Années de publication — Seconde.
Dimensions — 30 × 21 centimètres.
Largeur des colonnes — 77 millimètres.
Jours et heures de sa publication — Le 15 de chaque mois.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — 16, 24 ou 32 chaque numéro.
Nom du directeur — Eudoro Díaz.
Personnel de la rédaction — Anonyme. Plusieurs professeurs de la 2me section.
Prix de la souscription — $ 2.50 par trimestre.
Prix des annonces — Une page $ 30 par trimestre; demi-page $ 20 par trimestre. Autres avis, prix conventionnels.

Title of the newspaper or periodical — **Revista Escolar.**
Number of years published — Second year.
Dimensions — 30 × 21 centimetres.
Width of the columns — 77 millimetres.
Day and hour of publication — The 15th of each month.
How many editions — One.
Number of pages — 16, 24 or 32 each number.
Name of the director — Eudoro Díaz.
Staff of editors — Anonymous and several teachers of the 2nd section.
Subscription price — $ 2.50 for three months.
Price of advertisements — One page $ 30 quarterly; ½ page $ 20 quarterly.

Precio de Suscricion
$ m/n 1.50 al trimestre
[illegible]

CANTA CLARO

Semanario satírico--festivo, casi político, con puntas y ribetes de literario

Director 5° NILLA	Redactor LOPEZ	Administrador ELADIO
Año I	Santa-Fé, Domingo 6 de Febrero de 1892	Num 10

Número suelto: 15 centavos.

Canto llano.

El carnaval ha pasado este año, sin que haya llamado la atencion hecho alguno de importancia.

Los diferentes [illegible] que se formaron en algunas casas suministraron en abundancia el líquido mas necesario para la vida.

Se arrojaba al prójimo, inventando envases con que refrescar las cabezas del transeunte y volaban bolsas de papel conteniendo algunos medio algibe.

Niñas, que generalmente se las ve formales y hasta severas, cuando pasean las calles de la poblacion, se despojaron de la careta que muestra la seriedad de sus costumbres, presentándose inundadas de regocijo á los acordes de [illegible] carcajadas, armadas de cuantas [illegible] pudieran servir para arrojar transparente líquido, que convertia en esponja de contar billetes al desgraciado que se aventuraba á contemplarlas dentro del círculo que ellas regaban.

No decian, ¡agua va!
ni avisaban, que esperanza!
han mojado, ¡como no!
todos, hasta el rabo alcanza

A causa de este diluvio local, autorizado por dos ordenanzas, de las cuales ninguna tenia fuerza de ley, y en cuyo diluvio actuaban de nubes las bellas que he mencionado, hemos vivido en completa calma política, la friolera de setenta y dos horas.

En los tres dias de jolgorio deben haber estado los políticos meditando planes para el logro de sus [illegible].

Es muy probable que surja una nueva candidatura para Presidente y Vice de la República.

Hasta ahora tenemos seis Presidentes [illegible] y creo que [illegible].

Cada partido debe tener preparados por lo menos uno [illegible] existen en la actualidad 140 partidos, [illegible] ser presidentes proclamables casi todos los argentinos.

De este modo se conformarian [illegible] por [illegible] aquello de [illegible].

En la localidad parece que por este [illegible] destructor no [illegible] los [illegible] tranquilidad y los opositores han guardado [illegible] y [illegible] les [illegible] y se les han [illegible] del comedor.

[illegible] para [illegible] de [illegible].

Bien [illegible], responden soñolientos los que [illegible] están haciendo la digestion.

Son ustedes inconstitucionales, [illegible] muy fuerte, y ya les llegará el dia en que paguen y paguen la cuenta de lo que se han comido y se están comiendo.

Muy bien silabean yo [illegible] los que tienen asiento á la mesa del presupuesto.

Y yo añado, que si la cuenta han de pagarla mientras los que la presentan sean camareros, bien pueden sentarse y esperar, porque para ellos no hay sitio ni en el valle de Josafat.

5° NILLA.

Cantos de Contra-punto

Nada, que la prensa de Santa Fe [illegible] por mas que las bellas niñas quieran [illegible]

[illegible]

El Jefe de policia, señor Juan [illegible] [illegible] por su buen [illegible] servicio á su [illegible].

La policia de la capital ha demostrado en los tres dias de carnaval que tiene una organizacion perfecta y que está bien dirigida.

[illegible]

[illegible] de Zorrilla

[illegible]

VALLADOLID

[illegible]

ELADIO LOPEZ QUINTANILLA

Título del diario ó periódico — **Canta Claro.**
Años de su publicacion — Uno.
Tamaño — 45 × 32 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Los domingos.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Eladio López Quintanilla.
Nombre del personal de la redaccion — El director.
Precio de suscricion por trimestre — $ 1.50.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **Canta Claro.**
Années de publication — Première.
Dimensions — 45 × 32 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les dimanches.
Combien d'editions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom de directeur — Eladio López Quintanilla.
Personnel de la rédaction — Le directeur.
Prix de la souscription — $ 2.50 par trimestre.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **Canta Claro.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 45 × 32 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — On sunday's.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Eladio López Quintanilla.
Staff of editors — The director.
Subscription price — $ 1.50 for three months.
Price of advertisements — Conventional prices.

Anno I° Rosario di Santa-Fe, 22 Ottobre 1892 N. 19

L' EMIGRANTE

BOLLETTINO SETTIMANALE
D'INFORMAZIONI IN GENERALE, NOTIZIE ED AVVISI
Inserzione di avvisi a Pagamento

IL PUBBLICO A TUTTI I SABATI
VIENE DISTRIBUITO GRATIS

AVVERTENZE

J. GOLLETTI

CASA DI CAMBIO

VAGLIA POSTALI E CASSA DI RISPARMIO

Casa Principale
Rosario di Santa Fe Calle

Succursali
Buenos Aires
Rosario di Santa Fe
Rafaela

IL PROGRAMMA
NUOVO GOVERNO

APPENDICE

UN UOMO D'ONORE

RACCONTO

DI

OTTONE BACCHEDDA

PARTE PRIMA

CASA DI CAMBIO

BUENOS AIRES

PASSAGGI DI CHIAMATA

Ultime notizie d'Europa

NOTIZIE A FASCIO

JOSE GOLLETTI

SANTA FE (Rosario)

Título del diario o periodico — **L' Emigrante.**
Años de su publicacion — Primero.
Tamaño — 65 × 45 centímetros.
Ancho de las columnas — 8 centímetros.
Dias y hora en que se publica — Sábado á las 5 a. m.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de paginas — Cuatro.
Nombre del director — José Golletti, propietario y redactor.
Nombre del personal de la redaccion — Antonio Gianatti, segundo redactor; Nicolá D' Alema, administrador.
Precio de suscrición — Repartido gratis, para reclame.
Precio de los avisos — $ 1 m'n por cada centímetro por columna y por mes.

Nom du journal ou publication périodique — **L'Emigrante.**
Années de publication — Première année.
Dimensions — 65 × 45 centimètres.
Largeur des colonnes — 8 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les samedis à 5 du matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Joseph Golletti, propriétaire et rédacteur en chef.
Personnel de la rédaction — Antoine Gianatti, Nicolas d'Alema, administrateur.
Prix de la souscription — Gratis, pour réclame.
Prix des annonces — $ 1 par centimètre et par mois.

Title of the newspaper or periodical — **L' Emigrante.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 65 × 45 centimetres.
Width of the columns — 8 centimetres.
Day and hour of publication — Each saturday at 5 a. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Joseph Golletti, proprietor and first editor.
Staff of editors — Antony Gianatti, Nicolas d' Alema, administrator.
Subscription price — Gratis.
Price of advertisements — $ 1 per centimetre monthly.

AÑO I - Núm. 261

Número suelto 10 centavos moneda nacional

DIARIO DE LA MAÑANA

SUSCRICIÓN

ADMINISTRACIÓN
SAN LORENZO 161

LA RAZON

R. C. CORNELL

REDACCIÓN

Los manuscritos no se devuelven

Rosario, 20 de Octubre de 1892

MEETING

To meet: that is the question

La emoción pública que hoy se afirmará en uno de derechos...

Al estado á que han llegado nuestras cuestiones municipales...

POR TELEGRAFO

BANCO DE LA NACION

FINANZAS

La liquidacion del Banco Nacional

Santiago del Estero

EL MEETING

Ecos del Dia

SANTIAGO DEL ESTERO

Última hora

RAMON C CORNELL

SANTA FE (Rosario)

Título del diario ó periódico — **La Razón.**
Años de su publicación — Uno.
Tamaño — 75 × 56 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros 1ª y 2ª página, y 6 en la 3ª y 4ª.
Días y hora en que se publica — Diariamente, por la mañana.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — R. C. Cornell.
Nombre del personal de la redacción — R. C. Cornell, Jaime Casajuana, Alejandro Alvarez, M. López Guillen, Modesto Barroso, Saturnino D. Funes, y un distinguido cuerpo de colaboradores.
Precio de suscrición por mes — Interior 2 $, exterior 2.75.
Precio de los avisos — Avisos generales de 1 y 2 centímetros, $ 0.50 diarios; en días fijos, 3ª y 4ª página, 10 centavos centímetro; permanentes á 2 columnas, $ 2.50 mensual por centímetro.

Nom du journal ou publication périodique — **La Razón.**
Années de publication — Une année.
Dimensions — 75 × 56 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres 1re et 2me pages; 6 centimètres les 3me et 4me pages.
Jours et heures de sa publication — Journellement, au matin.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — R. C. Cornell.
Personnel de la rédaction — R. C. Cornell, Jacques Casajuana, Alexandre Alvarez, M. López Guillen, Modesto Barroso, Saturnino D. Funes, et un corps distingué de collaborateurs.
Prix de la souscription — $ 2 par mois à l'intérieur, $ 2.75 à l'étranger.
Prix des annonces — Annonces communes de 1 à 2 centimètres $ 0.50 par jour; à jour fixe 3me et 4me pages $ 0.10 par centimètre; les permanentes à deux colonnes $ 2.50 par centimètre et par mois.

Title of the newspaper or periodical — **La Razón.**
Number of years published — First year.
Dimensions — 75 × 56 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres 1st and 2nd page; 6 centimetres 3rd and 4th page.
Day and hour of publication — Daily in the morning.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — R. C. Cornell.
Staff of editors — R. C. Cornell, James Casajuana, Alexander Alvarez, M. López Guillen, Modesto Barroso, Saturnino D. Funes, and a distinguished staff of correspondents.
Subscription price — $ 2 monthly, $ 2.75 for foreign parts.
Price of advertisements — Common advertisements from 1 to 2 centimetres $ 0.50 daily; on fixed days on the 3rd and 4th page $ 0.10 per centimetre; permanent advertisements in two columns $ 2.50 per centimetre monthly.

LA UNION

AÑO XV — San Juan, Lunes 5 de Diciembre de 1892 — NÚM. [illegible]

DIARIO DE LA TARDE — DIRECCION GENERAL [illegible]

La Union

San Juan, Diciembre 5 de 1892

LA ASAMBLEA DE AYER

DESIGNACION DE CANDIDATOS

DISCURSO

MANIFESTACION

Ayer á las [illegible] tuvo lugar en el local del Club Union, la asamblea á que estaba convocado este centro y el Club Union Cívica de la Juventud.

Del primero estaban presentes 138 miembros de los [illegible] de que se compone y del segundo 94, que hacen un total de 241.

Abierta la asamblea por el presidente del Club Union señor Moron, este expresó que como se había dicho en la invitacion, debía procederse en ella á designar los candidatos para gobernador, vice gobernador, senador y diputados que sostendrán los centros políticos representados en esa asamblea, en los comicios del 1º y del 8 de Enero próximo.

El secretario del Club Union señor Garramuño, dió lectura á un telegrama del general Enrique Godoy, en el que [illegible] que agradece el honor que se le ha dispensado nombrándolo presidente honorario, puesto que acepta, expresando [illegible] al Club Union en la campaña en que se haya comprometido.

La adhesion del general Godoy fue saludada [illegible] á su nombre [illegible] unánimemente por la asamblea.

[illegible]

Para gobernador

Sr. D. Domingo Moron

Para vice-gobernador

Sr. D. Justo Castro

Senadores y diputados

POR LA CAPITAL

[illegible]

ACTUALIDAD

Jurados — [illegible]

Del ministro de hacienda al senador Doncel — [illegible]

Las aduanas de la deuda externa — [illegible]

Exámenes en el seminario conciliar — [illegible]

Estadística sanitaria — [illegible]

Remate — [illegible]

Pabellon japonés — [illegible]

Apercibimiento — [illegible]

Luz eléctrica — [illegible]

Enfermos — [illegible]

Gracia — [illegible]

En esta — [illegible]

Renuncia — [illegible]

Licencia — [illegible]

Fallo — [illegible]

Nueva casa — [illegible]

Devolucion de una cuota de garantía — [illegible]

De Chile — [illegible]

ÚLTIMA HORA

[illegible]

Dr Alejandro Garramuño

SAN JUAN

Título del diario o periódico — **La Unión.**
Años de su publicación — Dieciseis.
Tamaño — 63 × 43 centímetros.
Ancho de las columnas — 7 centímetros.
Días y hora en que se publica — Todos los días, á las 4 p. m.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Doctor Alejandro Garramuño.
Nombre del personal de la redacción — Nicanor Garramuño, Dr. Alejandro Garramuño, Ingeniero Manuel Gallardo, Dr. Arturo T. Ruiz.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **La Unión.**
Années de publication — Seize ans.
Dimensions — 63 × 43 centimètres.
Largeur des colonnes — 7 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Tous les jours à 4 h. l'après-midi.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Dr. Alexandre Garramuño.
Personnel de la rédaction — Nicanor Garramuño Dr. Alexandre Garramuño, ingénieur Manuel Gallardo, Dr. Arthur T. Ruiz.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **La Unión.**
Number of years published — Sixteenth year.
Dimensions — 63 × 43 centimetres.
Width of the columns — 7 centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 4 p. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Dr. Alexander Garramuño.
Staff of editors — Nicanor Garramuño, Dr. Alexander Garramuño, Ingeneer Manuel Gallardo, Dr. Arthur T. Ruiz.
Price of advertisements — Conventional.

DIARIO DE LA TARDE

PUBLICA POR LA EMP. "LA BANDA"

EL PAIS

Mariano Gorostiaga

DIRECCION Y ADMINISTRACION

Sabado 24 de Diciembre de 1887 — SANTIAGO DEL ESTERO — Año 24 Número 6[illegible]

J. GUSTINIANI

Buque fijo para Buenos Aires

con escala en Ensenada

Mes de Mayo entre Cerri, Tucuman y Tucuman—Buenos Aires.

CANDIDATOS

DE LA

UNION PROGRESISTA,

PARA GOBERNADOR DE LA PROVINCIA

DOCTOR CELASIO LAGIER

PARA VICE-GOBERNADOR

MARIANO GOROSTIAGA

PARA ELECTORES DE GOBERNADOR Y VICE GOBERNADOR DE LA PROVINCIA

Capital—Dr. Sails Echegaray, Dr. Gregorio Gonzalez, Jose Arias.

Banda—Domingo Martinez, Gregorio Rico Patron.

Silipica y Robles—Francisco Castella, Luis G. Posse, Luis G. Frias, Pedro Montenegro.

Loreto—Baltazar Avendaño, Cirilo F. Gomez, Domingo Lino.

Ojo de Agua y Salavina—Manuel del C. Hernandez, Manuel Herrera, Ramon Pinto.

Sumampa—Ignacio Sanchez, Clodomiro Herrera.

Mayoj—Facundo Ortiz Sedano, Sr. Montenegro, Fermin Lopez.

Copo—Antonio M. Taboada, Daniel Sosa, Jose Fernandez.

Jimenez—Presbitero Ant. Castro, Eudoro Gallo, Juan B. Achaval.

Rio Hondo, Guasayan y Choya—Eusebio Gomez, Marcelo Villar, Modesto Tolosa, Magno Lascano.

PARA SENADORES A LA LEGISLATURA

Capital—Dr. Manuel Arzadun.

Banda—Gregorio Martinez.

Silipica 1° y 2° y Robles—Juan A. Pinto.

Loreto—Alfonso Montenegro.

Atamisqui y Salavina—Dr. Juan F. Borges.

Ojo de Agua y Quebrachos—Pedro Garcia.

28 de Mayo Matara y Figueroa—Clarindo Vilar.

Copo—Roberto A. Tolde.

Jimenez—Gregorio Santillan.

Rio Hondo, Guasayan y Choya—Dr. Benjamin Zavalia.

PARA DIPUTADOS A LA LEGISLATURA

Capital—Basilio Ortezuega, Dalmacio Vilar.

Banda—Clodomiro Luque.

Robles—Francisco Alvarez.

Silipica—Juvenal Pinto, Cesareo Chamorro.

Loreto—Roque Arguibarras, Cesario Lagier.

Atamisqui—Eusebio Gallo, Gregorio Salavina—Geraldo Sarmiento.

Sumampa—Andres A. Figueroa.

Matara—Pablo Lascano, Crescencio Montenegro.

Jimenez—Jose A. Cabanillas, Dr. Benjamin Gomez.

Guasayan—Nemesio Mercado.

Rio Hondo—Delfin Lopez.

Choya—David H. Perez.

Copo—Jaime N. Aguirre, Luis Gallian.

REDACCION

A las once

El dia de mañana es el designado para el debido eleccion, que ha de servir para nombrar nuestros futuros mandatarios en la Provincia, desde el gobernador hasta la mas insignificante autoridad.

Es la primera vez que en la Provincia se ha de hacer uso de un derecho que la Constitucion Nacional le acuerda.

La regularidad de procedimiento de la Convencion del 83 no ha podido asegurarlo para todos los casos que pueden ocurrir.

No hay un solo hecho que deba interpretar abstencion, atendiendo para ello á motivos políticos, á causas personales, ó á cualquiera otra razon que pretenda alejar al ciudadano de su deber.

Todos los ciudadanos que tengan derecho de sufragio, deben concurrir á emitir su voto, sin que ninguna consideracion de cualquier naturaleza que sea, pueda servir de pretexto para no cumplir con un

Título del diario o periódico **El País.**
Años de su publicación Segundo.
Tamaño 57 × 40 centímetros.
Ancho de las columnas 6 ½ centímetros.
Días y hora en que se publica Diariamente.
Cuantas ediciones da Una.
Número de páginas Cuatro.
Nombre del director Mariano Gorostiaga.
Nombre del personal de la redacción Anónima.
Precio de suscrición por mes $ 1.50.
Precio de los avisos Convencional.

Nom du journal ou publication périodique **El País.**
Années de publication Seconde.
Dimensions 57 × 40 centimètres.
Largeur des colonnes 6 ½ centimètres.
Jours et heures de sa publication Journellement.
Combien d'éditions Une.
Nombre de pages— Quatre.
Nom du directeur M. Gorostiaga.
Personnel de la rédaction Anonyme.
Prix de la souscription $ 1.50 par mois.
Prix des annonces Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical **El País.**
Number of years published Second year.
Dimensions 57 × 40 centimetres.
Width of the columns 6 ½ centimetres.
Day and hour of publication Daily.
How many editions One.
Number of pages — Four.
Name of the director M. Gorostiaga.
Staff of editors — Anonymous.
Subscription price — $ 1 monthly.
Price of advertisements Conventional.

Año X. Número 2712 — TUCUMAN — [illegible]

REDACCION y ADMINISTRACION

EL ÓRDEN

DIARIO DE LA TARDE

LEON M. ROSENVALD

J. GIUSTINIAN

REDACCION

COMPARACIONES

[illegible]

EL TRABUCO DE LOS GUERRI

[illegible]

TELEGRAMAS

[illegible]

LA PROVINCIA DE JUJUY

Mejoras sumamente de interés para el pueblo

[illegible]

ESTADO DE LOS HERIDOS

LAS MENTONES ESPAÑOLAS

NO HAY INTERVENCION

[illegible]

CORREO DEL DIA

[illegible]

LEON M. ROSENVALD

[illegible]

TUCUMÁN

Título del diario ó periódico — **El Orden.**
Años de su publicación — Nueve.
Tamaño — 0,67 × 1 metro.
Ancho de las columnas — 6 centímetros.
Días y hora en que se publica — Diario, á las 4 de la tarde.
Cuántas ediciones dá — Una.
Número de páginas — Cuatro.
Nombre del director — Leon M. Rosenwald (director y propietario)
Nombre del personal de la redacción — José Posse, Luis Ruiz de Velasco, Ezequiel Sierra, Juan Piñero.
Precio de suscricion por mes, por trimestre, por año — $ 2, 12 y 24.
Precio de los avisos — Convencional.

Nom du journal ou publication périodique — **El Orden.**
Années de publication — Neuvième.
Dimensions — 0,67 × 1 mètre.
Largeur des colonnes — 6 centimètres.
Jours et heures de sa publication — Journellement, à 4 h. de l'après-midi.
Combien d'éditions — Une.
Nombre de pages — Quatre.
Nom du directeur — Léon M. Rosenwald (directeur et propiétaire).
Personnel de la rédaction — Joseph Posse, Louis Ruiz de Velasco, Exequiel Sierra, Jean Piñero.
Prix de la souscription — 2 $ par mois.
Prix des annonces — Conventionnel.

Title of the newspaper or periodical — **El Orden.**
Number of years published — Nineth year.
Dimensions — 0,66 × 1 metre.
Width of the columns — 6 centimetres.
Day and hour of publication — Daily at 4 p. m.
How many editions — One.
Number of pages — Four.
Name of the director — Leon M. Rosenwald (director and proprietor).
Staff of editors — Joseph Posse, Lewis Ruiz de Velasco, Ezekiel Sierra, John Piñero.
Subscription price — 2 $ monthly.
Price of advertisements — Conventional.

BINDING SECT. JUN 19 1986

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

Z
6954
A6
07
1893